ANO XXVII — RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 5 DE DEZEMBRO DE 1954 — N. 8.102

Diario Carioca

☆ Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES ☆

Diretor Presidente: Horácio de Carvalho Jr. — Diretor Redator-Chefe: Danton Jobim

NÃO TRANSIGIRÁ COM A GREVE DOS MÉDICOS

Papa não está em estado desesperador

ROMA, 4 (AFP — DC) — Se nenhum acidente imprevisto sobrevier durante os próximos três dias, o Papa poderá ser considerado fora de perigo, opinaram os médicos incumbidos de examinar Sua Santidade, Pio XII. Apesar do seu estado ainda apresentar cuidados, Pio XII foi submetido a uma lavagem do estômago (às 20,55 horas).

O professor Galeazzi Lisi, após examinar o Sumo Pontífice, em companhia dos dois outros médicos que tratam de Sua Santidade, declarou que o estado de saúde de Pio XII permanece grave e inquietador, mas não desesperador. A hipótese de um câncer digestivo foi afastada, definitivamente.

NÃO E' LESÃO

O professor Rafael Paolucci afirmou que não se trata de uma lesão interna irreparável, pois, se isso se desse, Pio XII não teria resistido até agora, por mais forte que fôsse a sua resistência orgânica.

Segundo acrescentou, o único problema urgente é o da alimentação, dado a dificuldade nutrir o enfêrmo, os seus vômitos e os soluços que provocam.

«Esperamos vencer essas dificuldades, declarou o professor, e também que o coração, até agora resistente, não venha a ter uma queda. Amanhã um assistente meu tentará alimentação com ajuda da sonda. Se tivermos êxito, apresentar-se-ão possibilidades de um restabelecimento».

Fiéis na praça

Documentos comprovando o anseio de todo o mundo, em tôrno do estado de saúde de Pio XII chegam a todo o instante em Roma, enquanto na Praça de São Pedro, uma enorme multidão de fiéis aguarda novas notícias sôbre a marcha do seu restabelecimento.

O boletim

Foi o seguinte o texto do boletim assinado pelos professôres Gasparini e Paolucci sôbre o exame que fizeram no Papa ontem à noite:

"Muito embora não se tenha podido efetuar um exame radiológico completo, os fatos clínicos resultantes da história da enfermidade levam a excluir a presença de um tumor do tubo digestivo.

O soluço de que o Papa sofreu diferentes vêzes pode ser atribuído a um fato gástrico ou ulceroso, visto o alto grau de acidez gástrica, que foi controlada. Não se pode excluir que um fato tóxico tenha podido contribuir para essa situação.

Do ponto de vista objetivo, as condições do aparêlho cardíaco e circulatório são excelentes, e os pulmões estão intactos.

Não existe líquido livre no abdo-

(Conclui na 2.ª página)



NOVA TURMA DA ECEMAR



Com a presença do Presidente da República e Ministros militares (que se vêm na foto), foi realizada ontem, a diplomação dos novos oficiais de Comando e Estado Maior da Aeronáutica. Falando na ocasião o comandante da ECEMAR salientou o cuidado com que foram preparados os oficiais-alunos, que tiveram ali uma visão dos problemas nacionais e internacionais.

Jango com Etelvino pela união

O sr. Jango Goulart, acompanhado do sr. Leonel Brizola, conferenciou com o governador Etelvino Lins, que, com sua entrevista de um mês atrás, abrira caminho a negociações de união nacional para solução do problema sucessório.

O encontro deu motivo a que corresse o rumor de que o sr. Jango, que não reivindica para o PTB nem a presidência nem a vice-presidência, está empenhado em promover um acôrdo com as fôrças lideradas no momento pelo governador de Pernambuco.

O sr. Jango iria encontrar-se também com chefe militar em evidência.

(Conclui na 2.ª página)

Nova concorrência para prosseguir o desmonte do morro

Foi anulada, ontem, pelo Prefeito, a concorrência pública recentemente realizada para o prosseguimento das obras do desmonte do Morro de Santo Antonio, em consequência das informações prestadas pelo Superintendente das Obras do Desmonte e do parecer do Secretário de Viação.

Ontem mesmo, o sr. Alim Pedro autorizou a abertura de nova concorrência, que deverá ser realizada nos próximos dias.

TRABALHO ININTERRUPTO

A anulação da concorrência, no entanto, não implica em interrupção dos trabalhos de desmonte, uma vez que está em curso o contrato da companhia vencedora da concorrência anterior, devendo prosseguir por algum tempo, o suficiente para a realização da nova concorrência.

Cinco anos e meio

O sr. Jorge Diniz Carneiro, Secretário de Viação e Obras da Prefeitura, declarou, ontem, ao D.C., que, no ritmo em que vão, os trabalhos do desmonte só se concluirão dentro de cinço anos e meio:

— No próximo ano — acrescentou — com a verba concedida pela Câmara Municipal estudarei a possibilidade de serem instaladas esteiras que conduzam o aterro, diretamente, do morro ao mar. No caso

(Conclui na 2ª página)

Discurso de Café: a sansão seria ato de pura demagogia

"O govêrno não transigirá" — declarou o sr. Café Filho, falando ontem à noite à nação sôbre a greve dos médicos. "O veto que está sendo combatido — prosseguiu — foi uma decorrência da crise geral, um imperativo da minha consciência, uma deliberação lógica e natural dentro da linha de probidade do govêrno". E com mais ênfase: "a sanção seria um ato de pura demagogia, uma desonestidade contra os interêsses da coletividade e das próprias classes aparentemente favorecidas no caso".

O Presidente da República analisou, no seu discurso, a situação criada pelo projeto 1.082, referindo-se à sua atitude frente às reivindicações do funcionalismo e à impossibilidade atual de atender às pretensões dos funcionários de nivel superior. Lembrando a concentração dos médicos em frente do Palácio do Catete, disse o sr. Café Filho: "uma multidão tentava obter sob ameaças uma audiência com o Presidente da República e procurando mesmo invadir a sede do govêrno para conseguir, num ultimatum, a aprovação de uma lei. Ora, evidentemente não era possivel conceder uma audiência em tais circunstâncias sob pena de completo desprestígio da autoridade e criação de um clima de anarquia".

O DISCURSO DO PRESIDENTE

O discurso do presidente da República foi proferido ao microfone da "A Voz do Brasil", da Agência Nacional, e é o seguinte, na integra:

"Dentro das normas que venho seguindo à frente da administração do país, considero meu dever esclarecer definitivamente a posição do Govêrno na questão suscitada pelo veto ao projeto 1.082. Já são do domínio público os motivos irresistíveis em que se inspirou, no caso, o Poder Executivo. Não houve, nem poderia haver, nenhuma atitude de restrição ou hostilidade aos interessados, entre os quais sobressai a nobre classe dos médicos. Eles próprios foram testemunhas da conduta que mantive no Senado Federal, quando por lá transitou, sob a minha presidência, a proposição em foco. Nenhum gesto de minha parte deu margem a que se pudesse suspeitar como sinal de desaprêço ou indiferença.

Anteriormente, como deputado, sempre me mostrei sensível às reivindicações de qualquer categoria de servidores públicos. Deve-se mesmo a uma iniciativa de minha autoria a instituição do abono de Natal ao funcionalismo. Naquele tempo, a situação econômica e financeira do Brasil era outra, não apresentando a gravidade dos dias atuais. Quando desencadeei na Câmara dos Deputados a primeira batalha do abono, tive como estímulo a palavra de otimismo do Govêrno e a sua receptividade à idéia. Fiei-me nas informações fornecidas pelos órgãos competentes do Executivo. Se recordo tais fatos não é por vangloria nem para alegar serviços, mas para lembrar e definir mais uma vez os sentimentos e propósitos que sempre me aproximaram de todos os setores do funcionalismo nacional.

Hoje são muito diversas as condições do país. Não cabe, sequer, um paralelo entre o passado e o presente. Também são outras as minhas responsabilidades como Presidente da República, num período de transição árdua e delicada. Diz-me a consciência que, embora em circunstâncias bem diferentes, hoje como ontem me anima o mesmo sincero empenho de ser útil ao país. Não se veja contradição ou incoerência onde há

(Conclui na 2.ª página)

A marcha da greve: mais adesões

Os dirigentes da Associação Médica do Distrito Federal, que lidera a greve, calculam de 85 a 90 o número de médicos do serviço público federal, autárquico e paraestatal, que paralisaram suas atividades, no Rio e nos Estados, prevendo, por isso, a adesão total, nos próximos dois dias.

De acôrdo com noticiário da

(Conclui na 2.ª página)



Agora são os pequenos que vão pagar...

1) Se medidas tivessem sido tomadas, quando em 1952 alertamos a opinião pública e os poderes constituidos contra os perigos de especulação imobiliária, muitos abusos não teriam sido consumados contra a bôlsa do povo e até com sacrifícios de vidas, nos desmoronamentos de alguns edifícios, que a perícia técnica atribuiu à insuficiência de cimento no traço.

2) Era então a — "idade de ouro" — da especulação imobiliária, criada e alimentada por um grupo de especuladores e improvisados banqueiros que audaciosamente conseguiram levantar ou redescontar somas fabulosas, que atiravam espetacularmente na voragem de seus planos.

3) Essa nossa atitude valeu-nos ser alvo de torpes difamações, de efeito nulo, pois nossa firma, em meio a êsse delírio de créditos e facilidades, leva a cabo todos os seus empreendimentos, sem nunca ter apelado para o crédito oficial ou privado, financiamento de Institutos ou Caixas, ou licença de importação da CEXIM.

4) Sentimo-nos portanto à vontade — "nós que nao temos financiadores" — não obstante atingir a centenas de milhões de cruzeiros o vulto de nossos investimentos, para advertir os responsáveis, quanto às medidas drásticas de taxação sôbre a propriedade imobiliária.

5) Preconizada tardiamente, quando quase todos os especuladores já se retiraram de bolsos cheios, vai a medida atingir diretamente os pequenos compradores que, com sacrifícios, aplicam o pecúlio dos seus, ficando pela taxação que se cogita sem chance para ressarcir os prejuizos decorrentes da desvalorização da moeda.

6) Depois de se terem posto a salvo os especuladores imobiliários, serão os pequenos que vão pagar pelo abuso dos enriquecidos.

7) Esta injustiça, certamente, é que não se poderá cometer, principalmente contra aquele que "compra apenas uma modesta casa ou apartamento".

SANTOS VAHLIS

INCORPORA E VENDE IMÓVEIS DESDE 1933

Rua da Assembléia, 104, 4.° andar

Telefone 42-7395 — Rêde interna.

"SÃO PAULO"
COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS DE VIDA
DIRETORES
Dr. José Maria Whitaker
Dr. Erasmo Teixeira de Assumpção
Dr. José Carlos de Macedo Soares
Sede — Rua 15 de Novembro, 324 — São Paulo
Sucursal no Rio de Janeiro — Av. Rio Branco, 173 — 10.° andar

AVISO
O Banco Oliveira Roxo S. A.
comunica a seus clientes e ao público em geral, que NENHUMA LIGAÇÃO TEM COM O GRUPO FINANCEIRO "ROXO LOUREIRO" de São Paulo, não existindo mesmo, qualquer relação de conhecimento ou parentesco entre os componentes dêste Banco e os do referido grupo.

LONG JOHN SCOTCH WHISKY

Café Fino? D'ORVILLIERS
PRODUTO PALHETA
TEL. 48-6299

RAPIDEZ
CONFÔRTO
HORÁRIO FIXO
eis o que lhe oferece os insuperáveis
SCANDIA da VASP
O tempo é precioso para os seus negócios. Aproveite-o viajando sempre de avião... pelos moderníssimos Scandia da Vasp - aviões com hora de partida absolutamente exata.
SÃO PAULO - RIO: 8,51 - 14,00 e 15,33 hs.
RIO - SÃO PAULO: 10,40 - 16,00 e 17,00 hs.
VIAÇÃO AÉREA SÃO PAULO S. A.
Rua Sta. Luzia, 735
Tels.: 52-2898 - 52-4328 - 22-8582 - 52-2473
Viaje de avião, mas sempre pela VASP



★ Balanço de Quitandinha ★



Um ilustre diplomata brasileiro, da velha escola, dizia-me certa vez, a propósito da convocação de uma conferência interamericana: Essas conferências para manter a paz ainda acabam nos levando a uma guerra. Em diplomacia, o contacto direto deve ser o último recurso, quando falha a ação, à distância, das chancelarias".

Embora dita em tom de "blague", com evidente exagêro, a observação tem o seu grão de bom senso. Não seria aconselhável tomá-la ao pé da letra, mas convinha levar em conta os atritos que a evocação de velhas e novas divergências suscitam sempre nas assembléias internacionais.

É o caso da Reunião de Ministros da Fazenda que se encerrou agora em Quitandinha. Acreditaram muitas das delegações na última Conferência Interamericana que de um conclave como êsse poderia sair a solução para o angustioso problema econômico dos "primos pobres" dos americanos O resultado prático foi mofino e sob certo aspecto negativo, se encararmos a Reunião como o mecanismo através do qual se poderiam resolver as nossas questões de comércio e de produção. A causa do Hemisfério não saiu fortalecida; pelo contrário, surgiram amargas decepções.

Os Estados Unidos compareceram a Quitandinha com o propósito de não se desviarem da linha rígida de conduta adotada para com a América Latina pela administração republicana. Afirma-se, aliás, que o discurso do sr. George Humphrey foi redigido quatro meses antes da conferência, o que revela a intenção americana de não rever, de nenhum modo, a avara política do "bom associado".

Especificamente para a América Latina, aprovou-se a criação de um banco continental, sem o voto dos Estados Unidos, o que vale dizer que já temos a burra, mas falta o dinheiro. O que desejam os Estados Unidos é fazer funcionar ainda no próximo ano a "Corporação Financeira Internacional", destinada a suprir de capitais privados os quatro cantos do mundo. Coisa que não justificaria por si só a sua inclusão na pauta dos trabalhos de uma reunião internacional, pois, o plano da Corporação era assunto decidido, anunciado muitos dias antes da instalação de Quitandinha.

Quanto à atuação brasileira, na reunião, foi tão discreta que não se deu por ela. À parte a apresentação de um único projeto, relativo à bitributação, nada fizemos a não ser pagar a despesa, como excelentes anfitriões que sabemos ser. O sr. Eugênio Gudin parece que explicou à reportagem que, sendo os donos da casa, nosso dever era servir o "drink", falar pouco, sorrir muito e incomodar o menos possível nossos hóspedes.

Mas a verdade é que, no capítulo das resoluções, não poderíamos esperar muito dessa conferência. O que importava eram os contactos, que, embora perigosos, como dizia o nosso diplomata, são muito eficazes para se esclarecerem questões e pontos de vista. Acreditamos que o nosso Ministro da Fazenda tenha roubado uns minutos às suas obrigações de hospedeiro para conversar a sós com mr. Humphreys e, sobretudo, com seus conselheiros. Poderia ter-lhes dito muitas coisas que não cabem nos discursos, mas que precisam ser ditas aos americanos do norte, nesta hora em que êles detêm o monopólio da exportação de capitais.

O caso do café, — que, aliás, segundo se depreende dos telegramas, foi inteligentemente estudado na convenção da Flórida — poderia ter sido discutido francamente com o secretário e seus técnicos, visando obter-se a cooperação do Govêrno de Washington no sentido de aliviar-se a tensão existente na opinião pública, refletindo-se na restrição alarmante de consumo. Quanto ao nosso principal produtor de divisas, tudo o que se fêz, na Reunião, foi constituir um comitê que deverá ocupar-se, de futuro, da sustentação de preços, medicina aleatória e mesmo inútil para quem está com a corda no pescoço.

Entretanto, e apesar de tudo, se pode descobrir, com um pouco de boa vontade, um aspecto favorável na reunião dos Ministros da Fazenda E' a convicção que deve ter levado a delegação dos Estados Unidos, pelo que viu e ouviu, de que não é possível abandonar a América Latina à sua própria sorte em nome da filosofia da "free enterprise". Somos países novos, com os mesmos problemas que os Estados Unidos enfrentavam quando estavam em ascensão, mas chegamos tarde à fase da economia industrial, numa época em que não podemos buscar senão na América do Norte os recursos para assegurar o ritmo de nosso progresso. O Govêrno de Washington, nesta fase, tem de intervir fatalmente no processo econômico, com seu imenso poderio, se quiser garantir prosperidade, segurança e normalidade política aos povos do Hemisfério Ocidental.

DANTON JOBIM

CONCLUSÕES DA 1.ª PÁGINA

Nova concorrência . . .

dessa instalação ficar muito cara, no entanto, o processo continuará a ser o do transporte de atêrro nos caminhões, evidentemente muito mais lento.

Nem sobra nem falta

Adiantou, ainda, o sr. Diniz Carneiro que, de acôrdo com os cálculos feitos, o atêrro oriundo do morro de Santo Antônio deverá ser a conta para alargar o trecho da Esplanada até Botafogo.

— Não faltará nem sobrará terra — concluiu o Secretário de Viação.

Papa não está . . .

me, que pode ser palpado em todos os setores. Uma dor ligeira existe, somente, no laso superior direito, dor que o Santo Padre sente há vários anos. No estado atual das coisas, achamos que é indispensável chegar a alimentar o Santo Padre por meio de injeções ou por uma sonda, depois de se esvasiar o estômago dos sucos ácidos e das substâncias que já se encontrem eventualmente e depois de ligeira lavagem alcalina.

As boas condições do sangue dispensam qualquer transfusão, mas será oportuno praticar algumas injeções de plasma e continuar a administrar os aminoácidos já antes utilizados. Qualquer outro tratamento deve ser suspenso até nova ordem, em razão do imperativo categórico que mandar reconstituir, antes de tudo, as fôrças do Santo Padre. Essas fôrças serão ràpidamente reconstituídas se se praticar uma alimentação gradual e se continuar o tratamento hepático e vitaminado que se começou."

Jango com . . .

Regressam Etelvino e Barcelos

O sr. Peracchi Barcelos, presidente do PSD gaúcho, regressou ontem, às 13 horas, a Pôrto Alegre. O governador Etelvino Lins deixou o Rio nos primeiros minutos de hoje, depois de manter numerosos contatos políticos. Deixou o sr. Etelvino de atender, por falta de tempo, a um convite do governador Garcez para um encontro. Entretanto, o general Cordeiro de Farias irá a São Paulo, como substituto.

Missão Bernardes em Minas

O deputado Tristão da Cunha, que estêve recentemente em Belo Horizonte, levou missão especial do presidente Artur Bernardes aos seus correligionários do diretório estadual do PR.

Não transigirá . . .

apenas a preocupação de acertar na escolha das melhores soluções, dentro das possibilidades ocorrentes.

Quando recentemente recusei aprovação ao projeto 1.082 não foi porque não quisesse sancioná-lo, mas, sim, porque não poderia fazê-lo de maneira alguma. Oxalá que o Poder Público estivesse em condições de assumir, sem transtornos, compromissos de tal envergadura! O ideal, aliás, é que os servidores públicos, inclusive os de nível universitário, não se vissem forçados pela necessidade a recorrer a paliativos ilusórios, senão perigosos, que só um estado de desespero justifica.

Infelizmente, no entanto, para maior sofrimento das classes atualmente empenhadas na batalha da melhoria de seu padrão de vencimentos, a verdade é que o Poder Público não dispõe de recursos suficientes, que o habilitassem a arcar com as despesas resultantes da transformação do projeto 1.082 em lei. A não ser que lançasse mão do expediente altamente inflacionário das emissões, agravando bastante a crise econômica e anulando indiretamente os benefícios concedidos.

Seria mais agradável e mais vantajoso para mim, pessoalmente, dar uma sanção que me valeria os aplausos e o reconhecimento de setores tão influentes da vida social do país. Também seria mais cômodo fazer vista grossa sôbre a verdadeira situação nacional. A demagogia tem seus encantos e suas compensações, sobretudo quando pode lançar mão, para financiá-la, dos recursos do Tesouro. No entanto, em vez de malbaratar êsses recursos cuja guarda e aplicação lhe foram confiadas, o Govêrno tem preferido cumprir o dever e anunciar a realidade sem disfarces, por mais penosa que lhe seja esta conduta.

Como Presidente da República, entendo que devo colocar o interesse coletivo acima de quaisquer comodidades, ou vantagens políticas ou pessoais que porventura pudesse obter. Esta é a noção que tenho das minhas obrigações como homem público e chefe de Estado.

Eu que sempre fui contra a majoração de impostos me vejo agora obrigado a aceitá-la como remédio de emergência, determinado pelas circunstâncias. Cito êste exemplo para demonstrar que estou sempre disposto a contrariar meus próprios pontos de vista, desde que se apresentem razões superiores e irrecusáveis, envolvendo os interesses públicos.

Ninguém mais do que eu lamenta as dificuldades em que se debate a administração do país. Não é sem constrangimento que me acho na contingência de desatender a tantos pedidos e reivindicações, compreensíveis e justos nas suas origens, mas infelizmente desastrosos ou impraticáveis nas suas finalidades. Ninguém diz não por simples prazer. E um govêrno que, podendo satisfazer às aspirações e necessidades de uma classe, deixasse de fazê-lo sem motivo justo estaria adotando uma atitude puramente suicida e de verdadeira insensatez, ante oj ulgamento da opinião pública.

Além das dificuldades de ordem financeira, outros aspectos foram levados em conta nos estudos que resultaram no veto em aprêço. Na campanha pela aprovação do projeto, há uma classe que se vem destacando pelo número de seus participantes e pela tenacidade de sua atuação. São os médicos. Eles têm dado ao movimento o colorido do seu prestígio social. A verdade, porém, é que não existe o que se convencionou chamar o projeto dos médicos. A rigor não se trata de uma iniciativa destinada especificamente a beneficiar os servidores de nível universitário. No bôjo da proposição foram incluídas outras classes. Diante do problema geral do funcionalismo, o projeto 1.082 representa uma tentativa de solução parcial, que não abrangeria, sequer, um têrço dos empregados públicos. Os médicos e outras categorias de servidores com grau superior de instrução figuram, pois, numa fórmula de reajustamento em que se procura favorecer uma parte do funcionalismo, cometendo uma injustiça para com outros setores mais numerosos que igualmente dedicam ao serviço público as suas atividades e também se encontram em situação difícil diante da insuportável elevação do custo da vida.

Entre as modificações contidas no projeto 1.082, há funcionários sem curso universitário e cujos vencimentos, atualmente inferiores ao salário mínimo dos empregados em organizações particulares, seriam de repente quadruplicados para mais de oito mil cruzeiros. Isto dá bem uma idéia do vulto dos aumentos previstos e do conseqüente volume de despesas que iriam sobrecarregar o Tesouro.

O projeto foi elaborado de tal modo que não deixou margem a um veto parcial, que sacrificasse apenas alguns de seus dispositivos. Viu-se assim o Govêrno no dilema: ou dar-lhe ou recusar-lhe sanção, na íntegra. Prevaleceu a segunda hipótese, em face das razões já apresentadas.

Aos médicos que se mostram especialmente tão empenhados em ver o projeto 1.082 transformado em lei, quero dirigir uma exortação no sentido de que meditem melhor sôbre o assunto, à luz das conseqüências que adviriam da aprovação pleiteada. Uma classe cuja vocação possui a marca de um altruísmo tão nobre certamente não será insensível aos efeitos de um ato que iria exacerbar o drama econômico, aguçando os sofrimentos do povo.

No tocante aos médicos, o problema deve ser encarado de um ponto de vista mais largo e mais objetivo, tendo em vista as necessidades da classe em seu conjunto e os interêsses gerais da sociedade. A questão dos médicos pertencentes aos quadros do serviço público não é senão um dos reflexos de uma crise mais grave, que afeta tôda a medicina e que, por sua vez, resulta de fenômenos e sociais da atualidade. O progresso da técnica e da ciência, de par com os benefícios e vantagens que produz, cria problemas novos. Antigamente, o médico não precisava senão de uma sala simples para abrir o seu consultório e de um bloco de receitas para exercer a profissão. Uma vez concluído o curso, os novos clínicos e cirurgiões não tinham maiores dificuldades para iniciar a carreira, em que frequentemente enriqueciam.

Hoje a instalação de aparelhos dispendiosos se torna cada vez mais indispensável decisiva. Isto resulta numa espécie de barreira erguida diante dos sonhos e aspirações dos médicos pobre ou recem-saídos das escolas. Dir-se-ia que o bom êxito de cada um estaria na dependência dos meios de que dispusesse para instalar o consultório em condições de enfrentar a competição inevitável. Essa concorrência dia a dia se torna mais difícil ainda com a crescente participação do Estado nos serviços médicos. Possuindo os amplos recursos do erário, o Govêrno pode oferecer uma assistência devidamente aparelhada, dentro de padrões técnicos e científicos que, na esfera da medicina particular, só estão ao alcance de raros e privilegiados profissionais. Tem-se às vêzes a impressão de que, no Brasil, já não vale a pena ser médico, tais são os obstáculos encontrados pelos que abraçam essa carreira.

A socialização da medicina, entre nós, está ocasionando êsse estado de coisas, a que o poder público e os próprios membros da classe não devem ficar indiferentes.

O verdadeiro problema a enfrentar e resolver não é, pois, o caso dos médicos do serviço público, mas a questão que envolve o exercício e o destino da medicina brasileira.

Era meu desejo debater pessoalmente todos êsses e outros aspectos do assunto, com as classes empenhadas na aprovação do projeto 1.082. Gostaria de dar, numa conversa franca e direta, tôdas as explicações a respeito do veto. Quando me foi solicitada a audiência pelos interessados, o projeto ainda não havia chegado ao meu poder nem fôra submetido aos estudos finais de praxe pelos órgãos competentes da Presidência da República. Na mesma tarde em que a Câmara dos Deputados fêz a remessa da proposição ao Catete, pretendeu-se forçar um encontro imediato com o Chefe do Govêrno. Ocorreu então um episódio estranho e inédito nas crônicas do país: uma multidão tentando obter sob ameaças uma audiência com o Presidente da República e procurando mesmo invadir a sede do Govêrno para conseguir, num "ultimatum" a aprovação de uma lei.

Ora, evidentemente não era possível conceder uma audiência em tais condições, sob pena de completo desprestígio da autoridade e criação de uma clima de anarquia. Em circunstâncias como aquelas, o Presidente da República não pode receber ninguém.

Isto não significa, absolutamente, nenhum desapreço ou hostilidade a quem quer que seja. Trata-se apenas de um critério impôsto pelo mais elementar sentimento de dignidade que a magistratura suprema do país exige de quem procure exercê-la sem desmoralizá-la.

Não sei de melhor homenagem que pudesse prestar aos médicos e demais interessados no projeto 1.082 do que a decisão de lhes falar sinceramente, dizendo-lhes a verdade. O veto que está sendo combatido foi uma decorrência da crise geral, um imperativo da minha consciência, uma deliberação lógica e natural dentro da linha de probidade do govêrno. A sanção seria um ato de pura demagogia, uma desonestidade contra os interêsses da coletividade e das próprias classes aparentemente favorecidas no caso.

O Govêrno está na firme disposição de manter esta conduta, que considera a boa causa, hoje mais do que nunca. Não transigirá na defesa dos interêsses públicos e no esfôrço para resguardar a ordem e a tranqüilidade da família brasileira, pois está certo de que, a não ser assim, trairia a sua missão. É de esperar que o bom senso e a compreensão acabem prevalecendo de modo a evitar que o Brasil continue oferecendo ao mundo o doloroso espetáculo de uma greve de médicos. As reivindicações justas e viáveis de uma classe tão esclarecida e digna podem ser defendidas sem necessidade de expedientes extremos e desesperados, nocivos à coletividade, e que por isso mesmo não podem ter a tolerância e muito menos a cumplicidade do Govêrno, que, ao contrário, se mantém decidido a agir com serenidade e energia no cumprimento de seus deveres.

Os médicos conscientes de suas responsabilidades devem evitar que motivos estranhos aos interêsses da classe sirvam de estímulo a movimentos de perturbação que, agravando as dificuldades do país, só terão o efeito de impopularizar a causa que defendem.

Os interessados na aprovação do projeto 1.082, como todos os brasileiros, precisam convencer-se da gravidade da crise econômica e financeira, que só poderá ser enfrentada com sentimento de renúncia e espírito de sacrifício da parte de todos. O Govêrno, que dispõe de todos os elementos para estar bem informado da situação real do país, cumpre a sua obrigação de proclamar honestamente a verdade e confia em que cada um em seu setor saiba também cumprir o seu dever e dar a sua colaboração na luta pelo advento de uma éra melhor para o povo brasileiro.

A marcha da . . .

Agência Nacional, nos hospitais do IAPETC, do IPASE (Hospital N. S. das Vitórias, ambulatório central, Hospital dos Acidentados e ambulatório do Meier) e IAPM, o comparecimento ao trabalho foi pouco mais que insignificante. O diretor do Hospital do IPASE demitiu-se ontem.

O noticiário oficial

E' o seguinte o texto do noticiário da Agência Nacional, no que diz respeito ao comparecimento dos médicos:

"O panorama geral, de acôrdo com os últimos informes recebidos pelo sr. Léo Pires Pinto, secretário do titular da pasta do Trabalho, é o que se segue:

No IAPETC (Hospital General Vargas), independente do comparecimento de número reduzido de médicos, encontravam-se em reunião (cêrca de 12 horas de sábado), aproximadamente, 23 chefes de clínica, estudando a situação e deliberando sôbre as medidas a serem tomadas em face do movimento grevista e de suas graves conseqüências para a população. O principal fito dessa reunião foi o de evitar a paralisação total dos serviços de assistência médica do mencionado hospital.

No IPASE

"No IPASE (Hospital dos Servidores do Estado), no sábado, encontrava-se sob a ameaça de paralisação, em vista do abandono quase total dos seus médicos, estando em funcionamento, apenas, o ambulatório de emergência, servido por médicos de plantão."

O IAPC

"No IAPC (Hospital N. S. das Vitórias), sòmente dois médicos compareceram ao serviço, continuando, pois, a mesma situação anterior, isto é, de sexta-feira. No ambulatório central do IAPC (Avenida Presidente Vargas), para uma equipe normal de 29 médicos, compareceram, apenas, 7 facultativos e 2 dentistas. No Hospital de Acidentados, do mesmo Instituto, compareceram dois médicos, verificando-se, porém, em relação aos doentes internados e os considerados casos de urgência, atendimentos normais por parte dos médicos que ali servem. No ambulatório do Méier, continua a mesma situação de sexta-feira, com o comparecimento de 9 médicos e 2 dentistas."

IAPM

"No IAPM (Hospital dos Marítimos), Rio, compareceram um médico auxiliar, um acadêmico de medicina e um diretor de serviço."

Nos Estados

A AMDF recebeu, ontem, as adesões das Associações Médicas da Bahia e da Paraíba, assim como da Associação Médica Fluminense, que comunicou a decisão, em assembléia, de "deflagrar a greve dos médicos autárquicos e paraestatais, a partir das 15 horas de hoje, dia 4, em sinal de protesto contra a prisão arbitrária do grande líder dos médicos do Distrito Federal, professor Ermiro de Lima, e, em apoio às resoluções da Assembléia de Delegados da Associação Médica Brasileira. A greve será total e por tempo indeterminado".

Por outro lado, o Ministério do Trabalho informa que o SAMDU de Pôrto Alegre e o IAPC de Niterói, até o meio dia de ontem, tinham seus serviços médicos funcionando normalmente.

Entendimento sindical

O médico Valdemar Rosa, em nome da AMDF, está realizando entendimentos com todos os sindicatos do Rio, no sentido de adotar providências para que não falte assistência médico-cirúrgica e de emergência aos trabalhadores e segurados. Para êste fim, os médicos estarão nas sedes dos sindicatos, a partir de amanhã, prestando socorros de urgência, em consultórios já existentes ou que estejam sendo improvisados.

Hospital Pedro II

Todos os médicos do Hospital Pedro II (Serviço Nacional de Doenças Mentais — Engenho de Dentro, reunidos ontem, determinaram mandar cancelar seu ponto de sexta-feira e aderir à greve, em sinal de protesto pela prisão do professor Ermiro de Lima.

Apoio dos chefes de serviço

A AMDF comunicou, também, que os chefes de serviço do Hospital dos Servidores do Estado, se reuniram para deliberar (unânimemente) apoiar a greve até o fim; designar uma comissão de 8 membros para protestar, junto ao presidente do IPASE, contra a prisão do professor Ermiro de Lima e a ocupação militar do HSE.

O ambulatório do IPASE e o Hospital Fernandes Figueira aderiram ao movimento.

Hospital da Penitência

Os médicos do Hospital da Ordem 3.ª de São Francisco da Penitência, reunidos ontem, resolveram: 1) hipotecar solidariedade à atitude (greve) da AMDF; 2) repudiar e protestar contra a prisão do professor Ermiro de Lima; 3) não assinar o ponto, até o fim da greve.

Servidores Postais e Telegráficos

O presidente do I Congresso Nacional dos Servidores Postais e Telegráficos comunicou à AMDF que os delegados ao Congresso, ora em realização no Rio, aprovaram uma moção de apoio à greve.

Convocação militar

Na sede da Associação Médica do Distrito Federal há um cartaz que diz: "A respeito da convocação militar dos médicos, um acordão do Supremo Tribunal Federal, por unanimidade, em outubro de 1930, decidiu em contrário, quando foi feita a convocação da Reserva para defender o govêrno Washington Luiz — Acordão: A reserva só poderá ser convocada em caso de guerre com o exterior".

Assembléia hoje

Os médicos vão se reunir hoje, às 21 horas, no «High-Life», para, em assembléia promovida pela AMDF e outras entidades que apoiam a greve, adotar atitude de desagravo ante a prisão do professor Ermiro de Lima.

Protestam os dentistas

Em assembléia realizada ontem, os cirurgiões dentistas decidiram protestar contra a prisão do professor Ermiro de Lima.

Depois de comunicar as paralisações em vários serviços, a Comissão Organizadora da Greve dos Cirurgiões Dentistas — Sindicato dos Odontologistas, em nota distribuida ontem, comunica o estabelecimento dos seguintes postos de emergência: n. 1 — Pronto Socorro Central; n. 2 — dr. Romildo Andrade, Avenida Mem de Sá, 56; n. 3 — dr. Nelson Isidoro, Rua Elpídio Boamorte, 285, sob.; n. 4 — dr. Aguiar Correia, Rua do Ouvidor, 183 — s/606; n. 5 — dr. Emerson Fontoura, Largo da Carioca, 15, 1º andar.

Exonerações no IPASE

Solicitaram exoneração dos cargos de Diretor e Chefe da Divisão Médica do Hospital dos Servidores do Estado, os drs. Aloisio de Sales Fonseca e Luiz Torres Barbosa.

O presidente do IPASE, sr. Raimundo de Brito, aceitou os pedidos de exoneração, designando para dirigir o Hospital o chefe da Divisão Administrativa, sr. Wilson de Souza Aguiar.

Apoio estudantil

O Centro Acadêmico Carlos Chagas, da Faculdade Nacional de Medicina; o Diretório Central dos Estudantes, da Universidade do Brasil; o Centro Acadêmico Cândido de Oliveira, da Faculdade Nacional de Direito; a União Nacional dos Estudantes Secundários e a Associação Metropolitana de Estudantes Secundários, em notas distribuídas ontem, hipotecaram irrestrita solidariedade à greve.

Contribuição dos municipais

Os médicos da Prefeitura, a par do apoio moral que vêm dando à greve, estão contribuindo financeiramente para o movimento. Até ontem, as contribuições ascendiam a Cr$ 4.300,00.

Novos postos médicos

São os seguintes os novos postos médicos de urgência, instalados ontem: dr. Eduardo Campos — otorrinolaringologista — Rua Senador Dantas, 39, 4.º andar, tel. 52-8916; dra. Zilah P. Coutinho — clínica médica — Rua Alvaro Alvim, 33, sala 912 — 3as., 5as. e sábados, das 13 às 16 horas — tel. 22-0732; dr. Elias Ajulan — dermatologia — Avenida Nilo Peçanha, 12, 4.º andar — 2as., 4as. e 6as., das 13 às 16 horas — tel. 32-6244; dr. José Vandravirelo — otorrino — Casa de Saúde Santa Maria, das 16 às 18 horas; dr. Alofsio de Carvalho — oftalmologia — Rua Uruguaiana, 25, 1.º andar, das 9 às 12 horas — tel. 23-6151; dr. Ageslau Barbosa — cirurgia-ginecologia — Rua México, 45 — 11.º, sala 1102 — das 14 às 19 horas; dr. Benjamin Pinto — clínica ginecológica e obstétrica — clínica médica — Graça Aranha, 326, 5.º, sala 528 — tel. 22-0861; dr. Osvaldo R. Campos — Edifício Rex, 9.º, 917 — 2as., 4as. e 6as., das 17 às 19 horas — tel. 42-1263 — clínica médica e gastrenterologia; dr. Nelson Marcos Cavalcanti — traumatologia — Avenida Rio Branco, 181, 10.º, 1001/02 — das 15 às 17 horas; dr. Joaquim Marino — radiologia — Rua Arquias Cordeiro, 245, sob — tel. 29.6165.

DOENÇAS DA PELE
SIFILIS — NUTRIÇÃO
ELETROTERAPIA
Dr. Agostinho da Cunha
De sgunda a sexta-fira
das 16 às 19 horas
ASSEMBLEIA, 73 — 32-3265

Liquidação dos dois Bancos paulistas

S. PAULO, 4 (Asapress) — Tomaram posse ontem os delegados da Superintendência da Moeda e do Crédito, encarregados de proceder a liquidação e inquérito no Banco Nacional Inter-Americana e no Banco Imobiliário Brasileiro, que requereram sua liquidação extra-judicial.

A fim de conhecer de perto a situação criada e sua repercussão nos meios financeiros, veio pessoalmente a esta capital o professor Otávio Gouveia de Bulhões, diretor da Superintendência da Moeda e do Crédito.

Ao mesmo tempo, informa-se que o poderoso grupo financeiro está interessado na aquisição do Banco Nacional Inter-Americano, já estando mesmo em adiantados entendimentos a respeito, com o prof. Otávio Gouveia de Bulhões. Tudo depende do levantamento do ativo e do passivo do Banco, que incumbe ao liquidante designado pela SUMOC levar a efeito.

Nos Quatro Cantos do Mundo

Não causou surprêsa decisão comunista de um comando único

LONDRES, 3 (Georges Horlat, da France Presse) — Foi sem a menor surprêsa que se tomou conhecimento, nesta capital, das decisões da Conferência de Moscou, relativas principalmente à criação de um comando único das fôrças armadas orientais, em caso de ratificação nos acordos de Paris e da decisão de lançar um apêlo «aos povos da Europa», para a organização de um sistema de segurança coletiva.

OBSERVAÇÕES

Enquanto se espera, no Foreign Office, o estudo do texto da declaração de Moscou, antes de expressar-se um comentário autorizado, faz-se já, nos meios diplomáticos inglêses, as observações seguintes:

1) A criação oficial de um comando único na Europa Oriental. Se tal acontecesse, seria desprovido de qualquer significação.

Com efeito, é notório que as fôrças armadas dos países da Europa Oriental estão há muito tempo subordinadas ao Alto Comando soviético, com o qual estão integradas do ponto de vista tático, estratégico, logístico etc. A presença de um marechal soviético à frente das fôrças armadas polonêsas ilustra de maneira flagrante essa subordinação, declara-se nos meios diplomáticos britânicos.

2) A decisão de dirigir um apêlo aos povos europeus, acima de seus govêrnos, para a criação de um sistema de segurança, recorda a campanha de propaganda que se seguiu ao apêlo de Estocolmo. E' destinada visìvelmente à opinião pública francesa e alemã, a fim de impedir a ratificação dos Acôrdos de Paris.

As três potências ocidentais, recordase nesses meios, indicaram claramente, em 29 de novembro último, que estão dispostas a proceder a conversações, por via diplomática, "sôbre tôdas as questões européias de interêsse comum e principalmente as questões relativas à segurança européia". Trinta e cinco dentro elas admitiram a idéia de uma Conferência mais ampla sôbre a segurança. No espírito dos govêrnos ocidentais, uma tal conferência não teria entretanto possibilidades de êxito senão se os demais problemas europeus — principalmente a assinatura do Tratado austríaco e a organização de eleições livres e gerais na Alemanha — fossem previamente resolvidos.

Na ONU o caso dos 13 aviadores presos pela China

PARIS, 3 (AFP) — O caso dos treze aviadores norte-americanos condenados por espionagem em Pequim, que vai ser evocado no seio das Nações Unidas, remonta a 23 de novembro último, quando, pela primeira vez, a agência Nova China anunciou a condenação, pela Côrte Suprema de Pequim, de um grupo de 22 espiões, entre os quais se encontravam os treze norte-americanos.

Um dos norte-americanos foi condenado à prisão perpétua e os demais tiveram pesadas penas de prisão.

«CONFISSÃO»

Esclarecia a agência Nova China que um dos condenados, o coronel Arnold, da esquadrilha 581 havia "confessado" que a sua esquadrilha fôra encarregada pelos serviços de informações norte-americanos de lanças abastecimentos de pára-quedas e evacuar os agentes secretos norte-americanos. Os aviadores norte-americanos teriam igualmente reconhecido que receberam um treinamento especial para a espionagem e para as operações de sabotagem.

Logo depois de conhecida, a condenação provocava nos Estados Unidos uma onda de indignação. Vários senadores pediam ao govêrno que recorresse à fôrça, se necessário 7e notadamente o bloqueio das costas chinesas) para obter a libertação dos aviadores condenados. Enquanto o presidente Eisenhower se declarava contrário a um semelhante bloqueio, O Departamento de Estado dava em seguida ao seu cônsul geral em Genebra a ordem de protestar junto ao representante da China Comunista na Suíça contra as "medidas ilegais" tomadas com referência aos aviadores norte-americanos que, esclarecia-se, haviam sido considerados como desaparecidos durante a guerra da Coréia. Dois dias mais tarde o Govêrno norte-americano pedia à Grã-Bretanha que protestasse igualmente, em seu nome, junto ao Govêrno chinês.

Resenha Internacional

Os americanos presos na China

NAÇÕES UNIDAS — Os Estados Unidos pediram, oficialmente, à Assembléia Geral das Nações Unidas que tome a si a questão dos treze aviadores americanos presos na China Comunista.

Energia atômica na paz

NAÇÕES UNIDAS — A Assembléia Geral da ONU aprovou, em sessão plenária, o projeto de cooperação internacional para a utilização da energia atômica para fins pacíficos que prevê a criação de uma agência internacional de energia atômica e que decide convocar para agôsto de 1955 uma conferência científica internacional sôbre os empregos pacíficos da energia nuclear.

Fidelidade a De Gaulle

PARIS — Terminada sua festa anual, os membros do "Agrupamento" formado em tôrno do general De Gaulle fizeram publicar uma resolução reafirmando, em primeiro lugar, "sua fidelidade a um ideal selado com sangue, nas horas trágicas do desmoronamento nacional e que permanece como o único recurso para assegurar a sobrevivência do país salvar a paz".

Desvios na arrecadação de impostos

ROMA — Há várias semanas, foi aberto inquérito sôbre desvios constatalos nos serviços provinciais de arrecadação de impôstos. Seus primeiros resultados parecem indicar, agora, que as somas desviadas se elevam a cêrca de dois biliões de liras. Mais de 40 pessoas, comprometidas, foram presas e encerradas em diversas cidades da Itália, sobretudo na Toscana.

Transformação da pena

CAIRO — A condenação à morte de Sassan el Hodeibi, o Guia Supremo dos "Irmãos Muçulmanos", acaba de ser comutada em prisão perpétua pelo Conselho da Revolução.

Neutralização de Formosa

NOVA DELHI. — Consta que uma sugestão para a neutralização de Formosa foi feita recentemente pela Índia às potências interessadas e que êsse plano já estaria sendo submetido ao estudo dos diplomatas. No entanto, até agora foi impossível deter-se uma confirmação do Govêrno Indiano.

Atentados em Macau

LISBOA. — Informou-se nesta capital que quatro atentados à bomba foram cometidos na quinta-feira passada, na possessão portuguesa de Macáu. Uma bomba explodiu na casa de jogo da "Rua da Felicidade", matando três pessoas e ferindo 21 outras. Uma hora mais tarde, outra bomba explodiu no quarto andar do Hotel Kuokchai, ferindo seis pessoas no interior do hotel e uma sétima rua. Uma hora ainda depois dessa explosão, uma terceira bomba causava grandes prejuizos ao Hotel Belavista. Cêrca de duas horas da manhã, finalmente, duas bombas explodiram simultâneamente atrás do Teatro Apollon, danificando seriamente o edifício.

Adenauer contrário a conversações isoladas com a Rússia

BERLIM, 4 (AFP) — Numa entrevista concedida hoje à imprensa o chanceler Adenauer declarou-se contrário a conversações individuais com a União Soviética. Frisou que, na sua opinião, sòmente negociações entre «o mundo livre» e o bloco soviético são o método adequado para se chegar a um entendimento geral.

Recordando que num dos seus discursos eleitorais expusera sua concepção da situação, o chanceler declarou: «estou contente comigo mesmo. Ainda acredito que é preciso se chegar a um entendimento com o mundo comunista. Um dos principais trabalhos do govêrno federal consistirá em fazer valer o ponto de vista alemão nessa questão depois da ratificação dos acordos de Paris.

NADA DE NOVO

O dr. Adenauer ergueu-se contra as alegações segundo as quais a reunificação da Alemanha para êle não passa de um trabalho secundário.

Declarou o chanceler que as decisões da Conferência de Moscou não trouxeram absolutamente nada de novo. Comparou a ameaça soviética segundo a qual a reunificação da Alemanha tornar-se-ia belo objetivo depois da ratificação dos Acôrdos de Paris às declarações soviéticas feitas antes da solução da questão de Trieste. Pode-se acreditar, disse o dr. Adenauer, que a política soviética se deixará atar por uma única frase?

O chefe do Govêrno alemão declarou-se convencido de que o Parlamento francês compreenderá que não é do interêsse da França ficar isolada e que ratificará os Acôrdos de Paris.

Em resposta à pergunta de um jornalista, o chanceler declarou que uma parte da imprensa alemã foi extraordinàriamente injusta afirmando que o sr. Mendes-France adota uma política visando manter o "statu quo" no que concerne à divisão da Alemanha.

O dr. Adenauer anunciou que tinha recebido do Ministro Federal Heinrich Hellwece, presidente do Partido Alemão, uma carta em que êste condena os incidentes verificados durante uma reunião eleitoral dêsse partido, em Berlim.

Têrmos do acôrdo de defesa entre os EE. UU. e Formosa

WASHINGTON, 3 (AFP) — Os Estados Unidos e a China nacionalista «reconhecem que um ataque armado na região do Pacífico Oeste, dirigido contra os territórios de uma ou outra das partes signatárias poria em perigo sua própria paz e sua segurança e os dois países agiriam para enfrentar o perigo comum, de acôrdo com seus ditames constitucionais», está dito no artigo cinco do Pacto de Defêsa Mútua, assinado ontem, no Departamento de Estado, entre os srs. Foster Dulles e Georges Yeh.

DISPOSIÇÕES

"Qualquer ataque armado e tôdas as medidas tomadas em conseqüência serão imediatamente assinaladas ao Conselho de Segurança das Nações Unidas. Essas medidas findarão quando o Conselho de Segurança tiver tomado as medidas necessárias para restaurar e manter a paz e a segurança internacionais", é dito no mesmo artigo.

E' precisado no artigo 6 que o têrmo "território" inclui, no que diz respeito à China, o território de Formosa — e o das ilhas dos Pescadores; no que diz respeito aos Estados Unidos, as ilhas situadas a oeste do Pacífico que se encontram sob jurisdição americana. As cláusulas contidas no artigo 5 serão aplicáveis a qualquer outro território que possa ser definido por acôrdo mútuo.

"O govêrno da República da China — é dito no artigo 7 — concede, e o govêrno dos Estados Unidos aceita, o direito de estabelecer fôrças americanas de terra, mar e ar em Formosa, nos pescadores e nas vizinhanças, segundo as necessidades de sua defesa e de acôrdo com um acôrdo mútuo". Êsse tratado permanecerá indefinidamente em vigor, mas poderá ser denunciado com um prazo de um ano de aviso prévio.

o LAR BRASILEIRO
tem o apartamento que o Sr. procura!

BAIRROS	LOGRADOUROS	PREÇOS A PARTIR DE
COPACABANA	Avenida Atlântica (Esq. com Júlio de Castilhos e Av. Copacabana)	Cr$ 900.000,00
	Rua República do Perú, 72 (a 30 metros da Av. Atlântica)	Cr$ 1.200.000,00
	Rua Pompeu Loureiro, 32	Cr$ 940.000,00
LAGOA	Av. Epitácio Pessoa, 1662	Cr$ 1.150.000,00
BOTAFOGO	Rua Voluntários da Pátria, 127	Cr$ 820.000,00
LARANJEIRAS	Rua Estellta Lins, 148	Cr$ 610.000,00
FLAMENGO	Praia do Flamengo, 70-76	Cr$ 340.000,00

Apartamentos para quase todos os preços e para quase todos os gostos, mas com a garantia de QUALIDADE e IDONEIDADE, que constitui o padrão inalterável de nossas operações imobiliárias.

SISTEMA DE PAGAMENTO
LAR BRASILEIRO
10% — de sinal
20% — durante a construção
70% — financiados em 15 anos, juros de 10% a. a. Tabela Price.

PEDRA E CAL
INFORMAÇÕES E VENDAS

Banco Hipotecário
Lar Brasileiro S/A
RUA DO OUVIDOR, 90 - 5.º ANDAR
Horário ininterrupto:
das 8,15 às 17,30 hs.
Aos sábados, das 8,15 às 11 hs.

LUVARIA CAVANELAS
165 — Rua do Ouvidor — 165
BÔLSAS DE CROCODILO, o maior sortimento
MEIAS, LUVAS, LEQUES, BIJOUTERIAS FINAS
E ARTIGOS DE NOVIDADES

O Ministro da Justiça recomenda ação firme contra o jôgo

A propósito de notícias constantemente veiculadas pela imprensa com referência à prática de jogos de azar no território nacional, e notadamente no Estado do Rio de Janeiro, o Ministro da Justiça e Negócios Interiores, desembargador Seabra Fagundes, dirigiu ao Procurador Geral da República para que êste transmita aos procuradores em exercício nos Estados instruções que recomendam ação firme e serena contra a prática de tôda e qualquer espécie de jôgo de azar.

AS INSTRUÇÕES DO MINISTRO

São as seguintes as instruções do Ministro da Justiça:

"Senhor Procurador Geral:

Vem a imprensa noticiando a prática de jogos proibidos em várias cidades do país, notadamente, no vizinho Estado do Rio de Janeiro. E clama pela ação do Govêrno Federal no sentido de coibir o abuso denunciado, sob o argumento de que, sendo o direito penal editado pela União, a esta incumbe velar pela aplicação dêle.

Não é de hoje que se diz corriqueira e frequente, em muitos lugares, a prática dos jogos de azar.

A Câmara dos Deputados, impressionada com a expansão da jogatina e o ambiente de tolerância e propiciamento que inspira, constituiu uma comissão parlamentar de inquérito para examinar o problema.

A evidência e a proliferação do abuso levaram as autoridades federais, em ocasiões anteriores, à busca de medidas possíveis, dentro das limitações de sua competência, em prol da defesa dos bons costumes e da ordem legal.

O sistema constitucional vigente não facilita, entretanto, a interferência da União na matéria. Da atribuição dos Estados é a polícia de costumes, reservados tão só aquela os serviços policiais concernentes às fronteiras e à navegação aérea e marítima (Constituição, art. 5.º, VII, e art. 18, § 1.º). Tudo quanto se permite ao poder central, no combate ao jôgo, se reduz à ação de determinar aos Procuradores da República, sediados nas diversas unidades federativas, que ante a violação da lei penal e a prática do vício, contra ela representem, junto aos órgãos locais, judiciários ou policiais, denunciando-a e requerendo as diligências devidas (pareceres do Consultor Geral da República, professor Haroldo Valadão e dr. Carlos Medeiros Silva). Já não contempla a Carta Magna de 1946 a hipótese da intervenção federal para assegurar o cumprimento das leis federais. Ao Ministério Público da União cumpre sustentá-las perante as autoridades regionais.

Com o objetivo de tornar efetiva e presente, sob tal modalidade, a atuação do Govêrno Federal, é que me estou dirigindo a Vossa Excelência a fim de convocá-lo para tão árdua e relevante encargo, encarecendo-lhe expedir aos srs. Procuradores nos Estados as instruções e recomendações de mistér.

Não só a administração superior do país e, especialmente, esta Secretaria de Estado emprestam integral apoio à devotada missão de que Vossa Excelência e seus colaboradores se investem no Brasil; também a opinião brasileira a reclama e consagra, conferindo-lhe a mais plena autoridade moral.

Deverão os órgãos locais do Ministério Público proceder, com firmeza e serenidade, na salvaguarda da lei, dentro do quadro das circunstâncias e dos fatos e com o sentimento superior de sua responsabilidade funcional. Não lhes faltará o prestígio do Ministério da Justiça e estou certo de que, não obstante a pobreza dos meios que o regime reserva à União para agir nêsse setor, algo de proveitoso resultará se a atividade dos Procuradores exercer-se enérgica e sincera.

Estimarei que Vossa Excelência me ponha a par, a curtos intervalos, de como se vá processando a ação do Ministério Público em cada Estado e dos resultados a que chegue.

Sem prejuízo dessas providências imediatas, solicito designe Vossa Excelência dois Procuradores da República para, em visita aos Estados, examinar a situação e informar o Govêrno.

Aproveito a oportunidade para renovar a Vossa Excelência os protestos da minha alta estima e mais distinta consideração.

(a) — *Seabra Fagundes*".

Jurandir Pires: novo catedrático da E. Engenharia

Confessando-se envaidecido de ingressar na congregação da Escola Nacional de Engenharia, o sr. Jurandir Pires Ferreira pronunciou ontem oportuno e eloquente discurso ao tomar posse como catedrático da cadeira de Construção Civil.

Disse o sr. Jurandir Pires que a importância da cadeira que vai gerir se amplia em razão do progresso do país. Neste ponto de vista fêz dura crítica não só aos que responsabilizam os negócios imobiliários como causa da crise que ora o país atravessa como estendeu a sua análise às medidas governamentais em desproveito do que considera a hipertrofia dos negócios imobiliários.

A CRITICA

A crítica do sr. Jurandir Pires Ferreira aos que atacam os negócios imobiliários está bem definida no seguinte trecho do seu discurso:

"Ignoram ou não compreendem que "a riqueza nada mais é senão o trabalho humano que se converte em utilidades." E nenhuma utilidade se apresenta com maior expressão que a edificação quando as migrações fatais para as cidades se processam pela nobre aspiração de aumentar a dignidade humana na mecanização das atividades rurais e nas industrializações citadinas.

Nem se receite a ingenuidade de confundir crédito com meios pagamentos para apresentar os tortuosos raciocínios de mentalidade do amealhar o "pé-de-meia". De fato o crédito é uma transferência de meios de pagamento e não um meio de pagamento em si. Daí quando o preço das utilidades fundamentais estão na corrida vertiginosa de sua ascenção o crédito para inversão oferece o benefício de desviar dêles meios de pagamento e pelo fatalismo da lei da oferta e da procura se abranda a velocidade ascencional dos preços. Pelo contrário as restrições a êsse automatismo na busca do equilíbrio agravam em duplicata os efeitos nefastos da inflação porque não oferecem a mobilização do trabalho humano que em contrapartida produz as utilidades para a busca do equilíbrio rompido.

E' pena o sacrifício que pesará sôbre a economia da nação com as agressões anunciadas à indústria de construção civil porque ela entre tôdas exprime o melhor índice social do nosso progresso efetivo fora do jôgo floral das acrobacias financeiras tão a gôsto do simplismo dos mercantilistas."

A SOLENIDADE

A cerimônia de posse do professor Jurandir Pires Ferreira foi presidida pelo magnífico reitor, professor Pedro Calmon. O novo catedrático foi recebido pelo professor Jerônimo Monteiro.

Futuro Prefeito de São Paulo: difícil prognóstico

POLÍTICA ESTADUAL

S. PAULO, 4 (Asapress) — Continua polarizando as atenções dos círculos políticos locais à eleição da Câmara Municipal, na próxima segunda-feira, pleito êste que se reveste de singular importância, pois o presidente eleito será o prefeito interino da capital paulista, a partir do dia 31 de janeiro vindouro.

Em reunião realizada ontem à noite, na residência do vereador udenista Rubens do Amaral, os vereadores que formam o grupo de elementos janistas e da UDN, decidiram definitivamente apresentar a candidatura do sr. Valério Giuli à Presidência da Câmara Municipal, num esquema, pelo qual a vice-presidência caberá ao PTB, a primeira secretaria à UDN e as duas secretarias restantes ao PDC e PSB.

PLEITEIA A REELEIÇÃO

O outro principal concorrente à presidência da Câmara ou ao cargo de prefeito interino é o atual presidente da edilidade, sr. William Salem. Ao que se acredita, entretanto, sua vitória dependeria de um acôrdo com o PSD que, passando a constituir o fiel da balança entre os dois principais grupos, exige pesadas condições para seu apoio. Os pessedistas insistem mesmo no lançamento de um dos seus membros, o sr. Jarbas Tupinambá, à presidência da Câmara, colocando o sr. William Salem em difícil dilema.

O fato é que, faltando apenas poucas horas para o sensacional pleito, é ainda difícil um prognóstico a respeito de seu resultado, que é aguardado com o maior interêsse dos círculos políticos locais.

CONFERÊNCIA PORFIRIO E GARCEZ

S. PAULO, 4 (Asap.) — O prefeito em exercício e vice-governador eleito, general Porfírio da Paz, estêve ontem no Palácio dos Campos Elíseos, em conferência reservada com o governador Lucas Nogueira Garcez. Nada foi revelado a propósito dêsse encontro, sabendo-se entretanto, que os dois próceres políticos estiveram tratando do problema da eleição da mesa da Câmara Municipal de São Paulo.

REELEIÇÃO DO SR. VICENTE DE PAULA LIMA

S. PAULO, 4 (Asapress) — Existe na Assembléia um movimento no sentido da reeleição do deputado Vicente de Paula Lima para a presidência do Legislativo estadual, e que o vem dirigindo com acêrto e equilíbrio.

OS ELEITOS NO AMAZONAS

MANAUS, 4 (Asapress) — O TRE do Amazonas concluiu os trabalhos de apuração do pleito de 3 de outubro, aprovando o relatório da respectiva Comissão, que considerou eleitos os seguintes candidatos: para Governador do Estado, sr. Plínio Ramos Coelho; para senadores da República, srs. Leopoldo Tavares da Cunha Melo e Antovila Rodrigues Mourão Vieira; para suplentes de senadores, srs. Paulo Ramos Coelho e Valter Rayol, todos pertencentes ao P. T. B.

A bancada da Câmara Federal ficou assim constituída: PTB — srs. José Claudio de Sousa, Alberico Antunes de Oliveira, Aureo Melo e Antero Bica Junior; coligação PSP - PDC - UDN - PTN: srs. Francisco Pereira da Silva, Flavio de Castro e Alexandre Carvalho Leal.

A Assembléia Legislativa do Estado, num total de 30 deputados, ficou assim constituída: PTB, 11 deputados, que são os srs.: João Vieira, Augusto Paes Barreto, Artur Virgílio Filho, Lucio de Siqueira Cavalcanti, Joel Ferreira da Silva, Edson Stanislau Afonso, José Henrique de Sousa Filho, Antonio Vitale de Mendonça, Xenofonte Antony, Raimundo Brasil Barbosa e Oscar Martins; PSD, com oito deputados, srs. Julio Belem, Danilo Corrêa, Tercio Silva, Augusto Montenegro, Sergio Pessoa Neto, Marques da Silva, Armando de Sousa Mendes e Isaac de Oliveira Sabbal; a UDN, com 4 deputados, que são os srs.: Manuel Alexandre Filho, Danilo Fernandes, Mehandro Tapajós e Atenor Machado da Silva; o PDC, dois deputados, srs. Assis Peixoto e Ney Rayol; o PTS com o sr. Angelo Gouveia.

Hoje, o Tribunal procederá a proclamação dos eleitos, marcando então as datas para a diplomação e a realização das eleições suplementares.

A parte referente aos deputados estaduais, cujas secções não funcionaram e cujo número de eleitores, deixou de exercer o direito do voto, poderá alterar a posição dos candidatos.

QUER SER PREFEITO

RECIFE, 4 (Asapress) — Informa um matutino em sua secção política que o deputado Germano Magalhães, que foi eleito para a Câmara Federal, não pretende assumir sua cadeira, mas renunciar ao mandato para ser Prefeito de Recife no govêrno do general Cordeiro de Farias. Acrescenta que a intenção do atual governador interino é realizar uma administração eficiente que o credencie para disputar o Govêrno do Estado em 1955.

O Que Se Diz:

...QUE o deputado Pedro Gomes (PSD, As. Fluminense) distribuiu ontem, entre os jornalistas, cópias das duas seguintes quadrinhas, afirmando que as mesmas haviam sido escritas pelo deputado federal José Pedroso, intermediário na transação que o sr. Amaral Peixoto pretende realizar com o Banco de Crédito do Estado e a Industrial Financeira (INFISA), permitindo que dois uruguaios passem a administrar o referido Banco Oficial:

"A Caixinha não me basta,
o que eu quero é rosetar.
Desta INFISA negocista
eu também quero levar.

Sendo o élo do negócio
tenho a minha parceria.
Pode o Banco ir à garra
que eu sou mesmo é da
[orgia"...

Raymundo Orlando Guilhon
ADVOGADO
RUA MÉXICO, 74 — S/507
Fone: 22-5788

CAIXA ECONÔMICA FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
AVISO
A Administração da Caixa Econômica avisa aos interessados que o expediente da Carteira de Consignações está aberto ao público, diàriamente, desde às 9 horas da manhã, inclusive para o atendimento dos candidatos a exame de saúde, serviço êste que funciona no 24.º andar do Edifício Darke de Matos.

A MELHOR GARANTIA
Banco Financial do Brasil S. A.
CAPITAL 30.000.000,00
RUA DO OUVIDOR N.º 69
CONTA CORRENTE POPULAR
Consultem nossas taxas

PRECISA REFORMAR SEUS MÓVEIS ESTOFADOS?
Chame 37-7564
EM CURTO PRAZO DEVOLVEREMOS SEUS MÓVEIS EM ESTADO NOVO
Preços ao alcance de todos
ORÇAMENTO SEM COMPROMISSO
CASA WALTER
MINISTRO VIVEIROS DE CASTRO, 72
(Atrás do Lido Copacabana)

SIM... OS JUROS SÃO OS MESMOS... PORÉM A
conta mixta
DO BANCO OLIVEIRA ROXO
LHE POSSIBILITA:
· maior rendimento
· maior comodidade
E MAIS RAPIDEZ
V. É IMEDIATAMENTE ATENDIDO NUM AMBIENTE CONFORTÁVEL COM AR CONDICIONADO
BANCO OLIVEIRA ROXO
RUA MIGUEL COUTO, 7 - AO LADO DA RUA DO OUVIDOR

FESTA DOS PUBLICITÁRIOS

Um aspecto da reunião pouco antes do banquete, vendo-se o ministro Alencastro Guimarães, entre o sr. Manoel Vasconcelos, presidente da A.B.P. e o sr. Silvio Bhering, o "Publicitário do Ano"

Armando de Moraes Sarmento, Diretor-Presidente da McCann-Ericson do Brasil, entrega a Henrique Liberal a "Medalha do Jubileu Publicitário"

Confraternização publicitária

Henrique de Moura Liberal, do D.C., recebeu "Medalha do Jubileu Publicitário" — O "Publicitário do Ano", Sylvio Bhering — Compareceu o ministro Alencastro Guimarães — O Banquete do Automóvel Clube

Com a presença do ministro Alencastro Guimarães realizou-se ontem no Automóvel Clube do Brasil o grande banquete de confraternização da classe publicitária anualmente promovido pela Associação Brasileira de Propaganda. Por essa ocasião foi entregue a Silvio Bhering, diretor de publicidade de "O Globo", a medalha e o diploma de "Publicitário do Ano", escolhido por unanimidade na reunião conjunta da Diretoria, Coselho Fiscal e Coselho Consultivo da Associação Brasileira de Propaganda.

JUBILEU PUBLICITÁRIO

Ao nosso companheiro Henrique de Moura Liberal, Antônio Matos, do "Jornal do Comércio", Júlio Medeiros, diretor de "Divulgo Jornal", Alexandre da Silveira Lara, diretor das Representações A. S. Lara Ltda., e João Batista do Amaral, diretor da "Rádio Record" de São Paulo, foram entregues as Medalhas do Jubileu Publicitário.

A "Medalha do Jubileu Publicitário", instituída pela A.B.P., é uma alta distinção concedida como prêmio sòmente aos publicitários que contem 25 anos de profissão e que pelas suas qualidades de caráter, ética, eficiência e lealdade, honraram e dignificaram a nobre profissão de publicitário.

HEIRIQUE LIBERAL

A vida do nosso companheiro Henrique de Moura Liberal, agora distinguido com a "Medalha do Jubileu Publicitário", está profundamente ligada à história da publicidade no Rio de Janeiro e à vida do DIÁRIO CARIOCA em particular. Temperamento dinâmico, extremamente bom, sempre foi um baluarte da boa propaganda, através do D.C. ou em outras organizações a que tem emprestado o seu concurso. Fundador, juntamente com Otávio Tirso, da "Brazilia Press", agência de notícias internacional, fundador da primeira revista brasileira de turismo "Onde Vamos", e diretor de publicidade da revista "Sombra", diretor ou cooperador da A.B.P., sempre se distinguiu pela sua colaboração útil e proveitosa. A Henrique Liberal o abraço de todos aquêles que trabalham nesta casa.

A PRESENÇA DO MINISTRO

A presença do Ministro Alencastro Guimarães foi o ponto alto da reunião, pelo que ela significa em prestígio e aprêço à classe publicitária. Antes de retirar-se, S. Exa. dirigiu palavras aos presentes manifestando a sua alegria por encontrar-se numa reunião tão simpática, ressaltando o elevado papel e a utilidade da propaganda no Estado moderno.

OS ORADORES

Durante o banquete falaram o sr. Manoel de Vasconcelos, presidente da A.B.P., que fêz elogio de Silvio Bhering, o "Publicitário do Ano", Genival Rabelo, diretor da revista PN que desenvolveu longas considerações sôbre a propaganda no Brasil, Pedro Worms, que com muito humorismo e felicidade apresentou os distinguidos com a "Medalha do Jubileu Publicitário", Sílvio Bhering, que comovido agradeceu a justa homenagem que acabava de receber dos seus colegas, Francisco Primeiro, do Centro Paulista, que homenageou Silvio Bhering, deputado Emílio Carlos que desenvolveu considerações sôbre propaganda política e a sua volta às atividades publicitárias, e finalmente Valter Ramos Poyares, que leu para Sílvio Bhering um recado de Roberto Marinho, diretor d'"O Globo".

BRINDE AO PRESIDENTE

A solenidade foi encerrada com um brinde de honra ao presidente Café Filho, homem de imprensa e amigo da propaganda.

EFEMERIDES

5 DE DEZEMBRO

1867 — Destruição do Quilombo de Palmares em Pernambuco.

1826 — Nasce, em Minas Gerais, Batista Caetano.

1833 — Elementos populares atacam, no Rio de Janeiro, a Sociedade Militar.

1945 — Morre, no Rio de Janeiro, Antônio Carlos Ribeiro de Andrade de Machado e Silva, estadista do Império, grande orador parlamentar e figura destacada nas lutas pela nossa independência.

1891 — Morre, em Paris, o Imperador Pedro II.

1908 — Fundação da Cruz Vermelha Brasileira.

1913 — Morre, no Rio de Janeiro, Salvador de Mendonça, jornalista, escritor e diplomata, membro da Acedemia Brasileira de Letras.

1934 — Morre, no Rio de Janeiro, o poeta e escritor Humberto de Campos, membro da Academia Brasileira de Letras.

1942 — Morre, no Rio de Janeiro, J. J. Seabra, eminente parlamentar, político e professor de Direito da Faculdade do Recife.

DOENÇAS DA PELE
Sífilis, câncer, eczemas, varizes úlceras das pernas, verrugas, espinhas, furúnculos, micoses (frieiras) — Raio-X — Dr. AGOSTINHO DA CUNHA — Dio. Instituto de Manguinhos — Diàriamente, das 16 às 19 horas — RUA ASSEMBLÉIA, 73 — Telefone: 32-3265.

ÓCULOS INQUEBRÁVEIS
RICA DOLONIT
· elegantes
· leves
· práticos
em 9 côres modernas
Com a colaboração da TELEVISÃO TUPÍ
DEMONSTRAÇÃO nas vitrinas vivas das lojas da ÓTICA FLUMINENSE
AVENIDA - GONÇALVES DIAS
CASTELO - NITEROI
DISTRIBUIÇÃO EXCLUSIVA
RADIUM INDUSTRIA E COM. AMERICANO S. A.
AVENIDA FRANKLIN ROOSEVELT 115
TEL. 22-1365 RIO
Durante o mês de DEZEMBRO as ÓTICAS FLUMINENSES ficarão abertas até às 8 horas da noite.

PROCURAMOS OTICOS PARA COLOCAR VIDROS EM OCULOS INQUEBRAVEIS
Radium Indústria e Comércio Americano S. A.
Av. Franklin Roosevelt, 115_10.º

"SÃO PAULO"
COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS DE VIDA
DIRETORES:
Dr. José Maria Whitaker
Dr. Erasmo Teixeira de Assumpção
Dr. José Carlos de Macedo Soares
Sede — Rua 15 de Novembro, 324 — São Paulo
Sucursal no Rio de Janeiro — Av. Rio Branco, 173 — 10.º andar

NESTE NATAL.. ALGUÉM ESPERA UM Presente DE VOCÊ!
disponha do
"CARNET DE FESTAS" DO CREDI-MESBLA
em artística apresentação!

Alguém espera neste Natal um presente de V. - presente que é uma bela tradição cristã - símbolo de amizade, carinho e respeito. Para facilitar a troca de presentes neste Natal o Credi-Mesbla criou, especialmente para V. o CARNET DE FESTAS, de artística apresentação. Entre muitas outras vantagens, o CARNET DE FESTAS evita a perda de tempo na escolha de um presente e permite, à pessoa distinguida, comprar o que bem entende... o que mais admira... o que mais precisa! O CARNET DE FESTAS é, portanto, a melhor maneira que V. tem para presentear.

CREDI-MESBLA
Carnet
MESBLA S.A.

"CARNET DE FESTAS"
DO CREDI-MESBLA...
O QUE HÁ DE MELHOR
PARA VOCÊ PRESENTEAR!

VANTAGENS ESPECIAIS:
· Aos nossos antigos crediaristas será dispensada a entrada inicial.
· Para os novos crediaristas será cobrada, apenas, como pagamento inicial, a 1.ª prestação.

DEPARTAMENTO CREDI-MESBLA
R. do Passeio, 42-56 - Tel. 22-7720 - ramal 237

Diario Carioca

Diretor Presidente: Horácio de Carvalho Junior
Diretor Redator-Chefe: Danton Jobim

Fundado em 17 de julho de 1928

RIO DE JANEIRO, 5 DE DEZEMBRO DE 1954

A nossa opinião

Leviandades

DEPOIS de 1945 as questiúnculas municipais, as refregas odientas que se travam nos ambientes provincianos, ainda não haviam feito irrupção nas batalhas pela sucessão federal da República. Apesar de alguns arreganhos, as duas campanhas sucessórias que tivemos, em 1945 e em 1950, se desenrolaram em tôrno de temas nacionais, em ambas se registrando embora um alto teor de combatividade e um espírito agressivo e vigilante.

Desta vez, mal começam a se colocar as pedras no tabuleiro, a indicação do governador de Minas a candidato, pelo diretório nacional do seu partido, suscita, da parte dos seus adversários mineiros, uma mesquinha campanha na qual se evita a discussão das teses, dos problemas e dos grandes planos nacionais para se fixar o debate em mexericos, em diz-que-diz, com imputações maliciosas à honorabilidade pessoal do candidato. Afinal se o que a UDN de Minas tem a arguir contra o nome honrado do sr. Juscelino Kubitschek são os descortezes mexericos do sr. Bonifácio, melhor serviço prestaria ao país se silenciasse a voz do despeito.

Temos daqui discutido com espírito crítico a situação política nacional, apontando dúvidas e hesitações de ponderáveis setores da opinião pública quanto à inevitabilidade do esquema de luta em que foi posta a candidatura mineira, mas ressaltando desde o primeiro momento aquilo que se torna a cada dia uma evidência — as altas qualificações pessoais do sr. Juscelino Kubitschek, que está se saindo de uma experiência administrativa eficiente e inovadora para pleitear, fundado em sólido prestígio eleitoral e na recomendação do povo mineiro, que o prestigia através das suas correntes mais ponderáveis, o direito de concorrer à sucessão da República.

Se a UDN tem motivos a opor às pretensões do PSD de Minas e do governador Kubitschek que os exponha à nação de ânimo erguido, convocando partidos e líderes para um debate à altura da responsabilidade cívica de cada um. **O espetáculo que o sr. Bonifácio nos proporcionou durante dois dias na Câmara dos Deputados foi em tudo por tudo lamentável; lamentável na sua expressão geral, lamentável pela inepcia da argumentação, lamentável por expor um setor partidário, como a UDN mineira, dos mais conceituados junto à opinião pública, à ridícula situação de endossante de calúnias anônimas, que não se precisam nem se provam.**

Os primeiros arreganhos dos adversários do sr. Kubitschek foram de molde a tranquilizar a nação quanto à honorabilidade e as virtudes cívicas do governador de Minas, candidato à Presidência da República. Se sua campanha tiver êxito, o sr. José Bonifácio já se encarregou de provar que a nação não estará se entregando a um leviano. Pelo menos êsse serviço êle prestou ao candidato do PSD e que a lição sirva aos adversários bem intencionados do sr. Kubitschek: ponham ordem nos seus espíritos e voltem no terreno devido.

Começa mal

HÁ poucos dias, comentamos daqui mesmo, a situação deplorável a que chegou o Estado do Amazonas em matéria financeira. Os funcionários públicos, há seis meses sem receber vencimentos, com a fome dentro de casa, os serviços da administração paralisados, enfim, uma situação de verdadeira bancarrota econômica. O éco dêsse estado de coisas chegou até o sr. Presidente da República que imediatamente convocou para uma reunião os membros da bancada amazonense e o governador daquela unidade federativa, **sr. Paulo Marinho.**

O sr. Café Filho expôs aos presentes o seu pensamento: socorrer a terra amazonense, impedir o sofrimento do seu povo. O deputado Pereira da Silva falou claramente ao presidente sôbre "a situação trágica do funcionalismo público e do povo em geral". A narração dos deputados, em mesa redonda com o Chefe da Nação, impressionou profundamente o sr. Café Filho.

Êste, entretanto, declarou que sentia dificuldades em agir com a necessária presteza, por não estar presente o Governador eleito que deverá, dentro em pouco, assumir o Govêrno do Estado. Entretanto, o Govêrno Federal não deixaria de ir ao encontro dos clamores do povo amazonense.

O Governador eleito do Amazonas não compareceu, apesar de convidado. Mau sinal, sem dúvida. Ninguém mais do que êle deveria estar interessado em debater com o Presidente da República os problemas da terra que vai governar. Não se trata de qualquer movimento de côr política mas de atender às necessidades de um Estado em grau de penúria, por motivos que no momento não devem ser esmerilhados.

O governador eleito, sr. Plínio Coelho, que é deputado federal, **começa mal.**

Em tôrno do jôgo

O Ministro da Justiça convocou para a próxima têrça-feira uma mesa redonda a fim de ser estudado o problema de combate ao jôgo, que está campeando livremente em alguns Estados, principalmente no feudo do almirante Peixoto, ali pertinho, do outro lado da Guanabara. A essa mesa redonda comparecerão autoridades, jornalistas, radialistas etc.

Antecipando-se à anunciada mesa redonda, o Ministro da Justiça falou à imprensa sôbre a questão, referindo-se inicialmente sôbre a nota oficial que remetera aos jornais, em face de denúncias veiculadas sôbre a contravenção penal. Essa nota, entretanto, não satisfaz inteiramente a opinião pública do país, pois o que estava em jôgo no palpitante assunto era a dignidade do Govêrno Federal, tão cioso da sua austeridade e dos métodos de recuperação moral que vem demonstrando.

O ministro Seabra Fagundes acha que é necessário conhecer em primeiro lugar a extensão do mal para lhe aplicar os remédios oportunos. E' para isso que deseja ouvir sugestões na mesa redonda convocada. Seja como fôr, de qualquer modo, urge encontrar os meios que autorizem o Govêrno Federal a agir de maneira pronta, no sentido de acabar com a vergonheira que existe por tôda parte. E' essencial para a honra do Govêrno da República impor o cumprimento da lei em qualquer parte do território nacional.

Ainda na sua conversa com jornalistas, o Ministro da Justiça acentuou que o Govêrno não pensa em regulamentar o jôgo, pois é contrário integralmente a essa medida. Não se pode regulamentar um crime. O que se quer agora é "examinar a possibilidade constitucional da interferência dos poderes da União no que diz respeito à ação da Polícia de Costumes nos Estados onde se pratica o jôgo". Esperemos, pois, pelos resultados dos debates da mesa redonda.

MODERNAS TÉCNICAS SUBVERSIVAS

PEDRO DANTAS
(Cronista parlamentar do D.C.

UMA das lições que nos ficaram do govêrno Vargas foi a de que o regime político, econômico e social consubstanciado na Constituição Federal, não se combate, apenas, de armas na mão. Há processo mais cômodo, que é o de corroê-lo e desgastá-lo por dentro, substituindo-lhe o conteúdo por outro, inteiramente diverso. O hábito não faz o monge. Também a Constituição, por si só, não faz o regime: êste será o que o fizerem as práticas em aplicação e interpretação das normas e dos princípios constitucionais.

Se um malfitor se apodera de um hábito monacal e o reveste, obterá maiores facilidades para os abusos e crimes que planeje cometer. As pessoas de boa-fé, supondo que se trate de um santo homem, confiar-lhe-ão, na mais completa inocência, os meios de executar planos hediondos, entregando-lhe, talvez, para guardar, os próprios valores que o falso mange pretende surripiar.

Casar é melhor

O truque, aliás, é usado com certa frequência, como registra a crônica policial. Mas, há truques diferentes; alguns dêles, de rara perfeição formal. Suponhamos uma dama possuidora de grande fortuna. A um gatuno vulgar, ocorrerá, talvez, assaltar-lhe a casa, levar-lhe dinheiro e joias, expondo-se, embora, à polícia, ou à defesa dos moradores, família e empregados, a tiro, o que é, para um assaltante, um incidente desagradável. Outros, porém, animados de idêntico propósito predatório, fazem muito melhor: em vez de assaltar a casa, casam-se com a dona, solução que pode ter seus inconvenientes, mas tem por si a perfeita legitimidade do "modus faciendi" e 100 por cento de eficiência na obtenção dos resultados. Em vez de levar, a todo risco, algum dinheiro e joias, apossam-se de todo o dinheiro, tôdas as joias e valores, da casa e demais propriedades, de todo o patrimônio, enfim, inclusive os direitos futuros. E em vez de ser preso, será, pelo contrário, muito bem visto e bem recebido na sociedade: um "gentleman".

E um pouco o que se tem verificado, últimamente, com as táticas subversivas, em matéria política. Foi uma descoberta genial, a que se fez neste século, a de que, em vez de assaltar o Poder e atentar contra a Ordem, muito melhor seria o casamento com ela, para manobrar à vontade com o seu patrimônio, fazendo-se passar pelo seu defensor aquele que, na verdade, só pensa em destruí-la. Enquanto os outros revolucionários são perseguidos e presos, os que fazem a subversão por êsse caminho prendem e perseguem os defensores da legalidade formal, desossada e esvaziada de seu conteúdo originário. A vida, assim, é muito melhor, para os que desejam por outro um regime político.

Não foi bem assim que se instituiu, na Itália, o fascismo, pois a conquista do Poder foi ali precedida de manifestações e demonstrações de força que tornaram o convite feito a Benito Mussolini, uma imposição dos fatos. Em todo caso, a revolução fascista se efetivou depois da conquista, por via quase normal, do Govêrno. Hitler aperfeiçoou o método, instituindo o nazismo por via eleitoral. No Brasil, o 10 de novembro foi um programa radiofônico, uma hora do pato em que o país pagou o dito. A Argentina apresentou uma variante: ali se fez, realmente, um movimento subversivo; entretanto, fez-se uma revolução e realizou-se outra. E em vários países da área da cortina de ferro, satélites da URSS, a bolchevização foi instituída segundo a técnica de Hitler, isto é, através da formação de gabinetes, no regime parlamentarista.

Cuidado com êles

No Brasil de 50, admitiu-se erradamente o ditador, deposto em 45, a inscrever-se candidato à Presidência da República. E várias correntes políticas "soi-disant" representativas da ordem democrática e liberal consagrada na Constituição, compatibilizaram-se criminosamente com a candidatura canibalesca, ávida por devorar o regime. Não o devorou por completo, graças à solidez da estrutura presidencialista, que tem de sêr vencida, abertamente como o fôra de 35 a 37, ou não se presta ao golpe gerado no próprio funcionamento do regime; a luta anti-legalista, no presidencialismo, tem que chegar necessàriamente ao ponto de ruptura.

Graças a isso, do malferido organismo republicano, restou o bastante para a regeneração dos tecidos destruidos por dentro da pele, que já revestia um corpo diferente. O regime resurgiu, embora ainda tenha no capítulo da economia principalmente, orgãos e métodos ditatorialistas que lhe vão comendo o fígado. O processo de regeneração precisa, pois, prosseguir e ser ultimado. Ora, um dos êrros que podem ser cometidos, na escolha de um candidato à Presidência da República, é a apresentação de um nome que inspire, quanto à fidelidade ao regime, justificadas suspeitas. Embora não tenha surgido ainda nenhum desses como candidato ostensivo, é melhor prevenir: cuidado com êles.

Ciência ao alcance de todos

DIETA NA ÚLCERA PÉPTICA

A dieta é o fundamento da terapêutica da úlcera péptica do estômago ou do duodeno, podendo ser o único tratamento necessário para a cura radical dos casos mais simples. Muitos são os tipos de dieta empregados, mas todos devem abedecer a princípios gerais, restringindo-se as variações aos hábitos alimentares de cada povo e a certas particularidades individuais.

Tôda dieta para ulcerosos é planejada com dois alvos em vista: o repouso do orgão doente e o fornecimento de calorias suficientes para manter o bom estado nutritivo do enfermo. Êste último item tem importância considerável, merecendo estudo cuidadoso por parte do médico e da dietista, uma vez que a restrição obrigatória de alguns alimentos implica na adoção de um regime bem calculado, tanto em relação ao valor calórico total como ao balanço racional dos princípios nutritivos.

O repouso do estômago ou do duodeno deve abranger a parte motora desses orgãos e também as funções secretoras. Como se sabe, na úlcera péptica há contrações acentuadas da parede gástrica ou duodenal, que contribuem para a dor característica dessa enfermidade: dor de fome, intensa quando se encontra vazio o orgão doente, melhorada pela ingestão de alimentos. Ao mesmo tempo estão aumentadas as secreções de pépsina e de ácido clorídrico, o que mantem aberta a ulceração, cronificando-se a moléstia. Outro ponto a considerar é a inflamação da mucosa gastro-duodenal, vigente em tais casos, exigindo a proscrição de substâncias irritantes.

As contrações do estômago são desencadeadas pela distensão dêsse orgão, decorrente de alimentos de volume apreciável e da presença de gases em excesso, como os resultantes de fermentação. Outro fator em jôgo é o aumento de intensidade das ondas peristálticas, que servem para impulsionar o alimento no tubo digestivo; as particulas sólidas são as principais responsáveis por êsse fenômeno, pelo que devem ser evitadas.

TODAS as substâncias capazes de excitar as glândulas do estômago serão excluidas da dieta. São exemplos de alimentos dotados dessa função, chamada secretagoga, os condimentos, os extratos de carne, as bebidas alcoolicas. O café e o chá fortes podem também ativar a produção de pepsina e ácido clorídrico, donde só se utilizarem em solução fraca e, mesmo assim, em fase de mais calorias (como se sabe, 1 gr. de gordura libera 9 calorias). A coalhada entra mais tardiamente na dieta dos ulcerosos, em razão de sua menor digestibilidade.

Há doentes em que a metabolização das gorduras não é fácil. Nestes casos indica-se o leite homogeneizado, no qual as partículas gordurosas estão uniformemente dispersas, o que facilita sobremodo a digestão. Chegando ao estômago, a caseina do leite é precipitada em coalhos, pela ação do lab-fermento ou renina. Em certos casos há necessidade de obter coágulos pequenos ou então de retardar a ação da renina, o que se consegue pela adição de citrato de sódio (Hurst); êste sal se combina com o cálcio do leite. A água de cal também pode ser útil para aumentar a tolerância ao leite.

Na primeira fase da dieta dos ulcerosos, o leite é o único alimento empregado, seja puro ou, como assinalamos, em mistura com creme. A ingestão de 120 a 150 centímetros cúbicos desta mistura deve ser feita de hora em hora, em um total de 13 vezes, com o que se atinge o volume de 1.500 a 2.000cm3 nas 24 horas, quantidade em geral suficiente para manter o equilibrio nutritivo do doente. Tanto os enfermos ospitalizados quanto os que se tratam em consultório, devem submeter-se a tal regime. Bockus advoga o regime horário, assinalando resultados ótimos, em contraposição ao esquema de 6 refeições (3 grandes e 3 pequenas), de uso frequente para pacientes de ambulatórios. A dieta exclusivamente láctea costuma acompanhar-se de prisão de ventre, que pode ser corrigida com facilidade pelo uso de laxativos suaves ao anoitecer (leite de magnésia, óleos minerais), ou pelo acréscimo de suco de ameixas, como primeira refeição, em lugar do leite.

A observância do regime dietético adequado é premiada pelo alívio imediato dos sintomas dolorosos, que se registra dentro de 3 dias a 1 semana e por vêzes até em 24 horas. É então chegado o momento de liberar um pouco a dieta, acrescentando outros alimentos, para tornar menos enfadonho o regime. Assim, estão indicados sucos de frutas, sopas, caldos de legumes e de cereais, geléias e gelatinas. Progressivamente, a dieta vai alcançando as características normais da alimentação do individuo sadio, em prazo que varia com a evolução de cada caso, mas que em geral não é inferior a 1 ano.

A OPINIÃO DO LEITOR

O Brasil recuou à mentalidade de 1879: os engenheiros

DO sr. Carlos Araujo recebemos o seguinte:

"A deplorável situação econômica do Brasil deriva, como sabemos, da sua produção deficiente e cara, cada vez mais divorciada dos modernos recursos da ciência.

Por isto mesmo, de pouco adiantarão simples medidas financeiras ou políticas, enquanto não forem revalizadas as únicas atividades capazes de proporcionarem uma radical mudança de atitude.

Já devíamos ter compreendido que o progresso de um país depende do interêsse e inteligência com que engenheiros, agrônomos, químicos etc. se lançam as tarefas, pegando a rotina e procurando as soluções mais convenientes.

Ora, o longo consulado de Vargas, que conseguiu reduzir de 50% a eficiência dos trabalhadores, mercê da proteção exagerada que lhes deu, ainda logrou obter maior prejuizo nos meios técnicos: os engenheiros federais, por exemplo, ganham apenas 25% do que percebiam na administração Washington Luiz, como será fácil provar, comparando o antigo ordenado de Cr$ 1.600,00 (valendo 16.000 de hoje) com os minguados Cr$ 4.000,00 do salário atual. Ora, não é possível exigir de pessoas que sofreram tal redução no seu padrão de vida qualquer esfôrço consciencioso, e isto pela simples impossibilidade material de fornecê-lo.

O salário atual dos técnicos mal dá para o aluguel do minúsculo apartamento em que se abrigam. Mesmo aos que moram no subúrbio, onde um simples barracão vale Cr$ .... 2.000,00, o saldo não chega sequer para a alimentação individual.

Assim, ganhando menos que os carpinteiros sob suas ordens, só resta aos desgraçados engenheiros um recurso para não morrerem à fome: trabalhar fora (e se possível dentro...) das horas de expediente, nas mais diversas atividades. Logram, dêsse modo, perdendo anos de vida, enganar o estômago, e vestir um terno pouco inferior ao usado pelos contínuos da repartição.

Tudo isto resulta, é claro, em detrimento do serviço; cansados, encaveirados, com a mente cheia de preocupações, não podem os técnicos iniciar sequer um trabalho consciencioso, nem mesmo procurar nos livros modernos as soluções mais lógicas para os inúmeros problemas profissionais. Não teriam aliás com que comprar nem onde guardar tais volumes. O resultado é simples: os serviços e obras sáem caros ou errados, fadados a se desmoronarem. Quando certos, feitos dentro da rotina mais deplorável.

Tal rotina é extremamente grave, pois se constitui na causa única do nosso atraso, num mundo cada vez mais governado pela ciência, e que evolui continuamente.

A administração que se encerrou a 24 de agôsto, fazendo justiça pelas suas próprias mãos, sempre timbrou em desprezar a inteligência e dignificar a ignorância.

Já sabemos o resultado. Mas ainda agora nada indica haja o novo govêrno compreendido ser o Brasil um país riquíssimo, habitado por um povo capaz e inteligente, desde que melhor orientado.

Do esfôrço individual bem aproveitado lograríamos mais que por ineficazes e tímidas providências de cúpula.

A Alemanha, após a guerra, estava consideràvelmente pior que nós: faminta, repartida, arrasada, ocupada, cheia de mutilados, e odiada pelo mundo.

O único mérito de Adenauer foi deixar que o seu povo trabalhasse. Mas não lhe ocorreu reduzir o salário dos engenheiros a 25% do que recebiam ao tempo de Hitler.

Porque assim, em lugar da esplêndida recuperação lograda, aquêle país ainda estaria pior que o nosso.

Quando a revolução francesa guilhotinou Lavoisier a cínica sentença de Coffinhal que «a República não precisa de sábios», seria difícil supor que em pleno século da técnica o Brasil pensará da mesma forma, senão derrubando cabeças, pelo menos impedindo-as de pensar. Talvez porque aqui só se precisa de sabidos.

E não digam que não há dinheiro para bem remunerar os técnicos: as máquinas emissoras, que tanto rodaram dia e noite para satisfazerem a cupidez dos Gregórios, bem poderiam dar mais uma volta para amparar os únicos capazes de salvarem o país e que são os seus homens de cultura».

Água na Rua do Presidente

Do advogado Frederico Gilberto Amado recebemos:

«Esclarecendo interpretações tendenciosas e prestando esclarecimentos a êsse Jornal e às pessoas que me merecem consideração, peço-lhe a fineza de publicar o seguinte:

a) Não declarei que havia água em abundância no Edifício onde reside S. Exa., o sr. Presidente da República, pois lá não resido e tampouco estou à procura de um de seus apartamentos.

Afirmei, isto sim, que depois das obras lá realizadas é que mais se acentuou a falta dágua nos Edifícios das imediações.

E, nêsse ponto, concordou comigo o irrequieto Porteiro do Edifício, eis que ao declarar «se alguém tivesse de ficar sem água, então seria quem mora mais para o fim da Av. N. S. de Copacabana», bem definiu a posição do Edifício onde resido e que é o último do logradouro ostentando o n. 1.418 e recebendo água sòmente depois de tê-la recebido o de n. 1.386.

O caso é simples: — «Se não houver água — para aquêle Edifício, a caixa dágua do meu estará também, è òbviamente, sêsa; porém, quando entrar água para o Edifício do irrequieto Porteiro, pode ser que entre água para o meu Edifício, se houver sobras...».

b) Não disse que não tenho água há apenas um mês; mas afirmei que não tenho água há três mêses e que tenho três filhos já esquecidos do que é um banho de chuveiro; do que é um copo dágua simplesmente potável; do que é uma comidinha que não seja de lata de conserva.

c) Disse e afirmei que minha senhora e meus filhos não vivem como deveriam, como merecem viver, tendo um pai que paga os pesados impostos; que trabalha há 23 anos para a Nação; que lutou na Itália por liberdade de palavra e pela dignidade de viver.

d) Disse que por instrumento público e, portanto, existindo o pressuposto legal de que todos tenham conhecimento, foi realizado no ano de 1946, em empréstimo de Cr$ 180.000.000,00 à Prefeitura do Distrito Federal para resolver o então problema dágua e, como êste continua a existir, lícito é que se admita não lhe tenham dado o destino devido, ou que tenha sido insuficiente.

e) E, finalmente, disse que eu e minha senhora, às 4,30 horas da madrugada do dia 24 de agôsto, estivemos, exuberantes de alegria, no apartamento do sr. Presidente Café Filho, abraçando-o e desejando-lhe todos os sucessos, porque estávamos entre os muitos e muitos que se regozijavam com a redenção moral e política do País.

Nunca possuí altos cargos, jamais fiz pedidos de favôres e o que hoje sou devo exclusivamente ao meu esfôrço e ao incentivo de minha espôsa.

Esta carta não constitui retratação de minha parte, eis que estando eu apoiado por minha mulher e meus filhos; nada devendo ao Fisco e sendo cumpridor de minhas obrigações na Repartição que tenho a honra de servir, possuo coragem indômita e sei reagir contra calúnias e autoridades porventura dissidiosas.

O fato, sr. Redator, é que, de tudo, ficou provado que não há água para que as famílias vivam decentemente».

mundo GIRA

JANIUS & TINHORÃO

MORTE A DOMICÍLIO

Mais um atentadozinho contra a vida de um jornalista foi levado a efeito em Goiania, sexta-feira última, quando o sobrinho do candidato pessedista ao Govêrno do Estado, sr. Osvaldo Ludovico de Almeida, acompanhado de seis competentes "jagunços", tentou arrombar a porta do diretor do "Diário do Povo", órgão das Oposições Coligadas".

O Conselho da Ordem dos Advogados reuniu-se extraordinàriamente para hipotecar solidariedade ao jornalista, que é o sr. Léo Borba, e bem precisa.

Aliás, numa reportagem que o D. C. publica hoje, aparece uma fotografia do juiz Wilson José Pinheiro, da Cidade de Niquelândia, no Norte de Goiás. Atacado em sua casa por um grupo de fascínoras o juiz reagiu a bala. Pela porta aberta limitava-se a pôr as mãos fora, para atirar no rumo dos tiros que lhe dirigiam. Pois, aproveitando a rápida passagem de suas mãos na "terra de ninguém", os adversários conseguiram acertas três tiros nos seus dedos e dois no metacarpo.

Comentário de um goiano radicado no Rio:
— Os Jaime atiram bem!

SIMONE E' BURRINHA

A jovem atriz inglêsa Simone Silva, que atraiu sôbre a sua pessoa olhares universais, ao se deixar fotografar, de busto nu, ao lado de Robert Mitchum, não poderá continuar nos Estados Unidos — por falta de talento.

A resolução partiu do Serviço Norte-Americano de Imigração, que se negou a transformar o "visto" provisório da atriz, numa permissão de permanência definitiva. O Serviço de Imigração ponderou ademais, que a presença de Simone Silva não "servia aos interêsses econômicos e culturais do país". Isto para concluir afirmando que "os seus serviços não eram particularmente apreciados nos Estados Unidos", o que muitos americanos acharam uma conclusão precipitada, tendo em vista a eloquência do flagrante batido na Côte D'Azur.

EM RECIFE, BACHARÉIS

Em Recife, 30 bacharelandos da Faculdade de Direito reprovados na prova final de Processo Civil, invadiram várias salas da Faculdade quebrando tudo o que encontravam, numa demonstração de incapacidade real para tudo que seja reivindicar uma coisa por um processo civil.

Os estudantes (que por essa razão foram mais uma vez reprovados) destruiram totalmente provas parciais e mapas de notas.

Uma comissão de inquérito foi instaurada, para apurar que razões fundamentaram o movimento, além da falta de educação.

A viagem do Marechal Tito

De Gabriel Dias, da F.P.

PORT SAID, a bordo do "Gales", 4 — O marechal Tito, de uniforme azul, recebeu a bordo do navio-escola "Gales" o governador da zona do Canal de Suez, M. Hames Riad, que fôra lhe transmitir uma mensagem do primeiro ministro Gamal Abdel Nasser e as saudações do Govêrno egípcio.

O marechal parecia muito descansado pelos seus treze dias de cruzeiro no Mediterrâneo. De excelente humor, tomou café com o governador da zona do Canal e lhe apresentou sua comitiva.

O chefe do Estado iugoslavo declarou que se encontrará com o coronel Nasser no seu regresso da Índia, a 20 de janeiro do ano próximo. "Espero — disse êle — que o primeiro ministro egípcio faça-me a honra de ser meu hospede a bordo do "Gales" durante a travessia do Canal de Suez a Port Said. Nos ocuparemos essas horas em examinar juntos as relações egipto-iugoslavas e todos os problemas que interessam os nossos dois países".

Interrogado sôbre a possibilidade de uma visita oficial ao Egito, o marechal Tito prometeu que se deteria no Cairo, no regresso da viagem que, no próximo ano fará à Etiópia.

Penas 'envenenadas' no Estado policial

WILLIAM BLUETT

Os escritores de cartas anônimas "molhadas de veneno" são, em geral, atuados pelo despeito contra alguem ou mesmo uma instituição. Nos países livres, o caminho invariável dessas produções leva ao cêsto de papeis, ou à mais próxima delegacia policial. O escritor de cartas de "pena envenenada" é considerado contrário à ordem social.

Numa ditadura, onde os delatores — anônimos ou de outra espécie — exercem uma função social definida, as circunstâncias são muito diferentes. Eles são sempre os olhos e os ouvidos secretos ou ocultos do regime. Através de suas informações afere-se o grau da opinião pública — e, quando necessário, "modifica-se-a" por metodos violentos. Quando, como nos países comunistas, as crianças são encorajadas a espionar e acusar seus pais, os escritores de cartas anônimas têm, é claro, um importante papel em manter as autoridades a par dos acontecimentos.

Mas, mesmo atrás da Cortina de Ferro, seus préstimos não podem ser reconhecidos abertamente. Dêste modo, o jornal soviético, "Partijnaya Zhizn" ("A Vida do Partido"), respondendo a um correspondente que em agosto de 1954, perguntou como deviam ser "tratadas" as cartas anônimas, viu-se em palpos de aranha para expungir o sistema que faz de seu uso não só uma coisa comum mas até inevitável.

A crítica, disse o jornal, "particularmente vinda de baixo", era essencial. De fato, "os estatutos do Partido acentuam que um comunista não tem direito nenhum de ocultar uma situação irregular das coisas, de descurar as ações errôneas que prejudicam os interesses do Partido e do Estado. Um comunista está obrigado a informar os órgãos dirigentes do Partido, diretamente à Comissão Central, a cerca de quaisquer faltas no trabalho, sem consideração por quem quer que seja".

Em poucas palavras, o comunista é obrigado a agir como um delator. Mas qual seria a sua sorte se acusasse erradamente em carta às autoridades, um homem — alguem altamente colocado, ainda que provisòriamente, no Partido? Não reverteria seu zêlo sobre sua própria cabeça? Não será muito mais seguro para êle fazer a sua comunicação estritamente anônima, a menos que esteja absolutamente certo de que a sua vítima está "de saída"?

Indicação do fato de que os delatores têm, na realidade, sofrido por causa de suas censuras a objetivos errados, é fornecida pela própria insistência com que a "Vida do Partido" sustenta o contrário. "Não há justificativa nenhuma, em nossa sociedade, para que se escrevam cartas anônimas. Nem o Partido nem o Govêrno permitem que alguém seja perseguido pela crítica sadia. Portanto, um homem soviético honesto não tem necessidade, seja esta qual for, de recorrer à carta anônima".

Talvez! Mas um "honesto homem soviético" é aquele que interpreta a vontade do Partido em todas as coisas. E as acusações, para serem "sadias", devem refletir a linha partidária existente. Falha de uma espécie de clarividência política, a crítica será sempre um jogo de ganha-perde, sujeita a consequências perigosas. Daqui, a quantidade muito considerável de cartas anônimas recebidas pelas autoridades. Ainda que, como indica a "Vida do Partido", "seu número tenha, nos últimos tempos, diminuido sensivelmente... as cartas anônimas continuam a chegar".

Muitas dessas cartas, salienta o jornal, partem do grupo de lunaticos cheios de recalques neuróticos — "essa gente nem de longe interessada em beneficiar a causa... difamadores profissionais". Mas isso não significa que as cartas anônimas devam ser condenadas em toda a linha como fontes de informação. Pelo contrário! Como o jornal tem o cuidado de mostrar, "em regra, as cartas anônimas não podem ser consideradas como documentos que mereçam confiança. Por esta razão, a prática de se investigarem todas as cartas anônimas é uma prática errada".

Por consequência, portanto, a prática da investigação de algumas cartas anônimas deve estar certa; e, de fato, o artigo recomenda que se façam "investigações discretas" sempre que uma carta contenha "um indício merecedor de atenção".

Apesar do fato de que "o homem soviético honesto não tem necessidade, seja esta qual for, de recorrer à carta anônima", sabem as autoridades que a "pena envenenada" continuará, pelo menos uma vez por outra, a constituir uma arma util na sua campanha contra a liberdade humana.

S. A. DIÁRIO CARIOCA

Administração e Redação:
AVENIDA RIO BRANCO N. 25
Sede Própria

SUCURSAL EM SÃO PAULO:
AV. IPIRANGA, 879 — 13.º ANDAR — Salas 131 e 132
Telefones: 35-5369 e 36-4564

SUCURSAL EM BELO HORIZONTE
AV. AFONSO PENA, 774 — 3.º ANDAR — SALA 308

TELEFONES:

Diretor-Geral	43-6465
Diretor-Redator-Chefe	43-5574
Gerente	43-3930
Gerência	23-4643
Chefe da Redação	43-5574
Secretaria	43-5539
Política	23-4437
Economia e Finanças	43-3930
Reportagens	23-4472
Polícia	23-5082
Esportes e Suplementos	23-3239
Departamento Promoção e Vendas	23-3882
Depto. Gráfico	43-5609
Depto. de Publicidade	23-3763

ASSINATURAS
VENDA AVULSA

	Cr$
Número do dia	1,50
Anual	300,00
Semestral	120,00

BRASIL E PAISES DA CONVENÇÃO POSTAL

OUTROS PAISES

	Cr$
Anual	350,00
Semestral	200,00

RECLAMAÇÕES
Qualquer irregularidade de falta de jornais nas bancas ou entrega do DIARIO CARIOCA aos nossos assinantes deverá ser reclamada ao "Departamento de Promoção e Vendas", por carta ou pelo telefone 23-3882.

VIAJANTES
Percorrem o interior dos Estados os nossos inspetores RUMUALDO PERROTA, EUVALDO FERREIRA CABRAL, NELSON MANSUR e GENARO MANSUR.

ALIVIE SUAS PREOCUPAÇÕES DOMÉSTICAS!!!
ÊSTES AFAMADOS PRODU TOS DA FÁBRICA ARNO
FAZEM SUAVEMENTE TODO SERVIÇO DO SEU LAR

CR$ 55,0(
POR MÊS

CR$ 290,00
POR MÊS

GRANDES SERVIÇOS COM PEQUENAS DESPESA!
VENDAS À VISTA E A LONGO PRAZO

Emco Radio Ltda.
AV. MARECHAL FLORIANO, 41

BRILHO E CONFORTC
CR$ 200,00
POR MÊS

CR$ 100,00
POR MÊS

Panorama Econômico NO BRASIL E NO MUNDO

A insatisfação latino-americana pelos resultados da Conferência

É fora de dúvida que, excetuado o Brasil, os países Latinos-Americanos deixaram Quitandinha insatisfeitos e inconformados com os resultados obtidos na Conferência Interamericana de Economia. A primeira extravasão dêsses sentimentos acaba de se conhecer, através da palavra do ministro da Fazenda da Colômbia, sr. Carlos Villaveces.

Traduzindo a sua opinião, êle disse textualmente: «É indubitàvelmente melancólico o resultado final da Conferência do Rio de Janeiro», e, ao mesmo tempo, qualificou de «negativa» a posição dos EE.UU. no conclave, face às reivindicações dos países Latino-Americanos na Reunião de Ministros da Fazenda, deliberadamente obstruidas.

Reitera o pensamento da maioria dos países dêste hemisfério, segundo o qual «há necessidade de serem criados organismos interamericanos para financiar o desenvolvimento econômico». Com efeito, a instituição desses órgãos, do lado de cá das Américas, é fundamental para o crescimento e expansão de suas imensas possibilidades, no campo industrial, agro-pecuário, rodoviário, ferroviário etc., etc..

Argumenta-se em favor da tese americana que a criação do Banco Latino — aspiração máxima das 19 nações que compareceram ao conclave (exceção do Brasil e dos EE.UU.) constitui uma dualidade no domínio creditício às Américas. Nada mais errôneo e absurdo. A criação da Corporação Financeira Internacional, sim, é que representa uma duplicidade, pelo menos. Que função tem o Banco Internacional de Desenvolvimento Econômico, senão aquela mesma que se quer dar à nóvel Corporação?

É incontestável que os resultados da Conferência, na mais otimistas das interpretações, foram parciais, porque nem mesmo para o café, foi conseguido algo de proveitoso e de imediato efeito. Quando muito, conseguiu-se o adiamento da solução de seu angustiante problema.

Quitandinha: final melancólico

BOGOTÁ, 3 (AFP) — «É indubitàvelmente melancólico o resultado final da Conferência do Rio de Janeiro», declarou ao Departamento de Informação do Estado o ministro da Fazenda, sr. Carlos Villaveces. O ministro colombiano qualificou de «atitude plenamente negativa» a oposição dos Estados Unidos às teses apresentadas pela Colômbia, que o ministro considera Fundamentais», assinalou Villaveces: «Há necessidade de criar organismos interamericanos para financiar o desenvolvimento econômico, como o aumento nos organismos mundiais de cotas de empréstimos aos países membros, o estabelecimento de um organismo de consulta, dinâmico e operante, e um sistema que assegure relativa estabilidade quanto ao intercâmbio».

Acentuando que se avançara bastante no caminho para aceitar princípios e não realizações, acrescentou Villaveces: «Os projetos de resolução, diante da enérgica oposição dos Estados Unidos, foram modificados até ficarem anódinos. Salientou o ministro que o resultado melancólico fôra definitivo no sentido de advertir os países latino-americanos de que não devem manter ilusões quanto à modificação dos atuais sistemas nem devem esperar maior ajuda para melhorar as suas condições econômicas. Villaveces observou no entanto: «Não se pode dizer que a reunião tenha constituido um fracasso pois os problemas se apresentaram francamente e as soluções se abrigaram no caminho da consciência americana».

Exportações suecas para a América Latina

ESTOCOLMO (BISI) — A proporção das exportações suecas para a América Latina, com relação às totais do país, aumentou de 5 por cento em 1938 para 8 por cento em 1953, o que significa que a Suécia pôde evitar a relativa redução que nos anos posteriores à guerra se produziu no comércio de outros países europeus com a América Latina, disse o diretor da Associação Geral de Exportadores da Suécia, sr. Torsten Vinell, ministro plenipotenciário, na conferência que durante dois dias foi realizada em Estocolmo, recentemente, para tratar do comércio da Suécia com a América Latina.

A esta Conferência, organizada pela Associação de Exportadores, em colaboração com o Instituto Ibero-Americano de Estocolmo e que despertou enorme interêsse nos centros industriais e na imprensa, compareceram cêrca de 300 participantes. Em relação com a mesma, o Instituto Ibero-Americano organizou uma exposição de suas importantes coleções de literatura sôbre a América Latina.

A Conferência foi inaugurada pelo presidente da Associação de Exportadores, sr. Rolf von Heidenstam, que recordou que uma das primeiras medidas da referida Associação, depois de sua constituição em 1887, foi enviar um representante para Buenos Aires, encarregado de tratar de aumentar as vendas de artigos suecos nos países do Rio da Prata. Dedicou também uma homenagem à Linha Johnson por seu trabalho pioneiro. Faz agora exatamente 50 anos desde que a referida casa armadora estabeleceu a primeira linha de navegação regular com a América do Sul.

Entre os que fizeram uso da palavra na Conferência figuravam diversos e destacados representantes da vida econômica sueca, tanto importadores como exportadores, assinalando todos a importância da intensificação das relações comerciais suecas com as repúblicas da América Latina.

O café produz divisas

No dia 29 do mês último foram vendidas para exportação na praça de Santos 28.610 sacas e na do Rio 9.781 sacas.

O café negociado em Santos rendeu as seguintes divisas: .... 1.080.252,75 dólares americanos, 266.183,10 dólares-convênio sôbre a Alemanha, 837.375,60 coroas dinamarquesas, 106.890,00 coroas suecas, 14.126.640,00 francos franceses, 107.629,56 dólares-convênio sôbre a Itália, 51.174,00 sôbre a Holanda, 5.976,00 sôbre a Áustria, 17.640,00 sôbre a Noruega e 9.137.568,00 francos belgas.

No Rio, o café vendido na mesma data proporcionou: 413.361,00 dólares americanos, 36.596.648,40 francos franceses, 73.026,34 dólares-convênio sôbre a Itália, ... 4.758,70 sôbre a Áustria, 23.650,00 coroas dinamarquesas e 12.007-07-10 libras esterlinas.

No dia 25 do mês p. passado, foram vendidas 1.337 sacas em Vitória, com o seguinte produto em divisas: 14.850,00 dólares-convênio sôbre a Itália, 5.859,00 dólares-convênio sôbre o Chile, 53.239,00 sôbre a Argentina, 13.629,00 dólares americanos e 1.199-14-01 libras esterlinas.

Filme de recorte para "Silk-Screen"

Temos para pronta entrega, tipo Nu-Filme, double Extra, em fôlhas de um metro quadrado à Cr$ 400,00 cada, para ser aderido a tela de seda com «thinner».

Aceitamos representante — Solicitem amostras a P. Dorrington Ltda. — Rua Martim Francisco, 745 — São Paulo.

Duas ou três pessoas podem estar erradas...



Podem também errar cinco, dez ou vinte pessoas..

não erra a multidão que está comprando terrenos no



uma semana

depois do seu lançamento o Recreio dos Bandeirantes já vendeu mais de 100 lotes nos Estados e quasi 150 lotes no Rio de Janeiro. Entre os compradores, desta Cidade, destacamos os seguintes nomes:

Adélia de Soledade Carero
Adelina Gomes
Adhemar de Figueiredo Lima
Alberto de Souza Amorim
Albino Luiz Pereira
Alexandre Barbosa da Fonseca
Alfredo Morabeth Júnior
Amélia Sapienza
Andrzej Franciszek S. Jorda
Antônio de Pinho Gonçalves
Antonio Garica Dale
Arlindo de Oliveira Tavares
Armando Gomes dos Santos
Arnaldo Vieira Martins

Batista Villardo
Benício Carvalho da Silva
Bernardo Eisenlhor

Camilo Alves
Carlos Ferreira de Almeida
Carlos Machado Prieto
Carlos Magalhães
Carmelita Narcisa Gonçalves
Carmino Santoro
Catarina Bosco
Célia Regina Machado Prieto
Celso Santos e Andrade
Cesário Francesco
Cesário Salvatore
César Orlando Sales
Chaim Tenebaun
Chainn Zinder
Chil Wolf Sylberblach
Cláudio Machado Prieto
Climério Velloso de Oliveira

David Thomás Morley
Dinarte de Medeiros Martins
Dinorah Guimarães
Dirceu Fontoura
Duarte Esteves de Almeida
Dumont Vilares

Edgard Andrade
Edgard de Barros Pereira
Edgard Sapienza
Elias Salomão Nigir
Elisário Pimenta da Cunha

Elvira Teixeira
Emilia da Silva Sampaio
Estácio Gonçalves Souto Mayor

Fábio Nunes Leal
Felipe Serial
Fernando Augusto Frota Linhares
Fernando Firmino Coelho
Fouad J. Klair
Francisco Ferreira da Costa Filho
Francisco Rocha Souza
Francisco Villardo

Gaspar Saldanha
Gentil da Silva Ferreira
Georgina de Araújo Pagani
Geysa Leitão Colazza
Gilda Rodrigues Fernandes
Giusepe Caravelas

Haroldo E. Gregory
Helena Reginaldo Muniz
Henrique Leopoldo Júnior
Henrique Mallitz

Ibá Jobim Meirelles
Ilidia Guilhermina de Freitas
Israel Alfredo Mouczydhone
Israel Mojer Hasman
Isabela Leoni
Isis Paes de Andrade
Izaias Gonçalves de Freitas

Jefferson Vieira de Ramos
João Gonçalves Rocha de Castro
João Martins Sampaio
Joaquim José de Andrade
Joaquim Campos Veras
Joel Schindler
Jofre Amado de Mello e Silva
Jorge Zarur
José Coelho Júnior
José de Freitas Jatobá
José Eduardo de Souza
José de Gouveia
José Saraiva de Albuquerque
José Abreu de Souza
José Antônio de Souza Ramos
José Lopes Júnior
José Moreno de Souza
J. Alves da Cunha & Cia.
Júlio Verissimo Hanocki Stor F.º
Juracy Magalhães Júnior
Jutahy Borges Magalhães

Lauro A. Paes de Andrade
Lauro Sodré V. Castro

Leonor Sapienza London
Lia Monteiro Madeira
Ligia Rodrigues Fernandes
Liliane Regina Roger Freitas
Luciano Ferreira de Castro
Luigi Antônio Mosello

Manoel Gomes de Farias
Maria Pallacani Amici
Maria Montenegro Studart
Maria Luiza Dessroy
Mário Furtado de Mendonça
Michêlo Victória de Pietra
Miguel Carreiro Martins
Moysés Jayme Perelmann
Mussa Mikail Hanna

Nicola Mabardi
Nilson Mandaro
Norival Borges de Andrade
Norilse Martha Klier

Odete Ludolf Teixeira Pinto
Odilon Humberto Spinilli
Olavo Fontoura
Olimpio Barreto
Oswaldo Borges de Andrade
Oswaldo Pereira
Oswaldo Vieira Villela

Paulo de Souza
Paulo Irineu Rosa de Freitas
Paulino Lopes da Costa
Pedro Caetano Duarte Nunes
Prudêncio Alvares

Radamés Gentil
René de Matos
Rita Dick Pietersen
Rogaciano Joaquim dos Santos
Romildes Meirelles
Ruth de Assis Chagas

Salvatore Basili
Sandoval Corrêa de Aguiar
Silton Dourado de Brito
Sylvio C. Leão Teixeira

Toribio Antunes

Vitor Emmanuel Lauria

Waldemar Ferreira da Rosa
Wanda de Souza Oliveira

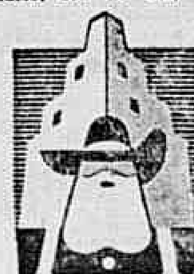
Yeda Cunha
Yeda Machur Ferreira
Yolanda Miranda Rodrigues
Yolanda Matarazzo

Zuleika Miranda Rodrigues
Zulman Pereira da Rosa

— O Rio caminha para o Recreio dos Bandeirantes

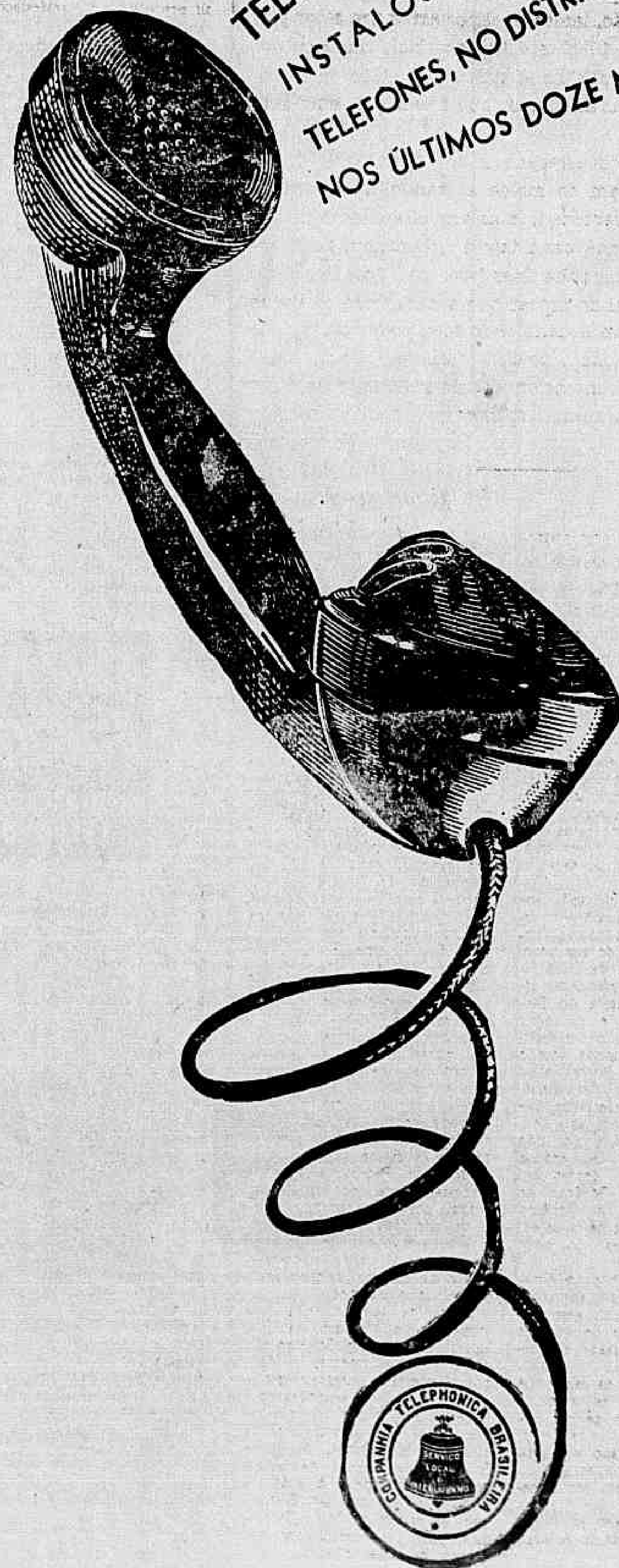
Loteamento aprovado pela P. D. F. sob n.º 17.906 e registrado, de acôrdo com o Decreto-Lei N.º 58 no 9.º Reg. Imobiliario, sob n.º 349, em 13/3/54.

Lotes a partir de Cr$ 150.000,00, pagáveis em suaves prestações no prazo de 10 anos, com garantia bancária de devolução das prestações pagas, acrescidas de juros, em caso de desistência.



RECREIO DOS BANDEIRANTES
Imobiliária S/A.

RUA DA ASSEMBLÉIA, 72 - 4.º ANDAR, TEL. 42-3315 — ESCRITÓRIO DE VENDAS NO LOTEAMENTO EM COPACABANA: ESCRITÓRIO TÉCNICO A. DE OLIVEIRA - AV. ATLANTICA, 2634 - TEL. 57-0383 (Aberto até às 23 horas)
(Representantes autorizados em todo o Brasil)



CARTAZ

TEATROS

CARLOS GOMES - 22-7581 -
DULCINA - 32-5817 - Dulcina e Odilon, em "Figueira do Inferno", às 21 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos, às 16 horas.
FOLLIES - 27-8216 - "Mas, Muito Mesmo". Rev. Zilco Ribeiro - Meira Guimarães, às 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos, às 16 horas.
GINASTICO - 42-4090 - "Seis Personagens à Procura de Um Autor", pelo TBC; às 21 horas; aos sábados e domingos, sessões às 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos, às 16 horas.
GLÓRIA - 22-8216.
JARDEL - 27-8717.
JOÃO CAETANO - 43-4278.
MADUREIRA - "Tudo de Fora". Cia. Záquia Jorge, às 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos, às 16 horas.
MUNICIPAL - 42-3103.
RECREIO - 22-8164 - "Eu Quero é me Badalar", prod. Walter Pinto. Às 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos, às 16 horas.
REPÚBLICA - 22-0271.
RIVAL - 22-2721 - "Nina" de Roussin; com Morineau, às 21 horas — aos sábados e domingos sessões às 20 e 22 horas; vesp. às quintas, sábados e domingos.
SERRADOR - 42-6442 - "Brasil 3.000". Cia. Renata Fronzi - Cesar Ladeira - Duas sessões às 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos, às 16 horas.
TEATRO DE BOLSO - 27-1037 - Silveira Sampaio em "Virtude e Circunstância", às 21 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos às 16 horas.

CINEMAS

OS LANÇAMENTOS

MULHER SATÃ - ("Miss Sadie Thompson" - Columbia) - Americano. Tecnicolor. Direção Curtis Bernhardt. Baseado na famosa novela de Maugham, "Chuva", o filme narra a história de um missionário que se apaixona pela marginal a quem procurava regenerar. Com Rita Hayworth, José Ferrer, Aldo Ray. Em exibição comum no SÃO LUIS e em 3-D no ODEON, RIAN, AMERICA - CENTRAL - (Niterói), CAPITOLIO (Petropolis). 2 - 4 - 6 8 e 10 horas. Proibido até 18 anos.
O REGRESSO DE DOM CAMILO - ("Il Ritorno de Don Camillo". Art) - Franco-italiano. Direção Julien Duvivier. Ainda as rivalidades do pároco e do prefeito Comunista. Com Fernandel, Gino Cervi. No PATHÉ, ART PALACIO, ALVORADA, PRESIDENTE, MAUÁ, PARA TODOS, CASSINO ICARAÍ - 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas.
A LÔBA - ("La Lupa" - Laurentis-Paramount) - Italiano. Direção Alberto Lattuada. Drama baseado em famoso romance: ela atraía os homens de que necessitava para viver. Com Kerima, Ettore Manni, May Britt. No PLAZA, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PRIMOR, H. LOBO, MASCOTE. 2, 4, 6, 8 e 10 horas. - No "Plaza" a partir do meio-dia. - Proibido até 18 anos.
ESTRANHO INQUILINO - ("Man in the Attic" - Fox) - Americano. Direção Hugo Fregonese. O filme é baseado nas façanhas de Jack, o estripador. Com Jack Palance, Constance Smith, Rhys William. No IMPÉRIO, COPACABANA, ABOLIÇÃO, MADRI, MADUREIRA, ODEON, (Niteroi) e SANTA ALICE — 2 - 3,40, 5,20, 7, 8,40 e 10,20 horas. Impróprio até 18 anos.
SINAL VERMELHO - ("Paratrooper" - Columbia) - Anglo-americano. Direção Terence Young. Tecnicolor. Filme de guerra contando a ação de pára-quedistas. Com Alan Ladd, Leo Genn, Susan Stephens. No AZTECA, CARUSO, PAX, IMPERATOR, SÃO JOSÉ, SANTO AFONSO, COLISEU, GUARACI, FLUMINENSE, S. PEDRO. 2 - 3,40 - 5,20 - 7 - 8,40 e 10,20 horas.
Impróprio até 14 anos.
TORRENTES DE VINGANÇA — ("Thunder over the Plains" - Warner) - Americano. Warnercolor. Direção André de Toth. *Western*: o capitão é encarregado de cumprir perigosa missão depois da guerra civil americana. Com Radonph Scott, Lex Baker, Phyllis Kirk. No VITÓRIA, ROXY, CARIOCA, MONTE CASTELO, PIRAJÁ, PAZ (Caxias), GUANABARA. 2 - 3,40 - 5,20 - 7 - 8,40 e 10,20 horas. Impróprio até 18 anos.
ROCHEDOS DA MORTE — ("Beneath 12-Mile Reef" — Fox) — Americano. Cinema Scope em técnicolor. Direção Robert D. Webb. Aventura submarina. Com Robert Wagner, Terry Moore, Gilbert Roland. No PALÁCIO. — 2, 4, 6, 8 e 10 horas.
QUERIDINHA DO MEU BAIRRO - Unida Filme) - Nacional - Direção Felipe Ricci - Comédia Romântica - Com Sonia Maria Dorce, Carlos Ann. - Nos Três CINES METRO. 2 - 3,40 - 5,20 - 7 - 8,40 e 10,20 horas.

OUTROS LANÇAMENTOS

CENTRO

CAPITÓLIO - 22-6788 - "Sessões Passatempo".
CATUMBI - 22-3681 - "O Petróleo é Nosso".
CENTENARIO - 43-8543 - "Viuva Alegre".
COLONIAL - 42-8512 - "A Lôba".
CINEAC TRIANON - 42-6024 - "Sessões Passatempo".
ESTÁCIO DE SA' - 32-2923 -
FLORIANO - 43-9074 - "Roda da Fortuna".
GUARANI - 32-5641 - Fechado.
IDEAL - 42-1218 - "Inferno Verde".
IMPÉRIO — 22-9348 - "Estranho Inquilino".
IRIS - 42-0763 - "Aguias da Armada" e "Facinoras de Nevada".
LAPA - 22-2543 - "Tapete Mágico".
MARROCOS - 22-7979 - "O Grande Espetáculo" e "Sabotagem no Prado".
MEM DE SA' - 42-2232 — "Brigada Gloriosa" e "Formosa Bandida".
METRO PASSEIO - 22-6141 - "Queridinha do meu Bairro".
ODEON - 22-1508 - "Mulher Satã".
OLIMPIA - 42-4983 - "Entre a Espada e a Rosa" e "Bomba e o Tesouro Africano".
PALÁCIO - 22-0838 - "Rochedos da Morte".
PATHÉ - 22-8795 - "O Regresso de Dom Camilo".
PLAZA - 22-1097 - "A Lôba".
PRESIDENTE - 42-7128 - "O Regresso de Dom Camilo".
PRIMOR - 43-6681 - "A Lôba".
[illegible] - 22-6327 - Fechado.
[illegible]BRANCO - 43-1639 - "Borrasca".
RIVOLI - "Mercado de Mulheres".
SÃO JOSE - 42-0592 - "Sinal Vermelho".
VITÓRIA - 42-902[illegible] - "Torrentes de Vingança".

ZONA SUL

ALASKA - "Telefonema de Um Estranho".
ALVORADA - 27-2936 - "Regresso de Dom Camilo".
ART-PALÁCIO - 37-8443 - "Regresso de Dom Camilo".
ASTÓRIA - 47-0466 - "A Lôba".
AZTECA - 45-6813 - "Sinal Vermelho".
BOTAFOGO - 26-2250 - "Scaramouche".
CARUSO - "Sinal Vermelho".
COPACABANA - 47-2803 - "Estranho Inquilino".
FLORESTA - 26-6257 -
GUANABARA - 26-9339 - "Torrentes de Vingança".
IPANEMA - 47-3806 - "Tico Tico no Fubá" e "Os Tenebrosos".
LEBLON - 27-7805 - "O Morto Vivo".
LEME - 37-6412 - "Trágica Emboscada".
METRO COPACABANA - 27-9797 — "Queridinha do meu Bairro".
MIRAMAR - "Inferno Verde".
NACIONAL - 26-6072 - "Abott e Costello no Planeta Marte".
PAX - 27-6621 - "Sinal Vermelho".
PIRAJA' - 27-2668 - "Torrentes de Vingança".
POLITEAMA - 25-1143 - "Sangue por Sangue".
RIAN - 47-1144 - "Mulher Satã".
RITZ - 37-7224 - "A Lôba".
ROXY - 27-8245 - "Torrentes de Vingança".
ROYAL - "Sessões Passatempo".
SÃO LUIS - 25-7679 - "Mulher Satã".

ZONA NORTE

AMERICA - 48-4519 - "Mulher Satã".
AVENIDA - 48-1667 - "Roda da Fortuna".
BANDEIRA - 28-7575 - "Mogambo".
CARIOCA - 28-8179 - "Torrentes de Vingança".
FLUMINENSE - 28-1404 - "Sinal Vermelho".
GRAJAU' - 38-1311 - "Procura-se uma Estrela".
HADDOCK LOBO - 48-9610 - "A Lôba".
MADRID - "Inferno Verde".
METRO TIJUCA - 48-9970 - "Queridinha do meu Bairro".
MARACANÃ - 48-1910 - "Aguias da Armada" e "Fazendeiros Fracassados".
NATAL - 48-1480 - "Brigada Gloriosa" e "Toureiros".
OLINDA - 48-103[illegible] - "A Lôba".
S. CRISTOVÃO - 28-4925 - "Mogambo".
SANTA ALICE - 38-9993 - "Estranho Inquilino".
SANTO AFONSO - "Sinal Vermelho".
TIJUCA - 48-4518 -
VELO - 48-1811 - "México de Meus Amores".
VILA ISABEL - 38-1310 - "Sangue Por Sangue".

SUBÚRBIO DA CENTRAL

ABOLIÇÃO - "Estranho Inquilino" e "Ladrão de Veneza".
AGUA SANTA -
ALFA - 29-8215 - "Ultimo Caudilho".
BANDEIRANTES - 29-3262 -
BELMAR - 29-1744 - "Brigada Gloriosa".
CACHAMBI - 29-4717 - "A Severa".
COLISEU - 29-8753 - "Sinal Vermelho".
EDISON - 29-4449 - "Escuna do Diabo".
GUARACI - "Sinal Vermelho".
IMPERATOR - "Sinal Vermelho".
IRAJA' - 48-8330 - "Principe Pirata".
JOVIAL - 29-0652 - "Pergaminho Fatídico".
MADUREIRA - 29-8733 - "Estranho Inquilino".
MARABA' - 29-8038 - "Romance dos Sete Mares".
MASCOTE - 29-0411 - "A Lôba".
MEIER - 29-1224 - "Aventureiro do Mississipe".
MODÊLO - 29-1578 -
MONTE CASTELO - 29-8250 - "Torrentes da Vingança".
NOVO HORIZONTE - "Rebelião de Piratas".
PADRE NOBREGA - "Sanha Selvagem" e "Destino".
PARA TODOS - 29-5191 - "Regresso de Dom Camilo".
PIEDADE - 29-6532 - "Mais Forte Que a Morte".
PILAR - 29-6460 - "Filhos de Ninguém" e "Barraco da Morte".
RIDAN - 49-1633 - "Aguias da Armada".
ROULIEN - 49-5691 -
S. JERONIMO - "Mulher de Fogo" e "Desejo Atroz".
TODOS OS SANTOS - 49-0300 -
VAZ LOBO - 29-9198 - "Promotor de Encrencas".

SUBÚRBIO DA LEOPOLDINA

BONSUCESSO - "Brigada Gloriosa".
BRAZ DE PINA - "Brigada Gloriosa".
LEOPOLDINA - "Prisioneiro de Zenda".
MAUÁ - "Regresso de Dom Camilo".
ORIENTE - 30-1131 - "Bando de Renegados".
PARAISO - 30-1060 - "Cidade Submersa".
PENHA - 30-1121 - "Tesouro do Condor de Ouro".
RAMOS - 30-1094 - "Feitiço Branco".
ROSARIO - 30-1889 - "E' Proibido Beijar".
SANTA CECILIA - 30-1823 - "O Maior Espetáculo da Terra".
SANTA HELENA - 30-2666 - "Guerra dos Mundos".
S. PEDRO - 30-4181 - "Sinal Vermelho".

ILHA DO GOVERNADOR

ITAMAR - "Selva Nua".
JARDIM - "Pergaminho Fatídico".

NITERÓI

CASSINO ICARAI' - "Regresso de Don Camilo".
CENTRAL - "Mulher de Satã".
ICARAI' - "Cruz de Minha Vida".
IMPERIAL - "Aguias da Armada" e "Assassinos Mascarados".
ODEON - "Estranho Inquilino".
PALACE - "Brigada Gloriosa".

PETRÓPOLIS

CAPITOLIO - "Mulher de Satã".
ESPERANTO
D. PEDRO - "Inferno Verde".
PETROPOLIS - "A Bela e o Renegado".
SANTA TEREZA -

JACAREPAGUÁ

BARONESA - "Ouro dos Piratas".

BANGU

MOÇA BONITA - "Gloriosa Brigada".
MODERNO - BNG 842 - "Viuva Alegre".
REALENGO - BNG 472 - "Malandros

CAXIAS

BRASIL
CAXIAS
PAZ - "Torrentes de Vingança".
POPULAR - "Inferno Verde" e "Mulher de Fogo".

NILÓPOLIS

IMPERIAL - "Mensageiros do Perigo" e "Amar Foi Minha Ruína".
NILÓPOLIS -

VILA MERITI

GLORIA -

NOVA IGUAÇU

IGUAÇU - "Marujos do Amor".
PAVILHAO IGUAÇU -
VERDE -

TRÊS RIOS

REX - "Caminhos do Terror" e "Loucos de Mona Falu".

AS ARTES ★ Antônio Bento

MARIA DA PENHA COM A O.S.B.

No último recital da Orquestra Sinfônica Brasileira, sob a regência de Sousa Lima, o número de maior interêsse para o público foi o "Concêrto em lá menor", de Schumann, com Maria da Penha como solista. Depois de sua volta da Europa, foi a primeira vez que a ouvimos na interpretação de uma obra de categoria artística.

Após dois anos de estudos com Madame Long, a jovem pianista brasileira deu recitais em Paris, inclusive na Sala Chopin-Pleyel, com referências consagradoras da crítica, inclusive de Wanda Landowsky, que lhe elogiou o emprêgo hábil dos pedais e a clareza dos ataques, "lindamente feridos" nas obras de Scarlatti.

O mesmo se pode dizer de seus ataques no "Concerto" de Schumann. Quer isso dizer que, tanto no estilo clássico como no romântico, Maria da Penha sabe conduzir-se com muita segurança. Foi o que aconteceu nos três movimentos do Concêrto, interpretados com brio desde os acordes iniciais do **Allegro**, magistralmente expostos pelo instrumento solista e que compõem uma das frases mais belas do mestre romântico. Aliás, todo o primeiro movimento é, como não se ignora, uma invenção contínua, tendo dado à solista oportunidade de mostrar o grau de desenvolvimento de sua técnica.

No 2.º movimento (Intermezzo), um diálogo admirável entre o piano e a orquestra, Maria da Penha fraseou sempre com elegância e finura do mesmo modo que foi viva e brilhante no **allegro** conclusivo. Nesse movimento, os desenhos rítmicos foram dados com clareza e facilidade. Enfim, uma jovem pianista de talento, com uma personalidade que se afirma graças a estudos sérios, retomados no Rio, depois de sua volta do Velho Mundo.

O "BALLET DO IV CENTENARIO DE SÃO PAULO" NO TEATRO MUNICIPAL

Está despertando curiosidade e interêsse a próxima vinda ao Rio da maior organização coreográfica da América do Sul, o "Ballet do IV Centenário da Cidade de São Paulo", cujo Corpo de Baile, criado pela Comissão de Festejos do Centenário da Capital Bandeirante, foi constituído há dois anos passados. Para organizá-lo e dirigí-lo foi contratado o coreógrafo húngaro Anrélio M. Milles, que já fôra durante vários anos Diretor Artístico e Coreógrafo no Teatro da Ópera de Roma, e logo, do Teatro Colon de Buenos Aires. Esse Corpo de Baile, constituído por elementos nacionais e estrangeiros, acha-se hoje em perfeita eficiência, havendo estreado em São Paulo com uma série de espetáculos, os quais obtiveram sucesso de público e os maiores elogios da crítica, realizados no Pacaembú, enquanto estão se ultimando os trabalhos de aperfeiçoamento do palco e da sala do Municipal daquela capital, e que tornarão essa casa de Espetáculos a mais moderna do continente americano, sob todos os pontos de vista técnicos. Como Diretor Geral da Cenografia e montagem cênica foi contratado o Cenotécnico italiano Aldo Calvo.

Com o Corpo de Baile virá para o Municipal do Rio, para dar sua valiosa cooperação nesses espetáculos, também a Orquestra Sinfônica Municipal de S. Paulo, sob a regência do Maestro Nino Stinco ex-Regente durante vários anos da Orquestra das Temporadas de "Ballets" do Teatro da Ópera de Roma, e, aliás, já conhecido de nosso público.

Esta caravana artística, a maior que já veio até hoje ao Rio, será constituída, entre Corpo de Baile, Professores de Orquestra, pessoal técnico, Cenógrafos, Pessoal Administrativo, etc., por mais de 170 pessoas.

Nestes dias já estão chegando os materiais cênicos completos, cenários, guarda-roupa, material de contraregra, cabeleireiros, etc., todos completamente novos e confecionados expressamente.

O Ballet do IV Centenário dará no nosso Municipal uma série de quatro récitas de assinatura noturna, uma assinatura com quatro programas completamente diferentes, constituídos de quatro "Ballets" cada um, com repertório totalmente inédito para o Brasil.

A estréia está marcada para a noite de quarta-feira, dia 8.

ALICE RIBEIRO EM PORTUGAL

Seguiu para Portugal a cantora Alice Ribeiro, que vai realizar uma série de recitais na Emissora Nacional, ao mesmo tempo em que escolherá as canções do folclore de Portugal a serem gravadas em janeiro próximo pela "Le Chant du Monde".

Bernardo Federówski e Marlene Botelho Miranda no concêrto matinal de domingo

Realiza-se hoje, às 10 horas da manhã, no Teatro Municipal, o concerto de encerramento da temporada dêste ano da Orquestra Sinfônica Brasileira, para a juventude. O programa, sob a regência do maestro Bernardo Federowski, está assim constituído: Sinfonia Itália e Concerto op. 25, para piano e Orquestra, de Mendelssohn; "Suite Infantil", de Sousa Lima e Alvorada da ópera "O Escravo" de Carlos.

Atuará como solista a talentosa pianista paulistana Marlene Botelho Miranda, especialmente convidada pelo maestro Eleazar de Carvalho, por ocasião, do último concerto OSB em São Paulo.

Embora conte apenas onze anos de idade, tem tido Marlene assídua atividade artística. Além de recitais realizados nesta Capital, em Santos, Piracicaba e Teresópolis, já executou com a Orquestra Sinfônica da Prefeitura Municipal de São Paulo, sob a regência do maestro Sousa Lima e do notável regente belga Edouard Remoortel; com a Orquestra Sinfônica Brasileira, sob a regência do maestro Eleazar de Carvalho; com a Orquestra Sinfônica da Rádio Gazeta, sob a regência do maestro Armando Belardi, tendo já executado o Concerto K. 488, em lá maior, de Mozart, Concerto op. 25, de Mendelssohn e Concerto n. 1, de Beethoven.

A crítica tem sido unânime em proclamar a excepcional vocação de Marlene para a música, suas palidades temperamentais e sua surpreendente maturidade artística e domínio da técnica, principalmente levando-se em conta sua pouca idade.

E' um concerto de jovens para jovens, que vem recomendar o vitorioso movimento da J.M.B. em prol da cultura musical de nossos jovens.

MÓVEIS E OBJETOS DE ARTE

Vendem-se por terminação de contrato:

- CÔMODAS FRANCÊSAS E DE JACARANDÁ
- LOUÇA CHINESA
- MARFINS
- QUADROS
- CRISTAIS, ETC.

RUA DO OUVIDOR, 104-2, ...

DAS 9 ÀS 11 E DAS 14 ÀS 17 HORAS

Óleo de Cedro
O MELHOR P/ MÓVEIS
Caixa postal, 1.485 — Rio
F. 32-9309

O DIA ASTROLÓGICO

Hoje, 5 — Incertezas e hesitações pela manhã, à tarde será de melhores auspícios principalmente nas reuniões sociais e políticas. Amanhã, será de sucessos para os advogados e financistas.

ACONTECERÁ HOJE E AMANHÃ AO LEITOR:

Seguem-se as possibilidades felizes ou não de hoje e amanhã, com horas e números razoáveis para todos os leitores nascidos em quaisquer dia mês e ano dos seguintes períodos:

PARA OS NASCIDOS:

ENTRE 22 DE DEZEMBRO E 20 DE JANEIRO:

Volubilidade, hipocondria e desarranjos estomacais, à tarde será de sucessos sociais. 1, 8 e 9; 380, 440 e 6317. (horas e números).

— Complicações familiares e notícias desagradáveis. 4, 5 e 12; 20, 48 e 120. (horas e números).

ENTRE 21 DE JANEIRO E 18 DE FEVEREIRO:

Aspectos favoráveis e lucros inesperados. 7, 16 e 19; 90, 11 e 1620. (horas e números).

— Obstáculos, luta interior. A noite será de sucesso, com novos conhecimentos. 31, 91 e 52; 2, 18 e 909. (horas e números).

ENTRE 19 DE FEVEREIRO E 20 DE MARÇO:

Sorte em todos os empreendimentos e satisfação sentimental. 16, 17 e 19; 34, 707 e 923. (horas e números).

— Excitação nervosa, debilidade orgânica e desarmonia conjugal. A tarde será mais favorável. 10, 19 e 24; 34, 506 e 906. (horas e números).

ENTRE 21 DE MARÇO E 20 DE ABRIL:

Versatilidade, pequenos lucros e saúde abalada, com dôr de cabeça. 14, 21 e 23; 34, 43 e 45. (horas e números).

— Imaginação criadora, fantasia e mutabilidade. 59, 19 e 22; 28, 8 e 108. (horas e números).

ENTRE 21 DE ABRIL E 20 DE MAIO:

Satisfação, alegria e lucros inesperados. 2, 7 e 10; 20, 151 e 125. (horas e números).

— Desânimo e incompreensão. 3, 6 e 77; 25, 720 e 810. (horas e números).

ENTRE 21 DE MAIO E 20 DE JUNHO:

Satisfação, notícias promissoras e reinício de atividades lucrativas. 18, 20 e 24; 33, 42 e 45. (horas e números).

— Intoxicação, desequilíbrio arterial e contrariedades pela manhã; a tarde e a noite serão favoráveis. 11, 20 e 23; 14, 81 e 500. (horas e números).

ENTRE 21 DE JUNHO E 22 DE JULHO:

Notícias agradáveis e novos conhecimentos. 6, 8 e 19; 161, 251 e 811. (horas e números).

— Apreensão, distúrbios gástricos e desejos irrealizáveis, principalmente na parte da tarde. 5, 9 e 10.; 70, 88 e 106. (horas e números).

ENTRE 23 DE JULHO E 20 DE AGÔSTO:

Ansiedade por causa de parentes; a noite será favorável, com satisfação íntima. 20, 21 e 22; 512, 611 e 728. (horas e números).

— Saúde abalada, dôres de cabeça e aflição. 3, 5 e 7; 346, 628 e 727. (horas e números).

ENTRE 21 DE AGÔSTO E 22 DE SETEMBRO:

Árduas tarefas e desarmonia conjugal. 7, 16 e 23; 40, 58 e 11. (horas e números).

— Sorte pela manhã; a tarde será favorável. 3, 16 e 21; 403, 610 e 970. (horas e números).

ENTRE 23 DE SETEMBRO E 22 DE OUTUBRO:

Alegria e triunfo. 7, 16 e 17; 25, 39 e 115. (horas e números).

— Confusão psíquica e contrariedades. 8, 18 e 20; 314 530 e 630. (horas e números).

ENTRE 23 DE OUTUBRO E 22 DE NOVEMBRO:

Inquietude e nostalgia. 8, 13 e 21; 628, 711 e 978. (horas e números).

— Excitação nervosa, dôres.

— Sofre pela manhã, à tarde será favorável. 16, 17 e 18; 520, 610 e 700. (horas e números).

ENTRE 23 DE NOVEMBRO E 21 DE DEZEMBRO:

Novas conquistas e encontros felizes. 8, 10 e 12; 242, 235 e 368. (horas e números).

— Proteção de amigos poderosos e encontros íntimos com o outro sexo. 10, 12 e 31; 25, 30 e 48. (horas e números).

MIRAKOFF

TEATRO ★ Francisco Pereira da Silva

"QUILÔMETRO 156"

A jovem atriz Luciana Peotta, "revelada" pelo que há dois anos, é hoje um dos elementos de destaque daquele teatrinho que é a menina dos olhos de Paschoal Carlos Magno e graças no estímulo desse homem de teatro Luciana agora estréia no Duse como autora.

A peça "Quilômetro 156", interessa, prende e comove o espectador, e isso significa tudo para um autor que vê em cena seu primeiro trabalho. O tema é o da solidão, a solidão de cinco passageiros que numa noite de chuva vêm se abrigar numa casa de estrada enquanto aguardam providências para o conserto do ônibus em que viajam. Aparentemente normais, foi bastante a interrupção da viagem — como um corte brusco nas suas vidas — para que essas criaturas se descontrolassem e tentassem desabafar os seus dramas, como por exemplo, aqueles dois jovens que já não se amam e que ali se separarão para sempre, o drama daquele pai que segue a filha e procura se justificar, apesar do desajustamento do lar, ou o daquele quase suicida que se arrasta pela vida como um sonâmbulo. São seres envenenados pelo passado e aquela casa que os abriga é também a de outro envolvido na mesma solidão. Afinal são todos passageiros que seguem não importa para onde, prêsas de um tormento que não terá fim e a parada naquele quilômetro de estrada é apenas uma tomada de consciência, uma justificativa, uma momentânea libertação, e, com exceção da "filha" que poderá tentar o suicídio, de novo estarão sozinhos, resignados como aquelas criaturas dos dramas de Tchecov, mergulhados numa espécie de nostalgia, de quase lamento por tudo que poderia ter sido e que não foi. Excetuando algumas frases de sabor ginasial (a discrição de uma atriz, por exemplo), o diálogo de Luciana Peotta é em geral espontâneo, simples, concorrendo para maior veracidade do drama, principalmente nas cenas entre pai e filha que chegam a nos comover profundamente.

O espetáculo que tem direção de Paschol Carlos Magno é dos melhores que o Duse vem apresentando. Elenco mais ou menos equilibrado, salientando-se no entanto, a interpretação da própria autora, no papel de "Leonor", de Fernando do Amaral e César Tozzi, êste, sem favor, um dos melhores atores da nova geração. "Quilômetro 156" ainda apresenta um belo cenário de Pernambuco de Oliveira.

NOTÍCIAS TEATRAIS

Zelda – elemento que se destaca no corpo de baile da revista "Eu quero é me badalar"

«VIRTUDE E CIRCUNSTÂNCIA» — de Clô Prado, faz sucesso no Teatro de Bolso, com Silveira Sampaio, Ludi Veloso, Teófilo de Vasconcelos, Sônia Correia, Raimundo Furtado e Rosamaria Murtinho, esta numa «ponta» que vem sendo louvada por tôda a crítica. Direção de Silveira Sampaio e cenários de Lauro Lessa.

—:—

«NINA» — estreou ontem, no Rival, com desempenho dos elementos de Os Artistas Unidos. Carlos Brant lançou nessa peça um novo cenógrafo, o pintor baiano Carlos Bastos, que expôs em Paris e Nova York com grande êxito e que só agora aceitou trabalhar para teatro. Estreou em «Nina» o jovem ator Fernando Luiz, que durante muito tempo viveu fora do Brasil e que se formou em psicologia pela Universidade de Columbia. No desempenho de «Nina» aparecem Henriette Morineau, Delorges Caminha, Cilo Costa e Oscar Felipe.

—:—

«SEIS PERSONAGENS» — no Ginástico continúa o grande sucesso da famosa obra de Pirandello, «Seis personagens em busca de um autor», apresentada pelo TBC sob direção de Adolfo Celi. A peça conta com o desempenho extraordinário de Cacilda Becker, de Paulo Autran, Luis Linhares, Carlos Vergueiro, Raquel Moncir e todo um grande elenco.

Café Fino? D'ORVILLIERS
PRODUTO PALHETA
TEL. 48-6299

Flávio Sussekind
ADVOGADO
Praça Pio X, 78 — sala 1.202
Tel. 43-0505

IT MAGAZINE
um encanto de revista

Cabêlo Branco?
Orf-Léne
TINGE MELHOR
E NÃO MANCHA

bar **FRISCO**
VENHA... E VOLTARÁ!
GRANDE HOTEL SÃO FRANCISCO
Visc. de Inhaúma, Esq. Av. Rio Branco

RÁDIO ★ Ricardo Galeno

O MELHOR DE 54

Às vezes eu vou ao cinema, ao teatro, à boite ou simplesmente à praia. Ontem, porém, a vontade era ficar descalço até o pescoço e ouvir Doris Day durante todos os discos da minha coleção. E foi o que eu fiz. Tirei as meias do meu magro corpo e fiquei assim, em estado do cabelo dentro do Apartamento que não é meu (não conheço ninguém que me facilite um empréstimo) a colocar a voz da loura cantora no prato metálico da vitrola. Ah, meninos, que delícia! Gozei tanto a voz da bichinha que cheguei a criar um caso doméstico, felizmente sem importância, graças à senhora Geografia, que separa a intérprete de "Secret Love" dêste triste cronista das coisas radiofônicas.

Pois bem. Superada a crise, já sabe: silenciei o "pick-up" com agulha e tudo, acendi um cigarro, disse "não entre" à empregada e liguei o rádio. Pronto: lá estava o Rubens Amaral com aquele material de voz magnífico a entrevistar um figuraço da política. Que beleza, seu mano! Desembaraçado, preciso, objetivo, dominando bem o assunto, Rubens (ou é Rubem?) aparecia bem e dava ao mesmo tempo uma espécie de aula sôbre essa difícil e complicada matéria que é reportagem ao vivo, coisa que muita gente não sabe fazer, mas faz, quero crêr por necessidade ou sem vergonha.

Rubens, porém, é um caso à parte. E sabem por que? Porque Rubens nasceu repórter. Vive de reportagem. E vai morrer querendo saber algo, como por exemplo: se o deputado Armando Falcão é contra ou a favor de alguma coisa e por isso o microfone da Rádio Globo está à disposição de Vossa Excelência...

O Rubens é madeira MESMO. Dá gôsto ouvir. Tem garantido o seu lugar ao sol. E destas opiniões participam vários radialistas meus conhecidos, como: Luis Sampson (advogado, locutor, cearense, cupincha do Jair Amorim, noivo, leitor assíduo desta seção) e Luis Jatobá (maior narrador do Brasil, médico, papo excelente, alagoano, briguento e boa dose de uísque) isto para citar apenas dois dos amigos mais chegados e que, como eu, consideram o Rubens, sem favor algum, o mais completo rádio-repórter brasileiro.

Já de rádio desligado, matutei então com os meus cabelos: se depender do meu voto, Rubens Amaral será o melhor rádio-repórter de 54, com direito a medalha, discurso do diretor Anselmo Domingos e fotografia publicada na "Revista do Rádio", com texto-legenda de Boreli Filho em dia de grande inspiração.

Por conta do acontecimento, tomei rápido uma dose dupla.

Está sendo esperada a exibição de "ballet" das alunas da Escola Pierre Klimov, a qual se realizará em próximo dia do corrente mês no Teatro Municipal. – Vemos, na foto acima, a bailarina Mariam Steiner, jovem e talentosa artista, cujos méritos cada vez mais se impõem à admiração geral. O público que comparecer ao espetáculo terá assim a oportunidade de aplaudir, não só o conjunto maravilhoso dêsse "ballet", como também a "performance" artística de sua primeira bailarina Mariam Steiner

---

CINEMA ★ Décio Vieira Otoni

"A LÔBA"

La Lupa (Paramount; Ponti de Laurentis) é a tragédia de uma ninfomaníaca em sua extrema dissolução, que depois de criar conflitos passionais em todos os lares de uma pequena comunidade italiana, não hesita em tornar-se amante do marido da própria filha e, em seguida perdê-lo e entregar-se ao desespêro e à morte. Miséria e sexo, as duas características mercantis do novo realismo italiano, são os elementos manipulados pelo diretor Alberto Lattuada para contar um episódio cujo sabor dramático está menos na nudez do sensualismo do que no escândalo que tal anomalia ostentada sem reservas pela protagonista provocava há dois séculos.

A história, que se passava na Sicília e entre camponeses, teve que ser transportada para as montanhas estéreis da Lucania, onde a trama se desenrola entre miseráveis operárias de uma manufatura de tabaco. Com essa erradicação de ambiente detalhes ricos como o contato dos protagonistas com a natureza, às vezes árida e calcinada pelo sol, às vezes luxuriante, não encontraram equivalentes na nova paisagem.

O próprio diretor da fita, que também foi um dos seus adaptadores, reconhece o empobrecimento da protagonista; exilada do meio em função do qual foi criada, tornou-se uma figura sem fundo. Mas como o neo-realismo não se liberta do preconceito de retratar os personagens de seus melodramas sem que êles estejam ligados a um panorama social e a um "fato", havia de ser substituída a miséria dos campos de cultura sicilianos, hoje superada, por um quadro equivalente que é êste da miséria provocada pelos salários de fome nas áreas da pequena indústria e da manufatura.

O romance de Giovanni Verga, na transposição feita pelo próprio Lattuada, pelo romancista Alberto Moravia e quatro argumentistas (Ivo Perilli, Ennio de Concini, Antonio Pietrangeli e Luigi Malerba), sofreu, com a sua ambientação à época atual a anulação de um dos seus principais elementos de fôrça trágica que é o estarrecimento. Situando o episódio numa época como a nossa, em que as aberrações não surpreendem, êsse estarrecimento não fere os personagens nem comove o espectador, transformando a protagonista num tipo pouco mais que comum.

Das três figuras que se alternam no triângulo passional, a que mais autenticidade inspira é Kerima, "a loba", embora a convicção de seu papel seja pressentida apenas nas cenas fortemente "sugestivas", que ela desempenha com uma agressividade de felino de grande porte. O dilema do amante ou o drama da filha que perde o marido para a própria mãe, não chegam a comover, apesar da sobriedade de Ettore Manni e da terna beleza de May Britt.

REGISTRO

ANIVERSARIOS

Fazem anos hoje:

SENHORES:

— Faz anos hoje o sr. Jerônimo de Castilho, figura destacada do esporte carioca e que por certo será alvo de homenagens de seus amigos e pessoas de suas relações.

Fazem anos, amanhã, dia 6:

Professor Valter Carlos Magalhães Frankel; cônsul Jacomi Baggi de Merenguer Cesar, Eugênio Aureliano Leal Borges, Antônio Calixto da Silva, Jerônimo de Carvalho, Orlando Rocha, Alsor Braga da Silva, Ataíde Alves Nobre, Carlos Rocha Azevedo, Virgílio Antunes Neves, Severino Leite Mindelo, Bertolino Santana, Emílio Barbosa dos Santos, Fernando Ribeiro de Brito, Abraão Bemomel, Sidonea Jacinto de Oliveira, Carlos Alberto de Bulhões Matos, Ramon Fogo, Osmar Oliveira, Luís Leal Peixoto, Ildefonso Leitão, Jorge Santos e José Vieira Machado.

SENHORAS:

Fernanda Reis, Carmen Lia Neves dos Santos, Maria Cançado Turra, Marina Franco, Maria Antonieta Franco de Siqueira, Alexandrina Santana Cardoso, Cecília Calazans Benevides, Amélia Pedreira, Alice Pires, Florita Costa, Maria Luiza Cavalcanti e Branca Cardoso.

SENHORITAS:

Zenaide Luz, Maria Pia Torres Guimarães, Francisca Albuquerque, Silvia Machado Mylssen, Prescilla Pinoti.

MENINOS:

Flávio, filho do sr. João Francisco Bispo e sra. Dulce Bragança Bispo; Carlos, filho do sr. Daniel Lourenço Reivas e sra. Ibarina Reivas; Jorge Elisio, filho do sr. Mario Amorim Freitas e sra. Hilda Ramos Freitas.

— Completou no dia 3 próximo passado o seu primeiro aniversário o garoto Paulo César, filho do casal Guilherme Quintanilha-Yneida Costa Quintanilha.

MENINAS:

Dirce, filha do casal Pedro Augusto Simeão Lopes-Alzira Ribeiro Lopes, Conceição Heloisa, filha do casal Nelson-Edna Sousa Lima; Zilda, filha do casal Dora e Antônio Tavares Matos, Luiza, filha do sr. Edgar Barbedo e sra. Antonieta Gomes Barbedo; Célia Regina, filha do sr. Luís Couto e sra. Iva Couto; Izamildes, filha do sr. Jeová Correia Pimentel e sra. Delanize Ferreira Pimentel; Eunice Maria, filha do sr. Paulo Rodrigues e sra. Eunice da Rocha Rodrigues.

SENHORES:

Renato Almeida; coronel José Rodrigues da Silva; Emílio Estêves; Euclides Ribeiro de Carvalho; Emílio Barbosa dos Santos; Artur Fonseca Soares; Válter Freire de Arruda; Manoel Soares dos Santos; Benedito Camargo Filho; Omar Gonçalves da Mota; José Luís Cordeiro; Othon Carneiro da Fontoura; Tavares Ferreira; capitão Hélio Henriques da Silva; José Luís Cordeiro; Munir A. Helayel e Osvaldo Rezende.

SENHORAS:

Ester Mangabeira, espôsa do dr. Otávio Mangabeira; Elisa Salze; Carmelita Bastos Tigre; Ana Dakeman; Deborah Mendes de Morais, espôsa do general Mendes de Morais; Ana Goulart.

SENHORINHAS:

Maria Mendes Sousa Araújo; Sílvia Lemos Verneck e Linade Luz.

MENINOS:

Justo, filho do casal Justo Mota; Nilo Sérgio, filho do sr. Ezequiel Ribeiro da Silva e sra. Maria ...right Ribeiro da Silva; Jader, filho do casal José Otávio de Freitas e Cacilda Paiva de Freitas, Genival, filho do sr. Almádio Veras e sra. Lucília Moreira Veras; Valmir, filho do casal Alexandre Correia Filho-Zulmira de Oliveira Correia.

MENINAS:

Graciema, filha do sr. Otávio Maia e sra. Lobela Delgado Maia; Dulce, filha do sr. Enoch Ramos e sra. Cecília Duarte Ramos; Denise, filha do casal Ciro Monteiro Lima-Abigail Pessôa Lima.

CASAMENTOS

Da senhorinha Dione, filha do casal Raimundo de Barros (já falecido) com o sr. Gualter Leal Ferreira, na próxima quarta-feira, às 11 horas, na Igreja do Senhor do Bom Jesus do Calvário, na rua Conde do Bomfim (Tijuca).

NASCIMENTOS

MARIO, filho do casal Mario Gomes.
SERGIO, filho do casal Roberto Campelo.

BODAS DE PRATA

CASAL ACACIO PEREIRA DA ROCHA — Os filhos do casal Acácio Pereira da Rocha-Alda Vivane da Rocha farão celebrar, hoje, às 9,30 horas, na Igreja da Candelária, missa em ação de graças pela passagem das bodas de prata de seu pais.

"ALMANAQUE d'O TICO-TICO"
e
"ALMANAQUE de TIQUINHO"
PARA 1955
À VENDA EM TODOS OS JORNALEIROS

ESCANDALO!!! A "OUTRA" SURGIU DURANTE A LUA DE MEL!...
Martine CAROL
JEAN PAREDES
FELIX OUDART
"NOITE DE NÚPCIAS"
UNE NUIT DE NOCES
PROIBIDO ATÉ 18 ANOS
COMPL. NACIONAL
AMANHÃ
HORARIO
2 - 3,40 - 5,20 - 7 - 8,40 - 10,20
IMPERIO
COPACABANA
ICARAI
6ª FEIRA
AVENIDA
MARACANÃ
RYDAN

ATLANTIDA apresenta
com
ANSELMO DUARTE e ELIANA
A SOMBRA DA OUTRA
UCB
REAPRESENTAÇÃO
PROIBIDO ATÉ 10 ANOS
Direção de WATSON MACEDO
PRÉ-ESTRÉIA no SÃO LUIZ e AMERICA
ODEON
FONE 22.1508
Amanhã
2 4 6 8 10 HORAS

QUANDO A SERRA ESTAVA FLORIDA E A NATUREZA CANTAVA, AQUELE HOMEM TINHA O CORAÇÃO ESMAGADO POR DOIS AMORES!
Vera Cruz apresenta
Cacilda BECKER
Jardel FILHO
em
Floradas na SERRA
do romance "Floradas na Serra" de Dinah Silveira de Queiroz
com
MIRO CERNI • ILKA SOARES
SILVIA FERNANDA • GILDA NERI
LOLA BRAH • JOHN HERBERT
MARINA FREIRE
DIREÇÃO: LUCIANO SALCE
DISTRIB. COLUMBIA PICTURES
amanhã HORARIO 2 · 4 · 6 · 8 · 10
PROIB. 10 ANOS
SÃO LUIZ
PALACIO
RIAN
LEBLON
AMERICA
MADRID
SANTA ALICE
ABOLIÇÃO
BELMAR
LEOPOLDINA
MADUREIRA
MOÇA BONITA
6ª feira
MONTE CASTELO
BONSUCESSO
BRAZ DE PINA
BOTAFOGO
IRIS
POPULAR CAXIAS
ODEON NITEROI
DIA 12
PETROPOLIS

DIRCE NO RECIFE

Dirce Belmonte (bonita e elegante) está fazendo uma temporada no Teatro da Festa da Mocidade, em Recife, Pernambuco, com grande sucesso. Dirce candidatou-se ao concurso "Miss Objetiva 54", mas não pôde participar ativamente do pleito porque o contrato a chamou para a capital pernambucana. Agora Dirce escreve dizendo de suas saudades do Rio e de seu breve regresso à TV Tupi, onde participa de vários programas

ORIGENS DE "RAPSÓDIA"

Quando, há alguns mêses, a Metro-Goldwyn - Mayer, após ter em mãos o roteiro cinematográfico da novela "Maurice Guest", de Henry Handel Richardson, decidiu levar a cabo um dos seus mais importantes filmes da temporada, e, sem dúvida, um dos mais importantes "filmes com música" até hoje produzidos — um filme, antes de tudo, que se caracterizasse por uma estatura de caráter musical fóra do comum, um verda[illegible] "classic", enfim.

Assim, a M.G.M. começou escolhendo para dirigir o filme — que passaria a chamar-se "Rhapsody" — o diretor ideal para o gênero. Charles Vidor dera exuberantes provas de sua capacidade ao dirigir "A Noite Sonhamos", há alguns anos, com Cornel Iide no papel de Chopin, e Merle Oberon na figura de George Sand. Destinado "Rapsódia", para marcar, ainda, o seu primeiro filme realizado com o sistema sonoro Perspecta, a M.G.M. juntou à equipe de Charles Vidor os mais categorizados técnicos, mormente do setor sonoro, com Douglas Shearer à frente.

Decidiu a M.G.M. realizar o filme em cores para melhor fixação de alguns de seus episódios mais expressivos — e os técnicos da Tecnicolor foram tambem convocados. O maestro Johnny Green, o adaptador Bronislau Kaper (também compositor, sendo sua, por exemplo, a muito popular "Lili") e os músicos auxiliares da Orquestra Sinfônica do Estúdio M. G. M. foram informados sôbre o vasto repertório musical que se faria ouvir através das cenas de "Rapsódia". Todos os outros técnicos — de montagem, de iluminação, de decorações, de direção, etc. — foram alertados, informados dos pormenores planejados para o filme, e sentiram que se aproximava a realização de algo verdadeiramente marcante, algo destinado a registrar sucesso incomum e a elevar o nível do espetáculo cinematográfico.

O diretor Charles Vidor e o produtor Lawrence Weingarten anunciaram juntamente, precisamente uma semana antes do início dos ensáios — e três semanas antes da tomada da primeira cena, o elenco. A escolha de Elizabeth Taylor para o papel de Louise Durant, a amorosa mas egoísta heroína da história, recebeu aprovação geral, e Elizabeth Taylor exultou com a oportunidade de viver papel de tanta intensidade emocional. Também impressionou bem a escolha de Vittorio Gassman para o papel de Paul Bronte, o violinista. Charles Vidor viu em John Ericson a figura ideal para o papel de James Guest, o pianista. Louis Calhern, Michael Chekhov (insuperável na figura de um professor), Barbara Bates, Richard Hagemam, Célia Lovsky, Richard Lupino e Madge Blake completaram o elenco.

A história se desenrola em Zurique, no Conservatório de Música; em Paris e em uma cidade da Riviera.

Damos a seguir — não a história, o enredo, propriamente, mas alguns pormenores do entrecho de "Rapsódia": James Guest, ex-combatente, chega ao Conservatório de Zurique trazendo muita inspiração e enorme vontade de se tornar um renomado pianista. Ao primeiro olhar que lança sôbre Louise Durante, a mimada filha de um milionário, James fica apaixonado. Quando Louise é abandonada pelo noivo, o estudante de violino Paul Bronte, James decide sacrificar sua carreira para casar-se com a moça. A felicidade, por album tempo, lhe sorri, mas cedo James descobre que o amor de sua mulher por Bronte ainda não está extinto. E' a partir dêsse ponto que toma força a história de "Rapsódia", dando grandes oportunidades à sensibilidade de Elizabeth Taylor para expansão incomum, que se traduz numa "perfomance" de grande sedução — e que atinge o "climax" do filme em cenas extraordinárias de emotividade e de extraordinária riqueza musical.

Melhor filme não poderia escolher a Metro-Goldwyn-Mayer para dar início à sua nova temporada de sucessos em Som Estereofônico Perspecta.

Elizabeth Taylor e Vittorio Gassman em "Rapsódia"

2ª SEMANA de EXITO!
FERNANDEL
GINO CERVI
em
O REGRESSO DE DOM CAMILO
COMPLEMENTO NACIONAL
HOJE
ART-PALACIO
PATHE
ESPERANTO

DR. GILVAN TORRES
Impotência — Doenças do sexo e urinárias. Pré-nupcial. Assembléia, 98, sala 72 — Tel. 42-1071, das 9 às 11 e 15 às 19 horas.

Pagamentos do Tesouro

O Tesouro Nacional pagará amanhã, dia 6, o 17.º dia:

APOSENTADOS

Ministério da Viação — Fls. 4.906 a 1.922 — Letras A a Z.

PESSOAL ATIVO

Ministério da Agricultura — Mensalistas da Lei 1.765 de 18/12/52 — Salário Família — Sentenças Judiciárias — Pessoal em disponibilidade.

Ministério da Saúde — Departamento de Puericultura — Hospital Pedro II — Hosp. S. Francisco de Assis — Hospital São Sebastião — Secretaria Geral de Assistência — Departamento Higiene e Assistência Social.

Ministério da Agricultura — Divisão de Geologia e Mineralogia — Diretoria Geral do Departamento Nac. Prod. Mineral — Laboratório da Produção Mineral — Divisão do Fomento da Produção Mineral — Divisão de Águas.

"O coração que canta"

Este é Francisco José, cantor que vem empolgando Portugal. Dono de uma bela e maviosa voz, Francisco José foi cognominado pelo povo da terra irmã: "O Coração Que Canta". Francisco José, afirma-se, se viesse ao Brasil tornar-se-ia uma atração sem igual. Estão com a palavra as emissoras nacionais e os "donos da noite"

AR CONDICIONADO PERFEITO
METRO COPACABANA · METRO PASSEIO · METRO TIJUCA
HOJE
ESTUDIO CINEMATOGRAFICO PINTO FILHO apresenta
A Queridinha do meu Bairro
com
SONIA MARIA DORCE
CARLOS AUN
MARIA ESTELA BARROS · ROSA MARIA
UNIDA FILMES
Festival TOM & JERRY
PROGRAMA 10 DE DESENHOS DO GATO E O RATINHO
NO 1º DOMINGO DE CADA MÊS
ÀS 10 HORAS DA MANHÃ NOS 3 Cines Metro
HOJE

RUMO AOS SETE MARES DA AVENTURA...
• PESCA DE BALEIAS!
• AMOR E ÓDIO ENTRE LOBOS DO MAR!
TODOS OS IRMÃOS ERAM VALENTES
"ALL THE BROTHERS WERE VALIANT"
M-G-M
EM TECHNICOLOR
5ª FEIRA
Veja na TELA PANORÂMICA
ROBERT TAYLOR · STEWART GRANGER
ANN BLYTH
PROIB. ATÉ 14 ANOS
AC. COMP. NACIONAL

CONVITE

Venha assistir ao GRANDIOSO DESFILE DE MODAS, ESPORTE E PRAIA, com a participação de lindas garotas da sociedade, lideradas por Patricia Lacerda, Miss Distrito Federal, apresentando as últimas criações para o Verão.

Patrocínio de MAX FACTOR — o maquilador das "estrêlas" e de — JANTZEN — Nada melhor... com os mais encantadores "maillots".

A apresentação será feita por Paulo Pôrto, astro do cinema nacional, TV e rádio.

Dia 7 de dezembro às 15,30 horas, no SALÃO DE MODAS DO

MAGAZINE MESBLA
Pav. Térreo

AUREA FILMES
Apresenta
De qualquer forma assista à melhor comédia de
TOTÓ e SILVANA PAMPANINI
"O HOMEM DA CAIXINHA"
"47 MORTO CHE PARLA
Direção de
CARLO BRAGAGLIA
Amanhã
PRESIDENTE FONE 42-7128
RIVOLI
PAX
MAUÁ RAMOS
PARATODOS FONE 29-5191
BRASIL NITEROI
5ª FEIRA
GUARACY ROCHA MIRANDA
SÃO BENTO
SÃO JORGE NITEROI
Distribuição
LUSO FILMES
ACOMP. COMPL. NACIONAL · PROIB. LIVRE

O melhor filme francês do ano!
FRUTO PROIBIDO
com
Fernandel
O MAGNIFICO "DOM CAMILLO"
e Françoise ARNOUL
Os anseios da carne despertaram tarde naquele HOMEM!
3ª 4ª Semana!
CARUSO COPACABANA
AMANHÃ

Próximos LANÇAMENTOS

"Floradas na Serra"

E' realmente um grande filme brasileiro êste que a Vera Cruz produziu e a Colômbia apresentará, a partir de 2a-feira, na tela dos cinemas São Luiz, Palácio, Rian, Leblon, América, Madrid, Santa Alice, Abolição, Belmar, Leopoldina, Madureira, Moça Bonita, e outros, com Cacilda Becker, talvez a maior atriz de nossos palcos, ao lado de Jardel Filho, Miro Cerni, Gilda Nery, Ilka Soares, Lola Brah, Marina Freire, Liana Durval e outros.

O extraordinário romance de Dinah Silveira de Queiroz foi magnificamente vivido pela sensibilidade ímpar de Cacilda Becker que agora justamente é consagrada no Teatro Brasileiro de Comédia.

"Leva-me em Teus Braços"

Nesta película mexicana da Pelmex, que veremos na próxima segunda-feira, a nota sensacional é a apresentação da canção brasileira intitulada "Vamos Chamar o Vento" de autoria do compositor brasileiro Dorival Caymi.

Este número bem brasileiro é cantado por Ninon Sevilha e o Trio Irakitan. Este filme que fêz parte da Seleção Oficial ao 1.º Festival Internacional de Cinema do Brasil, realizado em São Paulo, estará em cartaz a partir de segunda-feira, nos cinemas Azteca, Rosário, Imperator, Coliseu, São José, Alvorada, Nacional Cassino e Baronesa; na quinta-feira no Fluminense e São Jorge e sexta-feira, o São Pedro.

Columbia Pictures saúda a grande artista brasileira Cacilda Becker do T.B.C.
que é no cinema ou no teatro sempre extraordinária!

Samuel Goldwyn apresenta
AVENTURA! AÇÃO!... E LINDAS GAROTAS COM UMA MONTAGEM ESTUPENDA COMO SÓ GOLDWYN SABE REALIZAR!
Bob Hope
a PRINCESA e o PIRATA
(THE PRINCESS AND THE PIRATE)
com
VIRGINIA MAYO
EM TECHNICOLOR
com
WALTER SLEZAK
WALTER BRENNAN
VICTOR McLAGLEN
Impr. até 10 anos
SAQUES! ABORDAGENS! E AI VEM O MAIS DESTEMIDO PIRATA DE TODOS OS MARES!!!
RKO RADIO
COMPLEMENTO NACIONAL
AMANHÃ
A PARTIR DE MEIO-DIA
PLAZA
e
A PARTIR DE 2 HORAS
ASTORIA
OLINDA
RITZ
COLONIAL
PRIMOR
H. LOBO
MASCOTE

CALDERON
Ninon SEVILLA
com
ARMANDO SILVESTRE
O MENDIGO DE ARÊDE
RODOLFO ACOSTA
CARLOS L. MOCTEZUMA
ANDRES SOLER
DIREÇÃO DE JULIO BRACHO
FOTOGRAFIA GABRIEL FIGUEROA
Leva-me em teus Braços
"LLEVAME EN TUS BRAZOS"
NO PORTO DE VERA CRUZ ONDE O HOMEM E' FOLGAZÃO MAS AO MESMO TEMPO PASSIONAL VIOLENTO E DECIDIDO. SURGE UMA MULHER SENSUALMENTE BELA E DELICIOSAMENTE Provocante!
UM FILME DA SELEÇÃO OFICIAL PARA O 1º FESTIVAL INTERNACIONAL DO CINEMA DO BRASIL
PELMEX
PROIBIDO ATÉ 18 ANOS
AMANHÃ
AZTECA
SÃO JOSÉ
IMPERATOR
COLISEU
ALVORADA
NACIONAL
SÃO JORGE
BARONESA
SÃO PEDRO
A PARTIR DE 5ª FEIRA
FLUMINENSE
CASSINO
A PARTIR DE 6ª FEIRA
ROSARIO
COMPLEMENTOS NACIONAIS

Fundada a Associação dos Ex-Alunos do Liceu de Artes e Ofícios

No dia 23 de novembro findo, realizou-se, como foi anunciado, a Assembléia de fundação desta nova Associação, da qual participaram mais de 100 antigos alunos das mais variadas épocas.

Dirigiu os trabalhos da Assembléia o economista dr. Garrido Torres, Presidente da Comissão que elaborou o projeto dos Estatutos, secretariado pelo "Reitor do Liceu", o Professor Alvaro Paes de Barros e sr. Mario Rencpontes Pereira.

Após a aprovação definitiva dos Estatutos, que já era do conhecimento de todos os presentes, procedeu-se, em seguida, à eleição da primeira Diretoria da Associação, para o biênio a terminar em 23 de novembro de 1956, sendo eleitos os seguintes ex-alunos: Presidente, Manuel Lopes Rodrigues; 1.º Vice-Presidente, Manuel Ferreira Netto; 2.º Vice-presidente, Armênio Mesquita Veiga; Secretário geral, Abelar Rodrigues; 1.º Secretário, José Monteiro Meirelles Junior; 2.º Secretário, Mario Rencpontes Pereira; Tesoureiro geral, Raymundo Rodrigues Maia Grillo; 1.º Tesoureiro, Amélia Paes de Barros; 2.º Tesoureiro, João Lima Damasceno. Membros efetivos do Conselho Fiscal: Armando Ferreira Caetano, Jayme Alves Lyrio, Manuel Peres Fernandes, Sylvio Gnecco Carvalho e Luiz Carlos Segulla Menezes. Suplentes: Nabor Costa, Sebastião Souza e Silva, Mário Augusto de Mello, Expedito Fontes de Oliveira e Jacy Miranda.

O Presidente da mesa deu posse à Diretoria e Conselho Fiscal, passando a presidência ao presidente eleito, sr. Manuel Lopes Rodrigues, que expôs, em linhas gerais, o programa administrativo e congratulou-se com o Liceu e a Sociedade Propagadora das Belas Artes, pelo seu 98.º aniversário de fundação que ocorria naquele dia. Usaram da palavra os professores Alvaro Paes de Barros, Manuel Ferreira Netto, Pedro Cardoso, Manuel Peres Fernandes, Alvaro Paes de Barros Filho, dr. José Garrido Torres e Luiz da Silva Pires, todos enaltecendo a obra grandiosa do Liceu, na disseminação da instrução à população do Rio de Janeiro, há quase um século [illegible] congratulando-se com a fundação da Associação dos Ex-Alunos.

Nos Estatutos aprovados foi consignada disposição assegurando o título de fundadores aos ex-alunos que se inscreverem como sócios até 31 de dezembro próximo.

DR. LAURO LANA
Doenças internas. Radioscopia
Visc. Rio Branco, 34 — 2 às 6 hs.
Av. Copacabana, 540 — 9 às 11 hs.
Telefs. 22-4749 e 57-7413

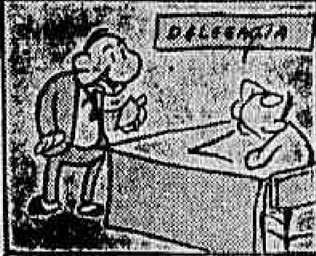
DOENÇAS DAS PERNAS
Dores, Fraqueza e Moleza das Pernas, Polineurites, Úlceras, Eczemas, Erisipela, Infiltrações Duras, Pernas Inchadas, Celulites, Flebites, Paralisias, Dormência e Distúrbios Circulatórios das Extremidades
Tratamentos biológicos e pela Medicina Física de todos êstes males, com rápidos resultados e absoluta eficácia na CLINICA FISIOTERÁPICA DO DR. EDUARDO VILLELA, médico especialista em Fisioterapia, com 36 anos de prática, dos quais, 14 anos nos hospitais de Paris e Nova York.
16 — RUA DA LAPA — 16 — 1.º ANDAR
TELEFONE: 32-8272
De 7,30 às 12 e de 14,30 às 18 horas, todos os dias

RAIOS X
DR. VICTOR CÔRTES
Exames radiológicos em residências
TOMOGRAFIAS
Diariamente das 9 às 11 e das 14 às 17 horas
Rua Araujo Pôrto Alegre, 70 — 9.º andar
TEL.: 22-5330

PEQUENOS fatos policiais

Furtadas Cr$ 29 mil do automóvel

O comissário de serviço na delegacia do 5.º Distrito, queixou-se ontem o sr. Loli Hoedescaher (Rua José Higino, 200) de que, tendo estacionado o seu auto na av. Presidente Wilson, fôra furtada do mesmo a importância de Cr$ 29.220,00, que se encontrava no porta-luvas.

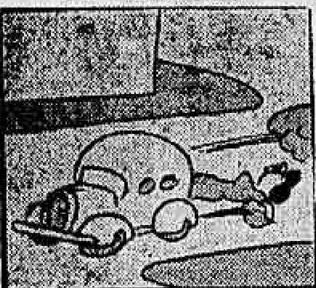


Senhora colhida por auto ignorado

Um auto de chapa ignorada atropelou na Rua Voluntários da Pátria, em frente ao n.º 34, a senhora Alice Duprat de Lima Pereira (de 60 anos, Avenida Francisco Bhering, 7, apt. 51).

A senhora vitimada sofreu ferimento contuso na região mamária direita, sendo socorrida no Hospital Miguel Couto.

Esmagado por ônibus da linha 110



Jeová Castro (20 anos, solteiro, residência ignorada, trabalhando na Rua Gago Coutinho, 62), quando ontem tentava tomar um ônibus da "Auto Viação Nacional", linha 110 — "Laranjeiras-Grajaú", na Rua Bento Lisboa, esquina do Largo do Machado, caiu e foi esmagado pelas rodas do coletivo.

Ao local compareceu o comissário Novais, de serviço na delegacia do 4.º Distrito, que depois do exame pericial providenciou a remoção do cadáver para o necrotério do Instituto Médico Legal. O motorista evadiu-se.

Atropelada por auto de chapa ignorada



Um auto não identificado atropelou, na noite de ontem, em frente ao número 136 da Rua Barão de Petrópolis, Maria Ribeiro (de 38 anos, Rua Gomes Lopes, 78).

A vítima, que ficou internada no Hospital de Pronto Socorro, sofreu ferimento contuso com deslocamento e parda de substância na coxa esquerda.

Assassinado a tiros por desconhecido



Com vários tiros de revólver, foi assassinado no lugar denominado "Vista Chinesa", no morro da Mangueira, o conhecido malandro Jorge de Sousa (25 anos, solteiro), conhecido pelo vulgo de "Crioulo".

Cientificado do ocorrido, compareceu ao local o comissário de serviço na delegacia do 17.º Distrito Policial, que depois do exame percial providenciou a remoção do cadáver para o necrotério do Instituto Médico Legal.

Foram iniciadas diligências para a descoberta do criminoso.

Tomou injeção e faleceu; mas, tomara tóxico

O dr. Teófilo de Almeida Junior (Av. Osvaldo Cruz, 103, apt.º 503), compareceu ontem à delegacia do 25.º Distrito e co- [illegible] ao comissário de serviço [illegible] 9,30, no interior da far- [illegible] "Universal" (Rua Siriti, em Marechal Hermes). Ermínio Mariano da Silva (32 anos, casado, Rua Monsenhor Felix, 942), falecera quando lhe era aplicada pelo prático Antônio da Silva (20 anos, solteiro) uma injeção de penicilina.

Ao local compareceu aquela autoridade que, após providenciar a remoção do cadáver para o necrotério do Instituto Médico Legal apurou com a espôsa do morto que o mesmo havia tomado 18 comprimidos de "Benvertil". Foi instaurado inquérito.

Irresponsabilidade do motorista fêz cinco vítimas

Na Rua Alvaro Miranda, próximo à av. Automovel Clube, o ônibus da Viação Santa Helena, de chapa 8-16-33, que viajava em grande velocidade, perdeu a direção indo chocar-se com um poste, do que resultou sairem feridos cinco passageiros.

O motorista fugiu e as vítimas, com contusões e escoriações generalizadas, foram medicadas no Pôsto de Assistência do Méier, retirando-se depois. São elas: Manoel Ferreira (casado, 45 anos, operário, Rua A, bloco, 8, apartamento 104); José Freitas do Sacramento (solteiro, 21 anos, operário, Rua Francisco Viana, 229); José Caetano de Barros (casado, de 43 anos, operário, Rua Araujo Leitão, 193, casa 23), Josefre Pereira (casado, 30 anos, operário, Rua Adriano, 58, casa 1) e Ivan Martins Viana (casado, 25 anos, operário, Rua Mateus, 102).

A polícia do 22.º distrito teve conhecimento do ocorrido, tomando as providências de sua alçada.

Presidente do Eximbank em Volta Redonda

Seguiram ontem para Volta Redonda, o general Glen Edgerton, Presidente do Export and Import Bank de Washington, e os srs. Hawthorne Ahrey, diretor assistente do referido banco, e Samuel Waugh, sub-secretário de Estado para Assuntos Econômicos.

Na Cidade do Aço foram êles recebidos pelo general Edmundo de Macedo Soares e Silva, presidente da Companhia Siderúrgica Nacional e demais diretores da emprêsa.

Os visitantes percorreram as principais instalações da usina, expressando a sua admiração e entusiasmo pelo perfeito funcionamento técnico do nosso maior parque siderúrgico.

Aumentou a produção de arsênico

De janeiro a junho do corrente ano, o Brasil produziu 547 toneladas de arsênico, no valor de Cr$ .. 2.963.000,00.

Segundo informa o Serviço de Estatística da Produção, do Ministério da Agricultura, em igual período de 1953 o total registrado foi apenas de 145 toneladas, no valor de Cr$ 710.000,00.

O arsênico é produzido pelo Estado de Minas Gerais.

O que Churchill disse a Montgomery

NOVA YORK — O marechal Montgomery deixou ontem à noite esta cidade com destino a Londres, por via aérea, tendo declarado à imprensa antes de partir que, no momento em que acabava a guerra na Europa, havia recebido de sir Winston Churchill uma mensagem que lhe ordenava a cuidadosa conservação das armas tomadas aos alemães para o caso em que essas armas tivessem de ser utilizadas contra os russos.

Reunião do Comitê de Refugiados

GENEBRA. — O "comitê" consultivo do alto comissário das Nações Unidas relativo aos refugiados deverá reunir-se em Genebra, amanhã, dia 6, para fixar o montante do fundo internacional de auxílio aos refugiados, criado pela Assembléia Geral da ONU. O alto comissário das Nações Unidas, sr. Van Heuven Goedhart propôs em documento dirigido aos quinze governos dos países membros do "Comitê" que se esforçassem para reunir no período 1955-56 a soma de 17 milhões de dólares.

Desmoronamento sôbre o trem

GUATEMALA. — Um trem carregado de bananas e que se dirigia da costa do Pacífico para a costa do Atlântico foi literalmente esmagado ontem por um desmoronamento que cortou em uma extensão de quinhentos metros a linha ferrea e a rodovia que a acompanha. O maquinista e o conduto ficaram gravemente feridos.

Ancião deixou um bilhete e desapareceu

Dois passageiros do bonde da linha "Méier — Triagem", ficaram feridos, quando o auto de chapa 34-55, que teve uma de suas rodas sôltas, foi atingi-los no elétrico.

Saturnino Bastos (40 anos, operário, solteiro, Rua Santo Agostinho, barracão sem número) e João Pereira de Araújo (15 anos, Rua Antônio Carmo, 57, fundos) foram os passageiros vitimados. O primeiro sofreu contusões e escoriações generalizadas e o último, ferimento contuso no pé direito com suspeita de fratura. Ambos foram medicados no Pôsto Central, onde o último ficou internado.

EM OBSERVAÇÃO

O auto era dirigido por Bernardo Niesire (residente na Rua Vasco da Gama, 70, apartamento 402), que pretendia comprá-lo e o estava observando.

As autoridades do 19.º D.P. tiveram conhecimento da ocorrência, que se verificou em frente ao prédio n.º 234 da Rua Dois de Maio. O motorneiro e o condutor foram encaminhados à polícia.

Auto perdeu uma das rodas e feriu duas pessoas

Deixando um bilhete no qual afirmava estar cansado de viver e pedia perdão a Deus por ter pecado "por pensamentos, palavras e obras", o ancião José Barros Silva (casado, de 64, anos, residente na Rua Bauru, 90, na Vila São Luiz, em Caxias) desapareceu ontem, tomando rumo ignorado.

José vivia às expensas de seu filho José de Barros, que veio à nossa redação aflito pedir a quem souber do paradeiro de seu pai que o avise para o endereço acima.

Acredita o filho do ancião que seu pai não tenha se suicidado, pois já o procurou em todos os lugares possíveis não o encontrando nem vivo nem morto.

A polícia está diligenciando no sentido de localizar o desaparecido.

Publicações do DASP

A fim de melhor atender ao público, o Serviço de Documentação vem de instalar no hall do sexto andar do Palácio da Fazenda, à esquerda dos elevadores, o seu pôsto de distribuição de publicações editadas pelo DASP. No local encontra-se uma lista de publicações disponíveis e um funcionário para atender aos interessados. As pessoas que não puderem comparecer pessoalmente, poderão dirigir-se por escrito ao Diretor do Serviço de Documentação do DASP — Palácio da Fazenda — 6.º andar — Rio de Janeiro.

LEONOR DE CASTRO FERREIRA

(NÓNÓCA)

MISSA DE 7.º DIA

Alberto Ferreira, Leoberto de Castro Ferreira, viúva Edgar Miguelote Viana, filhos, genro e neta, Antônio Joaquim Peixoto de Castro Júnior, senhora, filha, genro e netos, viúva Novais de Sousa, filhos, genro e netos, Erico Delamare São Paulo, senhora, filho, nora e netos, Paulo Calaza, senhora e filho, convidam seus amigos para assistirem a missa do 7.º dia que farão rezar em sufrágio da alma de sua querida espôsa, mãe, irmã, tia, cunhada, avó e bisavó Leonor de Castro Ferreira, amanhã, segunda-feira, 6 do corrente, às 11 horas, no altar-mór da Igreja de São Francisco de Paula.

grande venda de Natal

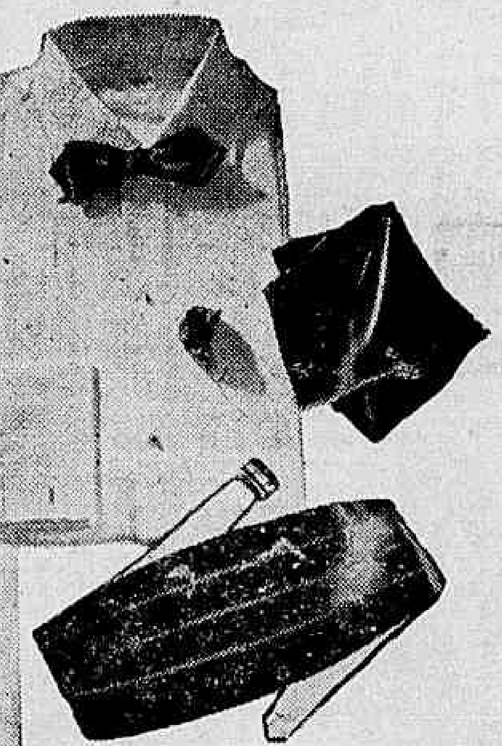


cem ... de entrada

sem mais nada

Eis o plano de crédito Ducal para facilitar o seu orçamento de Natal:

1.º - VOCÊ COMPRA O QUE QUIZER;
2.º - PAGA SÒMENTE CR$ 100,00 DE ENTRADA;
3.º - O RESTO, VOCÊ PAGA O ANO QUE VEM, EM SUAVES PRESTAÇÕES MENSAIS.



A camisa rigor Jaf, peito, colarinho e punhos em finíssimo fustão piquet. Corpo e manga em leve cambráia ....**Cr$ 295,**

Faixa rigor: de cetim preto. Tôda forrada, fivela dourada.... ....**Cr$ 115,**

Gravata laço feito para rigor: prático, elegante em cetim preto fôsco................**Cr$ 39,**

Lenço em cetim preto para bolso, bainha ponto de luva....**Cr$ 19,**

Smoking - em finíssima gabardine tecido de fio inglês, lapela de seda natural, modêlo jaquetão......**Cr$ 2.500**

Ducal

as lojas do Natal



Sapato "Bordallo" em superior verniz preto, acabamento perfeito, sola fina, confôrto absoluto...... **Cr$ 400,**

Summer em puro linho "Irlandês". Modêlo com transpasse e gola redonda......................**Cr$ 1.750**

Calça em finíssima gabardine tecido de fio inglês.........**Cr$ 650,**

As Prop. D-263

Cuidado vigias!



Oscar Diógenes Veloso, encarregado do depósito da Ilha do Braço Forte, foi denunciado como incurso nas penas do art. 251 do Código Penal, sendo-lhe atribuída a responsabilidade pela explosão de uma carga de hidrossulfito de sódio que ali se encontrava guardada ocasionando a morte do major Gabriel Silva Teles, comandante da guarnição do Corpo de Bombeiros que compareceu no local para debelar o incêndio ali manifestado. Segundo o promotor, o denunciado agira com negligência e imprudência.

Já tivemos oportunidade, em duas reportagens técnicas, publicadas nos dias 8 e 11 de maio, de mostrar que a explosão ocorrida no dia 7 do referido mês, naquela ilha, foi decorrente ao desleixo, da imprevidência e mesmo da ignorância dos que ordenaram o armazenamento daquêle produto químico em local não adequado.

Sendo o hidrossulfito sódico poderoso redutor e por isto facilmente oxidável em presença do oxigênio e da água deve seu armazenamento ser feito de forma tal que nenhum dos dois elementos possa atuar sôbre êle.

E isto porquê, em face da oxidação, se dá a formação de bissulfito e bissulfato sódicos com a passagem do estado neutro para o ácido.

Como a decomposição referida origina calor êste fundiu o sal que se encontrava na parte inferior dos recipientes do que resultou formação e desprendimento de gás sulfuroso que produz, por molécula, cêrca de 70 calorias.

Foi o grande volume de gás sulfuroso formado que, expandindo-se de acôrdo com as leis de física, agiu como um verdadeiro explosivo, atuando o trabalho de suas moléculas com a mesma energia que o das fôrças interiores de um sistema explodente poderoso.

A massa gasosa, rompendo os recipientes onde se formou, deu margem a uma deflagração violenta, propagou-se em todos os sentidos, destruindo tudo que encontrou em sua passagem.

A «onda» de choque ou explosiva, encontrando em seu âmbito a velha lancha do Corpo de Bombeiros, envolveu-a e agiu sôbre ela como se fôsse uma tremenda tromba dágua, afundando-a e transformando seus tripulantes e ocupantes em simples projéteis, jogados aqui e acolá.

E o pobre vigia da ilha do Braço Forte que não é químico nem engenheiro, que não sabe o que é «onda» de choque, que não conhece a avidez do hidrossulfito sódico pela oxidação e pela água, que nada entende de termoquímica e termodinâmica, que não mandou armazenar naquêle local sem as devidas cautelas o referido composto químico, foi denunciado e vai ser processado pelo que não fêz e não podia evitar.

Um aviso aos vigias de depósitos congêneres tomem um curso de química.

CONCLUSÕES DA 12.ª PÁGINA

Semana da . . .

mesma homenagem ao Almirante Tamandaré, no saguão do Ministério da Marinha, às 10,50 horas.

Início das comemorações

Do programa para o dia 7 consta: das 14 às 18 horas, visitação pública aos navios atracados na Praça Mauá; às 15 hs. — visita de autoridades navais aos doentes baixados nos diversos Hospitais da Marinha; às 15 horas — inauguração de uma vitrina do Departamento de Turismo e Certames da Prefeitura do Distrito Federal; às 19,30 hs — abertura da "Semana da Marinha" na Voz do Brasil, pelo Presidente da República.

Prêmio "Semana da Marinha"

Será encerrado hoje o recebimento de trabalhos apresentados por estudantes do curso ginasial para a concessão do prêmio "Semana da Marinha".

O tema apresentado para o corrente é "A Marinha na Independência do Brasil".

O julgamento deverá estar terminado até o dia 8 do corrente, de modo a ser dado conhecimento aos interessados para posterior recebimento do prêmio em solenidade no dia do Marinheiro.

Dois milhões . . .

dimento das necessidades da Prefeitura, no tocante ao tráfego, será fornecido pelo Superintendente Clovis Marçal através da ampliação da Escola de Aprendizes Mecânicos, cujos meios materiais de funcionamento merecem especial cuidado, vistos os resultados até agora obtidos apesar das deficiências técnicas que ainda apresenta.

Serão aproveitados os aprendizes já formados pela escola e aos operários se fornecerão meios de aperfeiçoamento. Ainda este mês o diretor da Superintendência de Transportes entregará diplomas a 14 internos do SAM que completaram sua formação profissional nas oficinas mecânicas da sua repartição.

LIVROS NOVOS

"NOITE" — Erico Verissimo (Editora Globo) — O nome de Erico Verissimo dispensa qualquer referência, consagrado, que êle está, como um dos maiores escritores brasileiros do nosso tempo. "Noite", a sua última obra, tem o sêlo marcante da sua personalidade. Livro profundamente humano, embora os seus personagens tomem um carater simbólico e o enredo seja quase de uma alegoria. Mas nas suas páginas, a vida está presente em tudo o que ela tem de pequeno e de grande. Erico Verissimo solicitado a esclarecer a significação da sua história respondeu: "Deixo essa tarefa ao leitor. E, aos críticos, naturalmente... Seja como fôr, a novela de Erico Verissimo desperta interesse no leitor, principalmente naquele já acostumado ao estilo e ao espírito criador do grande romancista gaúcho.

JOALHERIA
CONFIANÇA
JÓIAS FINAS
Artigos para Presentes
URUGUAIANA, 30
CONSULTEM NOSSO CREDIÁRIO

PULGAS
BARATAS
Mosquitos, etc. Chame o melhor serviço de dedetização líquida com garantia de 6 meses
INSETISAN - TEL. 27-9797
Serviço especial contra
CUPIM

BANCO LINO PIMENTEL
CONSULTE NOSSAS TAXAS
TRAVESSA DO OUVIDOR N.º 34

CAIXA ECONÔMICA FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

CARTEIRA DE PENHÔRES

LEILÕES

Serão procedidos leilões nos dias 9, 10, 13, 14, 15 e 16 de dezembro corrente, a partir das 12 horas, na Rua Sete de Setembro, 187, de objetos referentes a cautelas da Agência Bandeira, vencidas em setembro de 1954, e não pagas até aquelas datas, constituídos de BINÓCULOS, CALÇADOS, CANETAS-TINTEIRO, CHAPÉUS, CORTES DE TECIDO, COSTUMES, ENCERADEIRAS, FERRAMENTAS, INSTRUMENTOS DE MÚSICA, LIVROS, MÁQUINAS DE ESCREVER, MÁQUINAS FOTOGRÁFICAS, OBJETOS DE ARTE, RÁDIOS, RELÓGIOS DE MESA E PAREDE, ROUPAS DE CAMA E MESA, TALHERES, UTENSÍLIOS DE ESCRITÓRIO, etc. etc. e de ALFINETES, ALIANÇAS, BERLOQUES, BICHAS, BROCHES, CLIPS, COLARES, CORRENTES, MEDALHAS, PEDRAS PRECIOSAS SÔLTAS, TRANCELINS, etc. de ouro, platina, prata, esmalte, onix e coral, com brilhantes, diamantes, pedras semipreciosas, etc. e RELÓGIOS de diversas marcas, de ouro, platina, prata, cromado, aço, etc., sendo que os lotes pertencentes ao 1.º grupo (mercadorias) serão apregoados nos dias 9, 10 e 13 e os pertencentes ao 2.º (jóias), nos dias 14, 15 e 16.

A exposição dos objetos em referência será igualmente realizada nos dias 9, 10, 13, 14, 15 e 16, das 9 às 12 horas, no mesmo local, onde se encontram, à disposição dos interessados, catálogos especificados, com os preços básicos de venda.

OBS.: — Os penhores poderão ser resgatados até o momento da apregoação.

DIRETOR DA CARTEIRA DE PENHORES

Casa José Silva Casa José Silva Casa José Silva Casa José Silva Casa José Silva Casa José Silva



BOAS FESTAS

com presentes EPSOM e RENNER

ROUPAS "EPSOM" CUSTOM-FIT - 6.º and.

RENNER
A BOA ROUPA

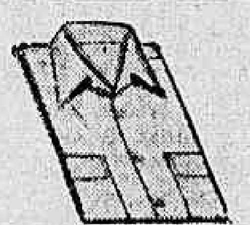


Paletó Sport "EPSOM" De puro linho. Nas côres: cinza, havana, marron, marinho e verde-claro. 1.200,

Roupa RENNER azul-marinho. Em tropical pura lã. Novo corte J. S. 1.750,

Roupa Nylon. Modêlo americano. Extra-leve. Várias côres. Corte J. S. 1.980,

RENNER a boa roupa 1.º and.

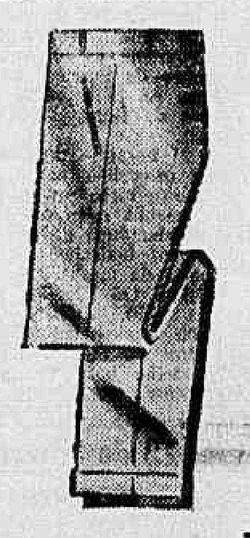


Camisa Sport "EPSOM". Em Albène. Côres lisas: branca, cinza, amarela, beige, marron, marinho e verde.
Meia-manga 300,
Manga comprida 320,

Gravatas, novidade. 35, Gravatas de sêda pura. Padrões modernos e clássicos............150,

Meias soquete. Espuma de nylon. Tamanho único... 95,

Meias soquete. Fantasia. Fio de escócia...........40,



Robes. Lindos modelos. Desde............360,

Estojo de cintos e carteiras. Artigo de luxo. A Partir de 320,

Cintos. Diversos modelos. A partir de.... 60,

Grande variedade de calçados finos para homens, a partir de...........250,

Chinelos de pelica, forrados..............100,

Roupa RENNER. Em puro linho. Cinza azulado e beije. No novo corte J. S. 1.300,



ALFAIATARIA - 6.º and.
ROUPAS DE RIGOR 6.º and.

Smoking em elasticotine. Fio inglês. Primoroso acabamento. Meia-confecção. 3.200,

Summer em panamá extra. Modêlo americano. Muito elegante. Meia-confecção 1.200,

Calça de rigor. Corte excepcional. Muito bem acabada.
Em elasticotine...... 820,
Em tropical......... 640,

Roupas RENNER. Em puro linho, qualidade super. Acabamento perfeito. Corte J. S. ..1650,



DEPARTAMENTO JUVENIL - 5.º and.

Roupa para rapazes. De puro linho. Calça curta. De 4 a 12 anos 680, e 750,

Roupa para rapazes. Em tropical azul-marinho. Calça comprida. Modêlo paletó ou jaquetão.
12 - 13 - 14 anos. 1.300,
15 - 16 - 17 anos. 1.450,

Calça curta para meninos e rapazes. Em tropical.
De 4 a 8 anos....... 175,
De 9 a 12 anos...... 195,

Camisa branca para rapaz. Em cambraia, Manga comprida........98,

Camisa Sport para rapaz. Padrão xadrês. Manga comprida...... 185,

Calça "EPSOM". Em tropical extra, fio inglês. Várias côres.
Modêlo "Sportsman".. 550,
Modêlo "Classic" 520,

Calça "EPSOM". Em superior cambraia, pura lã. Tecido pré-encolhido.
Modêlo "Sportsman"...........580,
Modêlo "Classic"...........550,

Calça "EPSOM" em puro linho, fio irlandês. Côres modernas.
Modêlo "Sportsman".....680,

CAMISARIA loja

Camisa "EPSOM". Cambraia tipo linho. 135,

CALÇADOS para homens 5.º and.

CRÉDITO 4.º and.

EPSOM
A CAMISA MODÊLO



Camisa "EPSOM". Tricoline de primeira. 180,

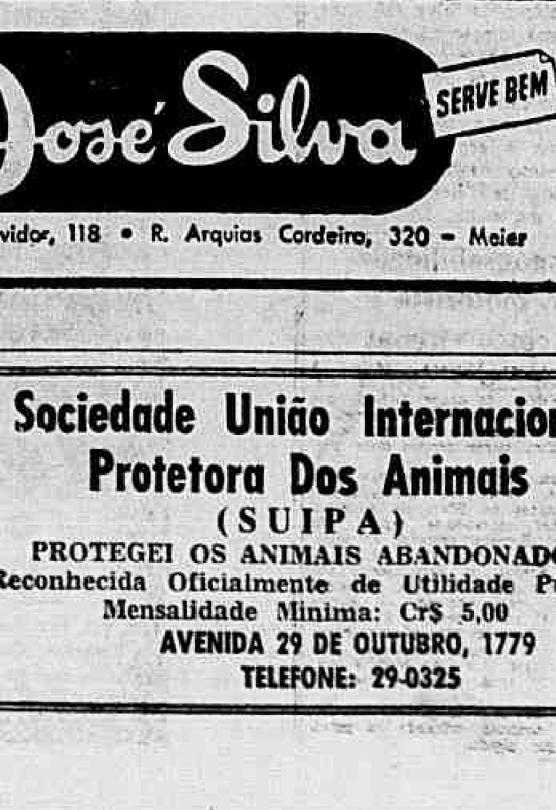
Camisa "EPSOM" Tricoline extra.........220,

Pijama de tricoline. Primeira qualidade.... 370,

BOAS FESTAS com um CARNET DE NATAL da CASA JOSÉ SILVA. Os melhores presentes para você... a família e as pessoas de sua amizade - tudo a crédito, com tôdas as facilidades - em 27 departamentos especializados!



VENDAS À VISTA E A CRÉDITO



Casa José Silva SERVE BEM

R. Miguel Couto, 3 • R. Ouvidor, 118 • R. Arquias Cordeiro, 320 - Meier

Polvilhamento da "Palma Mater"

A mais importante palmeira do Jardim Botânico — a "Palma Mater" — plantada por D. João VI e da qual se dirigiram os exemplares das espécies existentes no país, foi ontem polvilhada com hexaclorrto de benzeno, por técnicos da Divisão de Defesa Sanitária Vegetal.

O polvilhamento, executado por um helicóptero dêsse órgão do Ministério da Agricultura, teve por objetivo livrar a famosa e histórica palmeira do ataque de lagartas que vinham destruindo as suas folhas.

Achavam-se presentes o diretor do Serviço Florestal, sr. João Falcão, o diretor do Jardim Botânico, sr. Paulo Campos Porto, e diretor substituto da D.D.S.V. sr. Nestor Barcelos Fagundes, além de inúmeros outros técnicos.

O helicóptero, depois do Polvilhamento, que abrangeu todas as palmeiras das proximidades, para uma defesa mais completa da "Palma Mater", seguiu para o Estado do Rio, onde se encontra em atividade, em cooperação com o Govêrno fluminense.

DR. AMERICO CAPARICA
Clínica Médico-Cirúrgica
Consultório: Rua Visconde do Rio Branco, 31, 1.º and. Tel.: 42-2056
Diàriamente das 16 às 19 horas — Residência: Rua Gonçalves Crespo, 366, 2.º, apt. 201
Telefone: 28-0263

Aço em lingotes e ferro gusa de janeiro setembro

A produção nacional de aço em lingotes e ferro gusa, de janeiro a setembro do corrente ano, atingiu, respectivamente, 871.182 e 793.408 toneladas, com os valores correspondentes de Cr$ 1.965.783.000,00 e Cr$ 1.349.150.000,00.

De acôrdo com os dados do Serviço de Estatística da Produção, do Ministério da Agricultura, em igual período de 1953 o país produziu 748.792 toneladas de aço em lingotes, no valôr de Cr$ 1.524.184.000,00, e 652.059 toneladas de gusa, no valor de Cr$ 1.006.501.000,00.

A maior produção de aço provém do Rio de Janeiro, São Paulo e Minas Gerais. Quanto ao ferro gusa, é ainda o Rio de Janeiro o maior produtor, seguido pelo Estado de Minas.

Os dados do corrente ano estão sujeitos a retificação.

Curso de combate às pragas das plantas

O ministro da Agricultura autorizou o funcionamento, ainda êste ano, do Curso Avulso Prático de Combate às Pragas das Plantas, na Escola de Agronomia Eliseu Maciel, com sede em Pelotas, no Rio Grande do Sul.

O Curso destina-se a formar pessoal para o combate às pragas por processos modernos, bem como a proporcionar a prática relacionada com trabalhos nos laboratórios de defesa sanitária vegetal.

Sociedade União Internacional Protetora Dos Animais
(SUIPA)
PROTEGEI OS ANIMAIS ABANDONADOS
Reconhecida Oficialmente de Utilidade Pública
Mensalidade Mínima: Cr$ 5,00
AVENIDA 29 DE OUTUBRO, 1779
TELEFONE: 29-0325

ATIVIDADES de hoje

Futebol

Campeonato Carioca, quarta rodada do segundo turno:
Vasco x Fluminense — No Maracanã
Olaria x Flamengo — Na Rua Bariri
Bonsucesso x Bangu — Em Teixeira de Castro
Botafogo x Portuguesa — Em General Severiano
Madureira x São Cristóvão — Em Conselheiro Galvão.

Atletismo

Segunda parte do Campeonato Carioca — Na pista do Fluminense, às 15 horas

Polo Aquático

Torneio Rio-São Paulo — Fluminense "B" x Pinheiros, de São Paulo, às 9,30 horas — Na piscina do Vasco da Gama

Esgrima

Salão do Fluminense, às 10,15 e 21 horas.

Hipismo

Competição promovida pelo Flamengo em homenagem à C.B. de Hipismo — Na pista do Estádio da Gávea, às 13 horas.
Flamengo x Vasco — Infanto-juvenis, na Gávea, às 9 horas.

Hockey de Patins

Torneio Triangular promovido pelo Flamengo, às 8 horas — Na quadra da Gávea.

Uma nota oficial do Canto do Rio

Recebemos:

"O Canto do Rio F. C., por seu Conselho Deliberativo, tendo em vista as notícias surgidas no sentido de que a renúncia do ex-presidente Antnonino Alves de Mendonça teriam tido origem na pressão de uma corrente no Clube em favor da extinção do profissionalismo no futebol, torna público que: a) a aludida renúncia decorreu exclusivamente de questões de ordem administrativa, suscitadas pelo Conselho Deliberativo; b) o Canto do Rio F. C. continua fiel aos seus compromissos para com a Federação Metropolitana de Futebol e pretende com esfôrço e entusiasmo prosseguir em sua campanha em prol do engrandecimento de sua seção de futebol profissional.

Sala das Sessões, 29 de novembro de 1954.
(aa) Tomé Tostes Machado, presidente; Antônio Pinto de Miranda, 1.º secretário; Germano Coelho Balestrero, 2.º secretário."

COMPANHIA BRASILEIRA DE MELHORAMENTOS

Rua Araujo Pôrto Alegre, 56 — s/loja — grupo 2 — Fones 32-8833 e 32-9933 — Rio de Janeiro

CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLÉIA EXTRAORDINÁRIA

A Companhia Brasileira de Melhoramentos — Urbanização e Planejamentos convoca uma Assembléia geral extraordinária, a ser realizada em sua sede à Rua Araújo Porto Alegre, 56 sobreloja 2, no dia 14 de dezembro do corrente ano, às 14 horas e em segunda chada, no mesmo dia, às 15 horas, quando fará realizar a Assembléia com qualquer número, e com a seguinte ordem do dia:

1) Assentar as medidas para integralização do capital; 2) Eleição dos Diretores; 3) Assuntos de interêsse geral.

Iracindo Carvalhaes Pinheiro — Acionista..

Rio de Janeiro, 3 de dezembro de 1954.

VITÓRIA FÁCIL DO AMÉRICA ONTEM SÔBRE CANTO DO RIO

4 a 1, no estadinho da Rua Campos Sales — Renda de Cr$ 40.765,50

Não teve grandes dificuldades, o América, para derrotar o Canto do Rio, ontem à tarde, em seu estadinho na Rua Campos Sales, pelo escore elevado de 4 tentos a 1.

E a superioridade do quadro vermelho ficou patenteada logo no início do tempo regulamentar, quando Leônidas abriu o escore com um minuto de jôgo. E embora tivesse o Canto do Rio empatado, resultado que perdurou até aos 33 minutos do primeiro tempo, a impressão geral era de que o América iria vencer fácil.

JÔGO FRACO

O jôgo foi fraco, em Campos Sales. O próprio América, que vem atuando com regularidade, não se mostrou dentro de suas habituais condições técnicas, mesmo porque não estava encontrando adversário. E no final venceu o melhor e com justiça, desde que o time do Canto do Rio não repetiu a sua apresentação frente ao Bangu, domingo passado.

OS "GOALS"

Com 1 minuto de jôgo Leônidas invadiu a área, recebeu de Wassil e arrematou em gol, marcando a abertura da contagem. Sete minutos após, Moreno, batendo uma falta de fora da área, vencia Osni, empatando a partida. E o jôgo ficou um tanto equilibrado, mas com predominância do América, que não queria deixar o gramado, antes do intervalo, sem estar na frente do marcador. E isso foi possível aos 33 minutos, quando Ivan desempatou, também batendo uma falta de fora da área perigosa do Canto do Rio.

No segundo período, novamente com 1 minuto de jôgo voltou o América a marcar, desta vez por intermédio de Ferreira. E, encerrando a contagem, Ivan fêz o quarto gol, que foi o maior "frango" dos últimos tempos. O médio atirou sem grandes intenções e Liceto deixou o balão tomar o caminho das redes.

OS TIMES

Os times jogaram assim constituídos: AME'RICA: Osni; Alzemiro e Edson; Ivan, Osvaldinho e Hélio; Mingueira, Wassil, Leônidas, João Carlos e Ferreira. CANTO DO RIO: Liceto; Garcia e Carlos; Edésio, Moreno e Arnóbio; Atmir, Osmar, Zequinha, Benê e Jairo.

RENDA E ARBITRAGEM

A renda foi de Cr$ 40.765,50. A arbitragem do sr. Eunápio de Queiroz foi boa. Na preliminar o América venceu pelo escore de 4 a 0.

Prossegue hoje o certame de atletismo-54

Os aficionados do esporte-base voltarão a vibrar hoje com a realização na pista do Fluminense da segunda parte do Campeonato Carioca de Atletismo.

Consta a jornada de logo mais de provas de sensação, aguardando-se novo duelo renhido entre atletas do Vasco, Fluminense, Botafogo e Flamengo.

O FLAMENGO NA LIDERANÇA

Os quatro clubes concorrentes ao título de campeão carioca de atletismo de 1954 entrarão hoje em disputa, ocupando as seguintes posições:

1.º Flamengo — 96 pontos
2.º Vasco — 81
3.º Fluminense, 67
4.º Botafogo — 34.

O PROGRAMA-HORÁRIO

A FMA estabeleceu para hoje o seguinte programa-horário:

Pela manhã, no Vasco:
9,30 — 3.000 metros "steeplechase"
10,00 — Arremêsso do Martelo.

No Fluminense
15,00 — 400 metros com barreiras — semi-finais Salto Triplo
15,20 — 200 metros rasos — semi-finais
15,40 — 800 metros rasos — Final
16,00 — 400 metros com barreiras — Final Arremêsso do Disco — Salto com Vara
16,20 — 200 metros rasos — Final
16,30 — 10.000 metros rasos — Final
17,15 — Revezamento de 4x400 metros rasos — Final

Moças do Botafogo e do Flu: amanhã

Prossegue amanhã a disputa do Campeonato Carioca de Basquete Feminino com a realização de dois encontros: Botafogo x Fluminense e Flamengo x Sampaio.

A peleja entre as "estrelas" do Botafogo e do Fluminense vem despertando maior interesse por confrontar-se dois quadros de fôrças iguais O outro prelio não oferece os mesmos atrativos devido à flagrante superioridade do quadro rubronegro. Tanto o Flamengo como o Fluminense defenderão a sua invencibilidade.

DETALHES

Botafogo x Fluminense — Ginásio da Rua Alvaro Chaves. — Juizes Luiz Marzano e Léo Melo — Às 21 horas.

Flamengo x Sampaio — Na Gávea. Juizes: José Ribeiro e Wilson Lima.

O Vasco derrotou ontem o Floresta

Em prosseguimento no Torneio Rio-São Paulo de Polo Aquático o Vasco da Gama derrotou ontem à tarde na piscina de São Januário a equipe do Floresta, de São Paulo, por 4 a 1. O Vasco jogou com: — Mesquita, Valfredo, Ougo, Silvio Côrtes Eder, Damião e Airton. C Floresta com: Carropreso, Cinine, Luchesi, Flleni, Douglas e Fausto. Marcaram para o Vasco: Valfredo, Hugo e Airton (2). Para o Floresta: Carroprêso.

O goleiro paulista pegou dois penalties. O juiz foi o sr. olff Kerpterrer, de São Paulo.

Jogará hoje o Santa Odília

Realiza-se hoje, à tarde, no campo, do Santa Odília, o encontro amistoso que reunirá a equipe local, com a do Unidos da Piraguara, também do mesmo bairro, isto é, de Realengo.

EQUILIBRIO

Embora não se possa apontar um favorito, o Santa Cecília tem a seu favor o fator campo e também a vitória consignada contra a equipe do Ilha, da Pedra de Guaratiba, o que o credencia para fazer uma boa partida.

AS EQUIPES

Para êsse confronto amistoso, a direção de esportes dos dois clubes secalou a seguinte formação:

Santa Odília — Jorge; Nilton e Bilaco; Natalino, Hugo e Ariosto; Itamar, Darci, Hélio, Cláudio e Cocó.

Unidos da Piraguara — Carlinhos; Lino e Carioca; Baiano, Gamar e Sidoca; Antônio, Tampinha, Hermínio, Valdemar e Toninho.

Na preliminar estarão em confronto as equipes de aspirantes dos dois clubes.

Certame continental de Esgrima

A programação de hoje do Campeonato Sul-Americano de Esgrima é a seguinte: às 10 horas — Três encontros de florete feminino, por equipes. Às 15 horas — Quatro encontros de florete masculino, por equipes.

Às 21 horas — dois encontros de florete masculino, por equipes. Os adversários serão sorteados na hora. Para amanhã estão programados jogos eliminatórios e final de florete masculino, individual, a partir das 11 horas da manhã.

TODOS OS ENCONTROS NO FLUMINENSE

Ficou estabelecido que todos os encontros do Sul-Americano de Esgrima terão por local o salão do Fluminense, nas Laranjeiras.

O 15 de Novembro convoca

Disputada peleja deverão travar hoje às 10 horas no campo do Vila Luzitânia F. C. as equipes do Quinze de Novembro F.C. x Guanabara F.C. Murilo convoca os seguintes jogadores: Ivo, Newton, Macumba, Dil, Hélio, Cunhado, Expedito, Pinto, Manuel, Henri, Valter e Juca.

Quadros prováveis para a rodada de hoje à tarde

FLUMINENSE — Castilho; Pindaro e Pinheiro; Jair, Edson e Bigode; Milton Ambrois, Marinho, Didi e Escurinho.

VASCO DA GAMA — Gonzalez; Mirim e Elias; Eli, Laerte e Dario; Sabará, Ademir, Vavá, Pinga e Parodi.

◆

FLAMENGO — Garcia; Tomirez e Pavão; Jadir, Dequinha e Jordan; Joel, Rubens, Indio, Evaristo e Zagalo.

OLARIA — Anibal; Tião e Jorge; Olavo, Moacir e Dodô; Canário, Washington, Gringo, Maxwell e Mario.

◆

BOTAFOGO — Joselias; Gerson e Santos; Bob, Ruarinho e Danilo; Garrincha, Paulinho, Dino, Carlyle e Vinicius.

PORTUGUESA — Antoninho; Valter e Cicarino; Haroldo, Joe e Mario Faria; Guilherme, Renato, Baduca, Neca e Joel.

◆

BANGU — Cabeção; Joel e Torbis; Gavilan, Zózimo e Jorge; Calazans, Lucas, Menezes, Décio e Nívio.

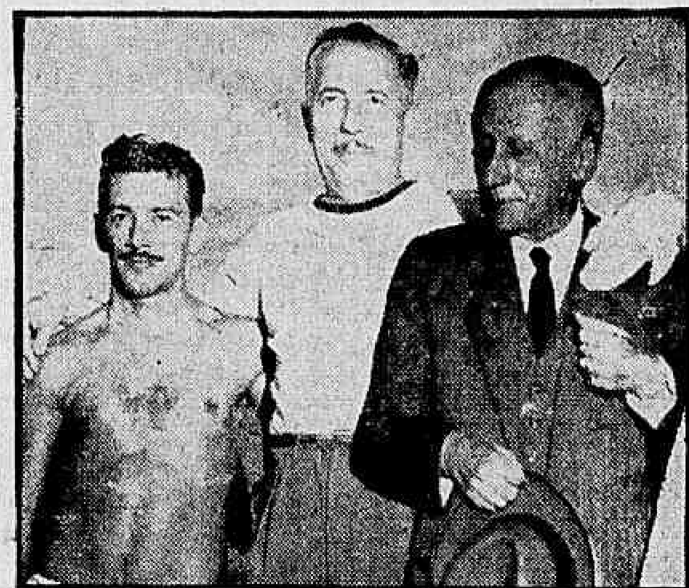
BONSUCESSO — Ari (Pompéia); Pacheco e Alfredo; Décio, Italo e Paulo; Hugo, Moreira, Nilo, Soca e Benê.

◆

MADUREIRA — Danton; Deuslene e Sansão; Apel, Bitum e Mario; Milton, Machado, Dirceu, David e Osvaldo.

SÃO CRISTOVÃO — Hélio; Conceição e Jorge; Zé Alves, Waldir e Décio; Nelsinho, Santo Cristo, Cabo Frio, J. Alves e Carlinhos.

As orelhas ARDEM



E hoje, domingo, posso dar outra grande notícia a todos vocês. Uma notícia que encherá de júbilo a nossa idolatrada República da Praia do Pinto, ao mesmo tempo que transbordará de contentamento, as almas dos cronistas Armando Nogueira, Jacinto de Thormes, Walter Mesquita. Sandro Moreira e Fernando Bruce. Tratase da violenta adesão do sr. Raul Fernandes à candidatura do sr. Fleitas Solich à direção do selecionado carioca, quiçá (eu disse quiçá? quá, quá, quáaaaa) do brasileiro. O nosso querido chanceler foi pessoalmente ao estádio da Gávea dar sua adesão a Fleitas Solich, seguindo o exemplo do presidente Café Filho, conforme "furo" que eu dei (prá raiva de todos) no domingo passado. E em lá chegando (chapéu na mão, naturalmente) apertou a mão de Solich: "Vim trazer minha adesão à sua candidatura pro selecionado..." Respirou profundamente: "Tanto que já dei ordens à nossa representação na OEA prá acabar com êsse negócio de fronteiras entre Brasil e Paraguai"... Solich ficou muito entusiasmado. E eu com a minha "Speed-Graphit 4,5 lente "coated" bati a foto. Não sem antes pedir que Solich abraçasse o nosso idolatrado Biguá (símbolo da rubronegrada) e fizesse o mesmo com o nosso chanceler. Batida a foto, o sr. Raul Fernandes demorou-se em palestra com Fleitas Solich. E aqui registro o que o ministro disse: "Se eu fôsse (pigarro) o senhor (pigarro) escalava o Amado, no goal; e na zaga Penaforte e Helcio..." O ministro fêz uma pausa e acrescentou: "Por que o senhor não aproveita aquela linha do Paulistano que fêz tanto sucesso na Europa? Aquela:... como é mesmo? Ah, sim... aquela: Formiga, Heitor, Friedenreich, Feitiço e De Maria..." E antes de sair: "Não se esqueça de aproveitar o nosso Welfare, êle joga bem..." Depois retirou-se, com muita dignidade. E' mais uma adesão à candidatura Fleitas Solich no selecionado carioca e brasileiro para meter inveja em muita gente boa, notadamente no Zé Araujo e no Mario Julio Rodrigues.

PRESENTES PARA O NATAL

Se a senhora ou o senhor têm disponíveis 300 cruzeiros e querem ganhar 5.000 até o Natal, venham comprar as nossas jóias de fantasia, finas e garantidas, para revendê-las entre amigos, colegas e vizinhos que não disponham de tempo para comprar nas lojas. Daremos estojo gratis. Não comprem bijouterias sem consultar nossos preços e condições.

EMPRÊSA CALIFÓRNIA DE IMPORT. E EXPORT. LTDA.

RUA DO OUVIDOR, 107 — 1.º ANDAR — TEL.: 23-2508 — ESQ. DA AVENIDA

LIMPEZA DE PASSADEIRAS

(FORRAÇÕES) — ANTIGAMENTE: Lavagem a mão, resultava num serviço imperfeito.
HOJE, OS ÚNICOS NO BRASIL: Lavagem a seco no local com máquinas Americanas modernas que limpam por igual sem deixar vestigios a desigualdades ocasionadas pelo trabalho manual.
ORÇAMENTO SEM COMPROMISSO — RUA SANTO AMARO, 121 — TEL. 25-7756

LINHOS-ENXOVAIS

GRANDE REMARCAÇÃO PARA AS FESTAS

Linho puro legítimo belga branco "00" . Larg. 2,20 desde Cr$ 220,00
Linho puro legítimo belga, côres "00" .. Larg. 2,20 desde Cr$ 230,00
Linho puro fio belga, branco e côres .... Larg. 2,20 metro Cr$ 175,00
Linho puro belga, vestidos, côres .... Larg. 0,90 desde Cr$ 95,00
Linho puro irlandês, branco .... Larg. 1,80 metro Cr$ 170,00
Brim linho irlandês em côres .... Larg. 0,70 metro Cr$ 130,00
Cambraia irlandêsa branca .... Larg. 0,90 desde Cr$ 95,00
Cambraia irlandêsa tôdas as côres .... Larg. 0,90 desde Cr$ 120,00
Grande sortimento de guarnições adamascadas em puro linho, de chá ou jantar em diversos tamanhos, toalhas de rosto de linho, com franjas ou ajour, lenços, cretones e linhos em diversas larguras para enxoval de noiva. Faqueiros completos de prata 90 com caixa.

PARTIDAS COMPLETAS EM PURO LINHO BELGA OU EM TECIDO NACIONAL
Facilitamos o pagamento. Informações à
LOTHAR, HERMAN & CIA. LTDA. — TEL. 22-3153
Remetemos para o interior sòmente pelo reembolso postal ou aéreo, Av. Rio Branco, 106/108, 2.º — salas 207/208 — Ao lado do "Jornal do Brasil".

chapas EUCATEX
ACÚSTICAS • LISAS • HARD-BOARD
PRONTA ENTREGA DISTRIBUIDORES
PARQUET PAULISTA LTDA.
RUA MEXICO, 164 - SALA 42
TELS: 22-9278 - 42-7283 - RIO DE JANEIRO

OS MELHORES PRESENTES

Venda de Festas para feliz Natal e Ano Novo!

APARÊLHOS ELÉTRICOS

O Leão D'América seguindo, à risca, o lema de Bem Servir põe à sua disposição uma linha completa de modernos Aparêlhos Elétricos-presentes utilíssimos para o Lar! Visite hoje mesmo, o Leão D'América!

À VISTA - Sempre o melhor preço!
À PRAZO - As mais suaves prestações



GELADEIRA "ADMIRAL" - SUPER-LUXO - 9 PÉS
Americana legítima . . . . ENTRADA Cr$ 10.000,00 - MENSAL Cr$ 2.000,00
TELEVISÃO "ADMIRAL" - 21 POLEGADAS - COM ANTENA EXTERNA INSTALADA
Assistência técnica garantida . . . . . Cr$ 10.000,00 - MENSAL Cr$ 1.800,00
RÁDIO "INVICTUS" - CÔRES SORTIDAS - ONDAS LONGAS E CURTAS
Garantido . . . . ENTRADA Cr$ 250,00 - MENSAL Cr$ 200,00
LIQUIDIFICADOR ARNO-SUPER GARANTIDO
ENTRADA Cr$ 120,00 - MENSAL Cr$ 120,00
ASPIRADOR DE PÓ "GENERAL ELETRIC"
Garantido . . . . ENTRADA Cr$ 1.000,00 - MENSAL Cr$ 300,00
VENTILADOR "FAET" . . . . À VISTA Cr$ 345,00
ENCERADEIRA ARNO-SUPER LUXO - CROMADA
ENTRADA Cr$ 650,00 - MENSAL Cr$ 300,00
CENTRÍFUGA "WALITA" - A MELHOR MÁQUINA PARA EXTRAÇÃO DE SUCOS
ENTRADA Cr$ 500,00 - MENSAL Cr$ 230,00
EXAUSTOR "CONTACT" - GARANTIDO - ENTRADA Cr$ 590,00 - MENSAL Cr$ 200,00
A SEGURANÇA DE SUA COMPRA ESTÁ NA IDONEIDADE DA CASA VENDEDORA.

Leão D'América
O LÍDER DOS PREÇOS BAIXOS!
URUGUAIANA, 89 e 91

Leão D'América é revendedor e tem em seu sortimento os produtos dos mais afamados fabricantes Philco - General Eletric - Invictus - Mullard - Emerson. Comprem os selecionados modelos da Idade de Ouro Philco Distribuidos no Brasil pela Philco Corporation do qual o Leão D' America é revendedor autorisado.

NOVAMENTE À VENDA!

OS FAMOSOS PIANOS
PETROF
DE DIVERSOS TAMANHOS E ESTILOS



DEPARTAMENTO RADIO-REFRIGERAÇÃO
RUA DO PASSEIO, 42/56
MESBLA
VENDAS COM FACILIDADE DE PAGAMENTO

Não espere, COMPRE JÁ!

Presentes para as Festas na CAMISARIA PROGRESSO
Praça Tiradentes, 2 e 4

A CRISTALEIRA
Artigos de utilidade doméstica e adornos para o lar!

A GUANABARA-LOUÇAS
Artigos finos de cristal, porcelana, quadros e brinquedos!

Não espere para os dias de confusão! Compre já!

Nossos informes para hoje

1.º Páreo — 1.300 metros — Cr$ 60.000,00, Cr$ 18.000,00 e Cr$ 9.000,00 — às 14,30 horas — Record: Okayama 77"

Animal — Jóquei	Pêso	Possibilidades	Tratador	Retrospecto	Tempo-Dis.-Pista
1—1 QUISSAMÃ, L. Rigoni	55	Contam com a vitória. Tinindo	E. Freitas	4.º de Quincas Borba-Quibori	73" —1200—GL
" MY BOY, U. Cunha	55	Valioso refôrço. Pode ganhar	E. Freitas	2.º de Kenmore-Jonflôr	87" —1400—AL
2—2 KEBRAÇO, A. Rosa	55	Esperam a vitória agora. Rival	J. Morgado	2.º de Sea Prince-Sanam	59"4/5—1000—GL
3 HIGH RED, D. P. Silva	55	Não gostamos. Nada tem feito	M. Sales	7.º de Mambo-Quinau	96"2/5—1500—AP
3—4 SANAM, J. Marchant	55	Melhorou, mas só no placê	T. Coelho	3.º de Sea Prince-Kebraço	59"4/5—1000—GL
5 AUTUCIOSO, A. Portilho	55	Estreou bem. Pode figurar	A. Feijó	5.º de Kenmore-My Boy	87" —1400—AL
4—6 MANDENITO, P. Fernandes	55	Não acreditamos. Páreo duro	C. Pereira	6.º de Kenmore-My Boy	87" —1400—AL
7 SOLIMÕES, L. Coelho	55	Cedo para ganhar	J. Carrapito	Estreante	
8 BOMARSOL, D. Silva	55	Nada tem feito. E' difícil	A. Corrêa	4.º de Sea Prince-Kebraço	59"4/5—1000—GL

Nossa indicação — KEBRAÇO — Adversário — MY BOY — Bom azar — SANAM

2.º Páreo — 2.000 metros — Cr$ 72.000,00, Cr$ 21.600,00 e Cr$ 10.800,00 — às 14,55 horas — Record: Manguari 121" 1/5

Animal — Jóquei	Pêso	Possibilidades	Tratador	Retrospecto	Tempo-Dis.-Pista
1—1 GLORIN, D. Silva	56	Venderá caríssimo a derrota	A. Feijó	2.º de Next Corrupião	123"3/5—2000—GL
2 EAGER, P. Labre	56	Não costuma largar. Portanto...	M. Sousa	5.º de Regalo-Glorin	123"3/5—1900—AP
2—3 REMO, L. Rigoni	56	Tem muita chance de vitória	C. Morgado	3.º de Go Drake-Japomar	91"3/5—1500—GL
4 SORNETTE, M. Silva	50	Ligeirinha, mas é páreo duro	V. Costa	2.º de Glorialba-Hollanda	92"3/5—1500—GL
3—5 JAPOMAR, A. Rosa	56	E' a nosso ver a fôrça da prova	J. Morgado	2.º de Creso-Miss Cotia	103" —1600—AP
6 SIMÃO, U. Cunha	56	Não gostamos. Nada tem feito	C. Gomez	7.º de Go Drake-Japomar	91"3/5—1500—GL
4—7 PALERMO, A. Cardoso	56	Pode aparecer no placar	C. Pereira	6.º de Go Drake-Japomar	91"3/5—1500—GL
" CACAU, G. Almeida	52	Forçando a turma. Não gostamos	C. Pereira	4.º de Chiquito-Banki	91"3/5—1500—GL

Nossa indicação — REMO — Adversário — JAPOMAR — Bom azar — GLORIN

3.º Páreo — 1.400 metros — Cr$ 65.000,00, Cr$ 19.500,00 e Cr$ 9.750,00 — às 15,20 horas — Record: Quejido 83" 1/5

Animal — Jóquei	Pêso	Possibilidades	Tratador	Retrospecto	Tempo-Dis.-Pista
1—1 MISTER RIO, L. Rigoni	60	Pode ganhar. Está em boa forma	G. Feijó	3.º de Gatillo-Hornet	100" —1600—AP
1—2 PICOTE, não corre	56	Não corre	E. Freitas	4.º de Dawn-Gibatão	57"4/5—1000—GL
3 NICK, J. Baffica	52	Ligeiro e com ótimo apronto	M. Sales	5.º de Dawn-Gibatão	57"4/5—1000—GL
1—4 VENCIMENTO, U. Cunha	52	E' dos bons azares. Tem chance	L. Ferreira	4.º de Bico de lacre-Eranio	102"3/5—1600—AP
5 GERANIO, J. Martins	56	Venderá caríssimo a derrta	E. Coutinho	3.º de Ballenato-Bico de Lacre	99"4/5—1600—AM
1—6 NEXT, M. Silva	52	Na grama, tem muita chance	C. Pereira	1.º de Glorin-Corrupião	123"3/5—2000—GL
" NOGARO, M. Silva	52	Só correrá na pista de areia	C. Pereira	5.º de Bico de Lacre-Eranio	102"3/5—1600—AP

Nossa indicação — GERANIO — Adversário — MISTER RIO — Bom azar — VENCIMENTO

4.º Páreo — 1.000 metros — Cr$ 80.000,00, Cr$ 24.000,00 e Cr$ 12.000,00 — às 15,45 horas — Record: Empenosa 57" 3/5

Animal — Jóquei	Pêso	Possibilidades	Tratador	Retrospecto	Tempo-Dis.-Pista
1—1 GIBATÃO, L. Rigoni	52	Muito pêso. Pode fracassar	E. Coutinho	2.º de Dawn-R. Novarro	57"4/3—1000—GL
1—2 OKAYAMA, U. Cunha	52	Tem chance de figurar. Placê	E. Freitas	1.º de Grey Boy-Jamegão	81"3/5—1300—AP
3 RONDINELLA, A. Portilho	53	Não gostamos. E' páreo aborrecido	P. Gusso F.	7.º de Courageuse-Fanfan	122"1/5—2000—GL
1—4 R. NOVARRO, D. Ferreira	53	Ligeiro e tem possibilidades	M. Sousa	3.º de Dawn-Gibatão	57"4/5—1000—GL
5 ARENOSO, J. Baffica	53	Pode aparecer. Bem na distância	J. Perez	8.º de Ballenato-Bico de Lacre	99"4/5—1500—AP
1—6 EL BANDERIN, J. Marchant	53	Dos bons azares. Tem chance	L. Tripodi	1.º de Telurio-Bomba H	96" —1500—AP
7 BOMBA H, D. Silva	53	Não gostamos. Sem chance alguma	C. Gómez	5.º de La Vision-Backlash	96" —1600—AL

Nossa indicação — RAMON NOVARRO — Adversário — GIBATÃO — Bom azar — OKAYAMA

5.º Páreo — 4.000 metros — Cr$ 300.000,00, Cr$ 90.000,00 e Cr$ 45.000,00 — às 16,10 horas: Record: Tirolesa 251" 4/5
GRANDE PRÊMIO JOCKEY C LUB DO RIO DE JANEIRO

Animal — Jóquei	Pêso	Possibilidades	Tratador	Retrospecto	Tempo-Dis.-Pista
1—1 RAVEL, A. Araujo	60	Venderá caríssimo a derrota	Covarrubias	2.º de Quasi-Madrigal	246"2/5—3800—GL
2—2 PANTHER, L. Rigoni	60	A melhor indicação da prova	E. Coutinho	4.º de Ravel-Quasi	147"4/5—2400—GM
3 GATILLO, D. P. Silva	60	A distância lhe agrada. Rival	A. Morales	5.º de Ballenato-Bico de Lacre	99"4/5—1600—AM
3—4 HALTELLA, x x	60	Não corre	F. Oliveira	6.º de Quinto-Retiro	149"2/5—2400—GL
5 SASSU, J. Marchant	59	Pode obter seu primeiro tento	T. Coelho	3.º de Ballenato-Madrigal	148" —2400—GL
4—6 MARCO, A. Ribas	60	Outro que gosta da distância	M. Sales	5.º de Ballenato-Madrigal	148" —2400—GL
7 MADRIGAL, U. Cunha	60	Surpreendeu. E' sério competidor	C. Gomez	2.º de Ballenato-Maco	148" —2400—GL

Nossa indicação — RAVEL — Adversário — PANTHER — Bom azar — MARCO

6.º Páreo — 1.200 metros — Cr$ 60.000,00, Cr$ 18.000,00 e Cr$ 9.000,00 — às 16,40 horas — Record: Holkar 71" 4/5

Animal — Jóquei	Pêso	Possibilidades	Tratador	Retrospecto	Tempo-Dis.-Pista
1—1 SIBILA, J. Marchant	55	Venderá caríssimo a derrota	G. Costa	4.º de Kety-Gilzinha	89"3/5—1400—AP
" SARÇA, J. Marchant	55	Se correr tem muita chance	G. Costa	2.º de Gilzinha-Quezilha	98"2/5—1500—AP
2—2 OGIVINHA, W. Andrade	55	Agora pode ganhar a carreira	J. V. Viana	2.º de Quasi-Sica	87"1/5—1400—AL
3 DUMBA, L. Rigoni	55	Bem montada. Ótima poule	M. Araújo	4.º de Quasi-Ogivinha	87"1/5—1400—AL
3—4 PASIPHAE, D. Ferreira	55	Venderá caríssimo a derrota	Covarrubias	4.º de Khania-Advantag	79" —1300—GL
5 DALILA KID, L. Domingues	55	Cedo para ganhar. Não gostamos	L. Tripodi	Estreante	
6 SAIRA, J. Baffica	55	Volta sem grande chance	C. Rosa	6.º de Guam-Gilzinha	86" —1400—GL
4—7 HEREUSE, E. Silva	55	Bem preparada. Pode surpreender	P. Guso F.	Estreante	
8 ESQUADRA, U. Cunha	55	Esperam boa carreira. Melhorou	G. Morgado	6.º de Suely-Dumba	83"1/5—1300—AL
9 IROMA, D. P. Silva	55	Não gostamos. Está verde ainda	M. J. Oliveira	Estreante	

Nossa indicação — OGIVINHA — Adversário — PASIPHAE' — Bom azar — HEREUSE

7.º Páreo — 1.500 metros — Cr$ 40.000,00, Cr$ 12.000,00 e Cr$ 6.000,00 — às 17,10 horas — Record: Homero 89" 4/5

Animal — Jóquei	Pêso	Possibilidades	Tratador	Retrospecto	Tempo-Dis.-Pista
1—1 NIGROMANTE, L. Rigoni	54	Pode repetir. Em boa forma	P. Gusso F.	1.º de Evoé-Muiraquitã	91" —1400—AP
2 INDAYA, B. Ribeiro	54	Ligeira, podendo aparecer	J. Perez	7.º de Haloween-Elegal	96" —1500—AL
3 HOLLYTA, R. Freitas Filho	58	Não gostamos na grama	G. Feijó	3.º de Haloween-Elegal	96" —1500—AL
4 M. LINDA, P. Marinho	52	Pouca chance de se vitoriar	M. Almeida	5.º de Haloween-Elegal	96" —1500—AL
2—5 GUARAMANO, P. Labre	58	Pode fazer sua a vitória. Tinindo	R. Silva	3.º de Certerito-Thank	82" —1300—AM
6 ELEGAL, J. G. Martins	56	Não gostamos. E' páreo duro	V. Costa	2.º de Haloween-Holyta	96" —1500—AL
7 ESPERTA, J. Baffica	54	Volta sem chance alguma	F. A. Maruzi	5.º de Citor-Guaramana	82"3/5—1300—AM
8 EL GARBOSC, A. Cardoso	58	Correndo mal: Não acreditamos	V. Meireles	6.º de Himeto-Cara Dura	124"1/5—1900—AP
3—9 STROPO, A. Portilho	56	E' baleado. Pode mancar	C. Pereira	7.º de Himeto-Cara Dura	124"1/5—1900—AP
10 VIGILANTE, não corre	58	Não corre	A. Rosa	5.º de Certerito-Thank	124"1/5—1900—AP
11 P.STARIN, A. Reis	54	Voltou sem aguerrimento	J. Attianesi	9.º de Citor-Calido	82" —1300—AM
12 ALDEBARAN, D. P. Silva	54	Só será apresentado na areia	F. Schneider	4.º de Himeto-Cara Dura	95" —1500—AL
4—13 THANK, M. Silva	58	E' dos prováveis vencedores	M. Rafael	5.º de Himeto-Cara Dura	124"1/5—1900—AP
14 EL GIN, H. Lima	56	Surprêsa aceitável. Em boa forma	C. Morgado	10.º de Himeto-Cara Dura	124"1/5—1900—AP
15 BORLATIN, J. Marchant	52	Não cremos que faça algo. Difícil	A. Aguiar	11.º de Himeto-Cara Dura	124"1/5—1900—AP
" EBER SHAH, D. Azeredo	56	Não gostamos. Nada fará	A. Moreira		124"1/5—1900—AP

Nossa indicação — NIGROMANTE — Adversário — GUARAMANO — Bom azar — THANK

8.º Páreo — 1.400 metros — Cr$ 65.000,00, Cr$ 19.500,00 e Cr$ 9.750,00 — às 17,40 horas — Record: Quejido 83" 1/5

Animal — Jóquei	Pêso	Possibilidades	Tratador	Retrospecto	Tempo-Dis.-Pista
1—1 KISBER, A. Rosa	55	Venderá caríssimo a derrota	J. Morgado	5.º de Cadi-Hogjam	97" —1600—GL
" KENMORE, J. Marchant	55	Excedlente refôrço. Tinindo	J. Morgado	1.º de My Boy-Jonflôr	87" —1400—AL
2 GAGEIRO, L. Rigoni	55	Bem na carreira. Ótimo azar	G. Morgado	5.º de Crisbam-Bambinal	98" —1600—GL
2—3 BAMBINAL, não corre	55	Não corre	R. Freitas	2.º de Crisbam-King Sport	98" —1600—GL
4 ARANGA, D. P. Silva	55	Pode ganhar. Eu poule boa	V. Piotto	1.º de Guerreira-Dente por Dente	61" —1000—GL
5 MINARSO, A. Portilho	55	Volta em turma aborrecida	C. Pereira	1.º de Safo-Arangá	81"2/5—1300—AP
3—6 PALADINO, D. Ferreira	55	Não cremos que faça algo	B. Carvalho	9.º de Orozco-King Soprt	81" —1300—AM
7 SEA PRINCE, A. Araujo	55	Tem chance de repetir. Pintou...	I. Morais	1.º de Kebraço-Sanam	59"4/5—1000—GL
8 FATIDICO, S. Camara	55	Nada poderá fazer aqui	M. Araújo	10.º de Orozco-King Sport	81" —1300—AM
4—9 MAESTRINI, P. Coelho	55	E' dos prováveis vencedores	V. L. Pires	3.º de Quibori-Dourando	62"3/5—1000—AP
10 QUEFIR, J. Martins	55	Venderá caríssimo a derrota	E. Freitas	8.º de Orozco-King Sport	81" —1300—AM
" QUINAU, U. Cunha	55	E' bom refôrço. Tem chance	E. Freitas	1.º deKebraço-Sea Prince	81"4/5—1300—AM

Nossa indicação — QUINAU — Adversária — SEA PRINCE — Bom azar — KISBER

Panther e Ravel em luta na maior prova do turfe carioca

O "vovô" tem o melhor trabalho na distância — Mas o defensor do Stud Seabra produziu a melhor marca nos apronto — Na cancha úmida a chance do pensionista de Expedito Coutinho diminui um pouco — MARCO é o terceiro nome nos 4.000 metros

Na tarde de hoje, no Hipódromo da Gávea, será realizada a prova de maior distância do calendário clássico do Jockey Club Brasileiro. Trata-se do Grande Prêmio "Jockey Club do Rio de Janeiro", na distância de 4.000 metros e com a dotação de Cr$ 300.000,00. Para esta carreira foram confirmadas as inscrições de sete parelheiros, destacando-se entre êles os nomes de PANTHER e RAVEL; o primeiro defenderá o prestígio dos parelheiros estrangeiros, cabendo ao segundo defender a criação indígena.

MELHOR TRABALHO

Na manhã de domingo, o pensionista de Expedito Coutinho trabalhou para êste compromisso, abordando os 3.040 metros. Panther gastou para esta distância nada menos de 203", passando a última milha em 105". Não foi dos melhores o arremate do defensor da jaqueta do Stud Vice-Rey, pois chegou ao espêlho com ação fraca, apesar de ter assinalado a melhor marca cronométrica dos exercícios para o G. P. Jockey Club do Rio de Janeiro.

Ravel abordou a mesma distância em 212"2/5. Para os últimos 1.600 metros o pensionista de Cesar Covarrúbias gastou o mesmo tempo do seu rival, embora tenha chegado com ação melhor.

OS APRONTOS

Ravel foi ainda o parelheiro que melhor impressão deixou nos aprontos. Para os 1.200 metros o filho de Radiant Princess "cravou" 74" bem e firme.

Entretanto, o cavalo Marco conseguiu baixar para 73"2/5, embora não tivesse arrematado com a mesma desenvoltura do defensor da jaqueta do Stud Seabra.

Suavemente o "vovô" Panther cobriu os 1.400 em 96". O filho de Guatan foi tão somente dar uma esticada, não tendo o seu pilôto se preocupado em fazer tempo.

MARCO, O TERCEIRO NOME

Com a carreira produzida domingo último, quando reaparecia de uma ausência de 4 meses das pistas e com o apronto produzido, o cavalo Marco passou a ser encarado como o terceiro nome nesta sensacional prova de 4.000 metros.

Mariano Sales deposita grandes esperanças no seu pupilo e só lamenta não ter conseguido um bridão para conduzir o filho de Eboo. Mesmo assim há por parte dos responsáveis pelo parelheiro nacional muita confiança em sua vitória.

Não se esqueça que...

KEBRAÇO vem de dois segundos lugares consecutivos, podendo fazer agora a sua vitória...

QUISSAMÃ e MY BOY formam uma parelheira de respeito e na pista de areia o filho de Helinco corre o dobro...

—:—

REMO trabalhou em ótimas condições a volta fechada e gosta da grama...

JAPOMAR nas mãos do Armando Rosa será capaz de «desencabular»...

—:—

MISTER RIO reaparece na Gávea depois de um fracasso no sul, mas nesta turma é a fôrça...

VENCIMENTO volta «tinindo», podendo dar muito trabalho ao favorito...

GERÂNIO correu bem em sua última apresentação, quando obteve a terceira colocação para Ballenato e Bico de Lacre...

—:—

GIBATÃO em trabalho baixou o «record» dos 1.000 metros, mas leva muito pêso...

RAMON NOVARRO figurou com destaque nesta turma e vai leve...

EL BANDERIN só tem confirmado nas mãos do B. Marinho...

—:—

RAVEL poderá fazer o «train» à vontade, em virtude da ausência de animas ligeiros. São 4.000 metros...

PANTHER é forte candidato na pista leve. Havendo chuva, sua chance diminui bastante...

MARCO reapareceu correndo apreciàvelmente. O pensionista de Mariano Salles é um azar tentador...

—:—

OGIVINHA deu bastante trabalho a Quand; confirmando aquela carreira não deverá perder...

PASIPHAE trazia «pinta» de grande corredora, mas não confirmou. Nesta turma poderá fazer a sua vitória...

Há muita «fumaça» em tôrno da apresentação da estreante HEREUSE. Seu trabalho para êste compromisso foi de 76" para os 1.200 metros...

—:—

NIGROMANTE atravessa bom estádo de treinamento, mas desta feita vai enfrentar uma turma mais forte...

GUARAMANO vem produzindo boas carreiras e trabalhou para vencer nesta companhia...

THANK é adversário a ser cogitado, pois trabalhou bem...

—:—

KISBER e KENMORE formam uma parelha das mais fortes; dificilmente o triunfo fugirá dêstes defensores da jaqueta do Stud Rocha Faria...

SEA PRINCE venceu apertado, mas poderá figurar com destaque. Seu estado é muito bom...

QUINAU e QUEFIR são dois nomes que não podem ser esquecidos nesta prova de encerramento da domingueira...

O Diario Carioca APONTA

Páreos		Duplas
1.º	KEBRAÇO — MY BOY	12
2.º	REMO — JAPOMAR	23
3.º	GERANIO — MISTER RIO	13
4.º	RAMON NOVARRO — GIBATÃO	13
5.º	RAVEL — PANTHER	12
6.º	OGIVINHA — PASIPHAÉ	23
7.º	NIGROMANTE — GUARAMANO	12
8.º	QUINAU — SEA PRINCE	34

RUMOR É O FAVORITO DO G. P. "DERBY PAULISTA"

QUEBEC, o maior adversário do defensor da jaqueta do Stud Seabra — COURGEUSE tentará repetir o feito de Joiosa — Três ginetes da Gávea presentes aos 2.400 metros — Um pouco de história da segunda prova da Tríplice-Coroa do turfe bandeirante

S. PAULO, 4 (Especial para o D. C.) — É grande o interêsse nesta capital em tôrno da realização do Grande Prêmio «DERBY PAULISTA» — segunda prova da Tríplice-Corôa, na distância de 2.400 metros e com a dotação de um milhão de cruzeiros. Em virtude de suas representações anteriores, o potro RUMOR está sendo encarado como o mais provável favorito da sensacional carreira do turfe bandeirante.

O ADVERSÁRIO

Quebec que por algum tempo liderou a turma, fracassou lamentàvelmente em sua última apresentação. O defensor da jaqueta do Stud Paula Machado reapareceu no "Derby Paulista" como um sério adversário do pilotado de Francisco Irigoyen, podendo derrotar sem surprêsa alguma o seu rival Rumor.

TRÊS GINETES DA GÁVEA

Na sensacional prova do turfe paulistano, nada menos de três ginetes, militantes no Hipódromo da Gávea, estarão presentes. São êles: Francisco Irigoyen, Oswaldo Ulloa e Emygdio Castillo. Estes bridões chilenos dirigirão, respectivamente, Rumor, Quiloa e Courageuse.

UM POUCO DE HISTÓRIA

Desde a sua instituição, é a seguinte a história do Grande Prêmio "Derby Paulista".

Data de 1917 a primeira disputa da principal prova de produtos paulistas de três anos, que será corrida pela 38.ª vez no dia 5 de dezembro.

Até agora, Linneu de Paula Machado e seus herdeiros são os que contam com maior número de ganhadores na segunda prova da tríplice corôa (12).

"Funny Boy" e "El Faro", com as cores "ouro e costuras azuis", foram tríplice coroados, enquanto "Xyleno desmunhecava na raia, quando ia obter o mesmo título.

O veterano Francisco Bento de Oliveira, preparou sete ganhadores do Derby — 1918 "J'Accuse" — 1931 "Xyleno" — 1934 "Veneziano" — 1936 "Funny Boy" — 1939 "Amilcar" — 1940 "Big Shot" — 1941 "Carim".

Em 1934, o famoso tordilho "Sargento", que ganhou o "Ypiranga" e o "Consagração" não se tornou tríplice coroado porque seu criador não quis fazê-lo correr em raia pesada.

Até agora, só quatro potrancas venceram a prova máxima do nosso turfe — "Jacutinga", a tríplice coroada de 1933 "Organdy" em 1935 — "Malfa" em 1937 e "Joiosa" em 1953.

O melhor tempo já empregado para o Derby, 149"5/10, pertencente a "Faaimbé", no ano de 1950.

O mais dramático final em tempos recentes foi a luta entre "Jaceguay" e "Indocil" em 1952, com o "ôlho mecânico" decidindo a favor do primeiro.

"Miau" e "Sin Rumbo" tiveram três filhos vencedores da prova, "El Dorado", "Festeiro" e Jacutinga", do primeiro e "Boi.Tata" e "Xyleno" do segundo.

Francisco Bento de Oliveira apresentará, este ano a potranca "Quiloa", como sua última tentativa de preparador e ganhador do "Derby Paulista".

O garanhão nacional "Santarem" teve dois filhos ganhadores do páreo, o tríplice coroado "Funny Boy" e "Big Shot".

"Quati" é outro reprodutor nacional com filho ganhador, o "Ninho" em 1951".

O mais recente ganhador do "Derby" que se tornou "tríplice coroado" foi "Estouvado" em 1944, quando tirou o segundo lugar a potranca "Eleida" vencedora do clássico "Diana".

'DERBY PAULISTA'

SÃO PAULO, 4 (Especial para o D. C.) — Continua despertando vivo interêsse nesta capital a sensacional disputa programada para a tarde de amanhã em Cidade Jrdim. Eis o campo da grande carreira que oferecerá 1 milhão de cruzeiros ao seu ganhador, com as montarias compromissadas:

1 — 1	RUMOR — F. Irigoien	55
"	CANALETTO — R. Olguim	55
2	HERMANO — V. Pinheiro	55
3	HIGH BALL — R. Latorre	55
2 — 4	ADIL — L. B. Gonçalves	55
5	FLAMEL — P. Vaz	55
6	COURAGEUSE — E. Castillo	53
7	QUIMBEMBE — J. Carvalho	55
3 — 8	ODEON — G. Silva	55
9	LAVOISIER — G. Greme Jr.	55
10	HERANGER — Massoli	55
11	ADIEU — E. GARCIA	55
12	FA' MAIOR — J. Alves	55
4 — 13	DIAVOLO — L. Diaz	55
14	MANNON — J. P. Sousa	55
15	QUEBEC — L. Gonzalez	55
"	QUENTAL — O. Ulloa	55
"	QUILOA — O. Ulloa	53

LOJA DAS FESTAS
Bicicletas de corrida e passeio de todos os tamanhos. Marcas: Gallien Sport — Royal Enfield e N. B.
Peças e acessórios para tôdas as marcas.
39 — RUA DA CONSTITUIÇÃO — 39
TEL.: 22-0294

O PAPAI NOEL JA ESTA A CAMINHO DO BAZAR HOLANDÊS, porque sabe que lá encontrará os brinquedos mais lindos e atraentes para seus netinhos, pelos menores preços. E lembre-se que os brinquedos do BAZAR HOLANDÊS CUSTAM POUCO E DURAM MUITO.
Bazar Holandês
RUA DA ALFÂNDEGA, 162
Pertinho de Andradas — Fone 23-5596

Em final "apertado", Jaó venceu o Prêmio "Jockey Club do Rio Grande do Sul"

O defensor da jaqueta do Stud Rocha Faria teve correta direção de Juan Marchant — PICKWICK a maior pule da tarde — RADAMÉS estreou vencendo "esbarrado"

Mais uma reunião turfística programada pelo Jockey Club Brasileiro, foi realizada na tarde de ontem, no Hipódromo da Gávea. A prova principal, denominada Prêmio JOCKEY CLUB DO RIO GRANDE DO SUL foi vencida espetacularmente pelo cavalo JAÓ. O pensionista de Jorge Morgado em final "apertado" derrotou Buckingham.

Juan Marchant deu correta direção ao defensor da jaqueta do Stud Rocha Faria, tendo ainda levado ao vencedor mais dois parelheiros: SÉPIA e RADAMÉS.

MOVIMENTO TÉCNICO

As carreiras realizadas em pistas de grama e areia leve, na tarde de ontem, no Hipódromo da Gávea, tiveram os seguintes resultados:

1.º Páreo — 1.300 metros — Pista: A. L. — Prêmios: Cr$ 60.000,00 — Cr$ 18.000,00 — Cr$ 9.000,00 e Cr$ 5.000,00

1.º Sepia — J. Marchant	55	37.264	18,50	11	2.694	146,00
2.º Genucia — L. Rigoni	56	26.068	26,50	12	6.369	62,00
3.º Sarana — R. Freitas F.	55	8.895	78,00	13	8.435	47,00
4.º Helietta — V. Andrade	55	2.998	231,00	14	18.798	21,00
5.º Nialute — A. Rosa	55	9.489	73,00	23	1.646	240,00
6.º Suave — O. Castro	55	623	1.111,00	24	3.238	128,00
7.º Historia — E. Furquim	55	282	2.455,50	33	315	1.253,00
8.º Grande Gala — J. Baffica	54	729	950,00	34	7.006	56,00
9.º Diaria — G. Neves	55	209	3.313,00	44	825	478,00
		86.557			49.323	

Não correram: Mandepur e Lila.
Diferenças: 2 corpos e 2 1/2 — Tempo: 83" — Vencedor: (1) 18,50 — Dupla: (14) 21,00 — Placês: (1) 10,00 — (9) 10,00 e (6) 10,00 — Movimento do páreo: Cr$ 1.503.270,00.
SEPIA — F. A. — 3 anos — S. Paulo — Por: Vagabond II e Moura — Proprietário: Stud Brejeiro — Treinador: Carlos Cabral — Criador: Haras Mondesir.

2.º Páreo — 1.600 metros — Pista: A. L. — Prêmios: Cr$ 65.000,00 — Cr$ 19.500,00 — Cr$ 9.750,00 e Cr$ 5.000,00

1.º Pickwick — O. Castro	54	4.557	163,00	12	22.511	21,00
2.º Escaler — L. Vieira	53	22.068	34,00	13	3.817	128,00
3.º Go Drake — L. Rigoni	56	42.296	18,00	14	4.314	110,50
4.º Jangol — M. Silva	53	8.688	88,00	22	3.817	144,00
5.º Creso — U. Cunha	56	7.531	99,00	23	9.557	50,00
6.º Corrupião — B. Marinho	53	3.217	231,00	24	12.042	40,00
7.º Fairsail — A. Araujo	56	4.734	147,00	33	638	748,00
				34	2.759	174,00
				44	695	686,00
		93.091			59.630	

Diferenças: Pescoço e 3 corpos — Tempo: 99"4/5 — Vencedor: (4) 163,00 — Dupla: (13) 125,00 — Placês: (4) 63,00 e (1) 20,00 — Movimento do páreo: Cr$ 1.643.250,00.
PICKKICW — M. C. — 4 anos — S. Paulo — Por: Ever Ready e Iwo Lima — Proprietário: Stud L. de Paula Machado — Treinador: Ernani Freitas — Criador: C. G. de Paula Machado.

3. ºPáreo — 1.600 metros — Pista: A. L. — Prêmios: Cr$ 50.000,00 — Cr$ 15.000,00 — Cr$ 7.500,00 e Cr$ 5.000,0

1.º Bojagua — D. Ferreira	52	13.991	61,00	11	4.277	129,00
2.º Ave Alta — B. Marinho	55	14.507	59,00	12	10.728	51,00
3.º Dilma — A. Rosa	53	14.433	59,00	13	14.522	37,00
4.º Quelma — J. Marchant	54	21.431	40,00	14	7.655	70,00
5.º Ortita — U. Cunha	54	6.863	124,50	22	1.627	339,00
6.º Fair Cleopatra — L. Rigoni	56	16.845	51,00	23	9.358	59,00
7.º Espagnolette — A. Portilho	55	2.970	288,00	24	7.829	70,00
8.º Hilanilza — M. Silva	51	14.373	59,00	33	3.385	163,00
9.º Capitanea — P. Coelho	52	1.408	607,00	34	7.795	71,00
				44	1.549	356,00
		106.821			68.926	

Diferenças: Palheta e 3 corpos — Tempo: 100"3/5 — Vencedor: (6) 61,00 — Dupla: (33) 163,00 — Placês: (6) 23,00 — (5) 19,00 e 8) 20,00 — Movimento do páreo: Cr$ 1.925.020,00.
BOJAGUA — F. C. — 5 anos — M. Gerais — Por: Coromyth e Velleda — Proprietário: Leopoldo Canale — Treinador: Manoel de Sousa — Criador Remonta do Exército.

4.º Páreo — 1.600 metros — Pista: G. L. — Prêmios: Cr$ 45.000,00 — Cr$ 13.500,00 — Cr$ 6.750,00 e Cr$ 5.000,00

1.º Igarassú — L. Rigoni	58	24.010	36,00	12	1.669	296,00
2.º Jonsion — A. Ribas	60	17.706	49,50	13	1.773	281,00
3.º Arataú — A. Portilho	56	25.164	35,00	14	2.416	206,00
4.º Serigote — M. Silva	55	19.084	46,00	22	5.765	86,00
5.º Revoltado — D. P. Silva	56	14.371	201,00	23	13.161	30,00
6.º Quiroga — B. Marinho	57	19.191	46,00	24	16.400	30,00
				34	13.483	37,00
				44	7.561	66,00
		109.727			62.228	

Não correram: Serafim, Ibsen e Elzorro.
Diferenças: 2 corpos e 2 corpos — Tempo: 98"1/5 — Vencedor: (7) 36,00 — Dupla: (44) 66,00 — Placês: (7) 21,00 e (8) 25,00 — Movimento do páreo: Cr$ 1.856.420,00.
IGARASSU — M. A. — 5 anos — ..araná — Por: Cumelén e Cuquita — Proprietário: Stud Setaurita — Treinador: Luis Tripodi — Criador: Haras Paraná Ltda.

5.º Páreo — 2.400 metros — Pista: G. L. — Prêmios: Cr$ 100.000,00 — Cr$ 30.000,00 — Cr$ 15.000,00 e Cr$ 5.000,00
(Prêmio Jockey Club do Rio Grande do Sul)

1.º Jaó — J. Marchant	55	33.230	25,00	11	3.930	126,00
2.º Buckingham — U. Cunha	56	5.484	152,00	12	22.951	22,00
3.º Silfo — F. Irigoien	62	31.509	27,00	13	10.176	49,00
4.º Comandulo — L. Rigoni	59	10.633	78,50	14	3.530	141,00
5.º Bico de Lacre — A. Ribas	63	5.714	146,00	22	4.869	102,00
6.º Castelhano — J. Baffica	50	11.031	76,00	23	9.069	55,00
7.º Curió — J. Graça	61	(B. de Lacre)		24	4.347	114,00
7.º Chilita — A. Portilho	59	6.979	121,50	33	1.071	464,00
				34	1.000	276,00
				44	441	1.128,00
		104.480			62.184	

Diferenças: Cabeça e 3 corpos — Tempo: 150" — Vencedor: (1) 25,00 — Dupla: (11) 126,50 — Placês: (1) 17,50 e (2) 47,00 — Movimento do páreo: Cr$ 1.777.230,00.
JAO' — M. C. — 4 anos — S. Paulo — Por: Hidalgo e Air Maid — Proprietário: Stud Rocha Faria — Treinador: Jorge Morgado — Criador: Haras Santa Anita.

6.º Páreo — 1.300 metros — Pista: A. L. — Prêmios: Cr$ 55.000,00 — Cr$ 16.500,00 — Cr$ 8.250,00 e Cr$ 5.000,00

1.º Radamés — J. Marchant	56	33.374	28,00	11	1.239	374,00
2.º Eska — A. Araújo	55	14.322	56,00	12	4.611	101,00
3.º Airlift — D. P. Silva	56	10.797	88,00	13	6.055	77,00
4.º Gitirana — S. Machado	54	3.771	251,00	14	4.603	101,00
5.º Gunga Din — P. Sousa	53	2.896	327,00	22	2.857	162,00
6.º Fricote — L. Rigoni	56	20.119	47,00	23	11.175	42,00
7.º Lider — I. Pinheiro	56	13.765	69,00	24	8.276	56,00
8.º Rajão — J. Graça	56	2.643	358,00	33	5.977	78,00
9.º Charbal — A. Gonçalves	53	1.872	506,00	34	11.146	41,50
10.º Dominante — P. Coelho	56	13.012	73,00	44	2.054	226,00
11.º Goody — E. Mesquita	53	530	1.783,00			
12.º Samuta — Jos. Baffica	51	(Airlift)			57.993	
13.º Tombie — M. Silva	51	1.271	745,00			
		118.372				

Não correram: Ever Night, Stymie, Sunmaid, Garrana e Gorro.
Diferenças: 4 corpos e 5 copos — Tempo: 82" — Vencedor: (7) 28,00 — Dupla: (23) 41,50 — Placês: (7) 17,00 — (5) 20,50 e 1) 24,00 — Movimento do páreo: Cr$ 1.934.2300,00.
RADAMÉS — M. C. — 4 anos — S. Paulo — Por: Legend of France e Majot — Proprietário: Bianca A. M. Zanelli Espinola — Treinador: Carlos Cabral — Criador: Haras Mondesir.

7.º Páreo — 1.300 metros — Ista: A. L. — Prêmios: Cr$ 60.000,00 — Cr$ 18.000,00 — Cr$ 9.000,00 e Cr$ 5.000,00

1.º Menino — A. Portilho	55	29.908	32,00	11	6.951	77,00
2.º Saci — M. Henrique	55	42.180	23,00	12	1.984	269,50
3.º Positivo — R. Urbina	55	18.464	52,00	13	9.563	56,00
4.º Sigilo — D. Ferreira	55	(Saci)		14	21.608	25,00
5.º Minopirro — J. Lopes	55	4.542	211,00	22	302	1.771,00
6.º Gulliere — U. Cunha	55	12.224	79,00	23	1.751	305,00
7.º Deserto — B. Ribeiro	z55	6.056	158,00	24	2.557	209,00
8.º Sportsman — L. Coelho	55	(Positivo)		33	2.232	220,00
9.º Picuhy — A. Brito	55	2.041	469,00	34	11.907	45,00
10.º Durão — P. Machado	55	2.512	381,00	44	7.790	69,00
11.º Federal — G. Neves	55	1.718	557,00			
		119.636			56.845	

Não correu: Safo.
Diferenças: 1 corpo e 1 1/2 — Tempo: 82"2/5 — Vencedor: (2) 32,00 — Dupla: (14) 25,00 — Placês: (2) 14,00 — (10) 12,00 e (1) 15,00 — Movimento do páreo: Cr$ 1.997.190,00.
MENINO — M. A. — 3 anos — Paraná — Por: Cumelén e Taporiza — Proprietário: Stud Chamma — Treinador: Adair Feijó — Criador: — Haras Paraná Ltda.

8.º Páreo — 1.600 metros — Pista: A. L. — Prêmios: Cr$ 45.000,00 — Cr$ 13.500,00 — Cr$ 6.750,0 0e Cr$ 5.000,00

1.º Hacienda — M. Silva	49	28.311	34,00	11	3.299	199,00
2.º Pan — A. Reis	57	3.855	253,00	12	11.063	59,00
3.º Crosby — A. Rosa	58	15.436	63,00	13	8.966	73,00
4.º Demolidor — G. Almeida	49	8.179	119,00	14	9.526	69,00
5.º Lilibety — B. Marinho	51	3.925	248,00	22	1.620	404,00
6.º Fair Copy — J. Baffica	51	3.993	244,00	23	21.459	30,00
7.º Ardéolo — L. Rigoni	56	22.162	44,00	24	10.356	63,00
8.º Eônio — U. Cunha	52	11.455	85,00	33	4.423	148,00
9.º Relansina — F. G. Silva	55	15.436	53,00	34	8.016	82,00
10.º Kantar — D. P. Silva	56	1.607	607,00	44	3.217	204,00
11.º Boy Scout — L. Domingues	58	2.817	359,00			
12.º Epinal — J. Marinho	52	(Eônio)			82.159	
13.º Edimburgo — P. Sousa	49	1.806	540,00			
		121.895				

Não correu: Aboé, Divita e Espinheiro.
Diferenças: 1 corpo e 1 corpo — Tempo: 100"1/5 — Vencedor: (4) 34,00 — Dupla: (23) 30,00 — Placês: (4) 14,00 — (10) 53,00 e (12) 19,50 — Movimento do páreo: Cr$ 2.205.100,00.
HACIENDA — F. C. — 6 anos — S. Paulo — Por: Maritain e Camera — Proprietário: Stud Rocha Faria — Treinador: Jorge Morgado — Criador: Haras Santa Anita.

MOVIMENTO DE APOSTAS	Cr$ 14.841.780,00
CONCURSOS	Cr$ 348.445,00
TOTAL GERAL	Cr$ 15.190.225,00

ANO XXVII — RIO DE JANEIRO, 5 DE DEZEMBRO DE 1954 — N. 8.102

Diario Carioca

☆ Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES ☆

Volta para morrer o juiz baleado no interior de Goiás

— Voltarei a Goiás para morrer, se as autoridades federais não me oferecerem as garantias de que necessito para continuar cumprindo o meu dever — declarou ao D.C. o juiz Wilson José Pinheiro, de Niquelândia (Goiás), que se encontra nesta Capital providenciando meios para assegurar a sua própria sobrevivência e o exercício de sua magistratura.

O juiz de Niquelândia, por ter decretado a prisão preventiva de um membro da família Jaime — que domina o município — foi atacado a tiros em sua residência, conseguindo resistir apenas porque a Rádio Brasil Central irradiara, para todo o Estado, em seu jornal falado, a notícia de que haviam partido de Goiânia três automóveis cheios de jagunços para eliminá-lo a qualquer preço.



O juiz Wilson Pinheiro: os ferimentos na mão esquerda já estão cicatrizados

OS FATOS, EM DETALHE

Narrou o juiz Wilson José Pinheiro que, tendo assumido o seu pôsto em Niquelândia, no dia 6 de março, encontrou a cidade convulsionada pelo crime cometido na véspera (dia 5): os irmãos Frederico, José e Roberto Jaime haviam amarrado e fuzilado um cidadão, responsabilizando-se Frederico pela comissão do crime. O juiz, em consequência, decretou a prisão preventiva dêste último.

Desde então foi objeto de hostilidade da família, que conta entre os seus membros o promotor e outras autoridades influentes na política estadual, tôdas apoiando o govêrno Ludovico — inclusive Sizenando Jaime, prefeito de Pirenópolis.

Sequência dos fatos

A tensão em Niquelândia cresceu à medida que se aproximavam as eleições e se agravou ainda mais quando o juiz Wilson Pinheiro enviou ao T.R.E. 37 inscrições falsas de eleitores do PSD, num total de 43 que recebera. A crise agravou-se e tomou caráter esnsacional, no entanto, quando, na noite de 29 de setembro, a Rádio Brasil Central irradiou para todo o Estado um aviso ao juiz Wilson Pinheiro, ao delegado especial cel. Denir Barbosa Guimarães e ao escrivão eleitoral Teófilo Taveira, anunciando que haviam partido de Goiânia, para assassiná-los, os irmãos Leyden e Olímpio Jaime, em 3 carros.

Segunda ordem

O coronel Denir, ouvindo a notícia, preparou-se para receber a comitiva dos assaltantes. Estes, porém, ouviram o noticiário da rádio e retrocederam, enviando apenas um avião para reconhecimento. Verificado que estava prejudicada a surprêsa do ataque, foram a Niquelândia, em um só carro, os irmãos Leyden, Sizenando e Bonifácio Jaime, acompanhados do jagunço de nome Aimoré. Sua chegada verificou-se no dia 1 de outubro, e sua primeira gestão foi conferenciar com o coronel Denir, tentando desmentir a hipótese do assalto.

O dia "D"

Não obstante, no dia seguinte, chegou outro avião, conduzindo os irmãos Frederico e José Jaime. O aparelho sobrevoou a cidade, fazendo sinais a Roberto Jaime (também irmão), que os foi buscar no Aeroporto com dois jagunços. O cel. Denir encontrava-se hospedado em casa do juiz e, advertido pelos sinais transmitidos por Frederico e José, saiu para mobilizar os soldados da polícia, preparando fôrças para a defesa.

Entretanto os três irmãos vieram do campo de aviação e se dirigiram de imediato para a casa do juiz, cercaram-na e iniciaram o ataque, a tiros, contra o sr. Wilson Pinheiro, que respondeu aos tiros, pela porta aberta, até que chegou refôrço. Frederico ainda conseguiu entrar na residência do magistrado e com êle travou luta corporal, com desvantagem, porque ferido no combate. Roberto, também ferido, conseguiu fugir.

Nenhuma assistência

Informa o Juiz:

— Logo aos primeiros avisos de que seria tentado o meu assassínio, comuniquei-me com o presidente do Tribunal de Justiça do Estado, o Governador, o Ministro da Justiça e o Presidente da República, tudo em vão. Nenhuma garantia me foi oferecida. Mais tarde, o soldado que cumpriu ordens de me socorrer foi metralhado em Goiânia (com metralhadora mesmo) no prédio em cuja loja está uma farmácia dos Jaime, sabendo-se que os irmãos Olímpio e José Jaime fizeram os disparos e ambos estão presos, mas, Olímpio só vai à Penitenciária para dormir.

O Juiz Wilson Pinheiro pediu asilo às fôrças federais do 6.º B. C., que se encontravam em Goiânia, saiu sob a sua proteção para Ipameri e dessa cidade se transferiu para o Rio, a fim de pedir garantias ao Govêrno Federal.

A volta para acabar

— Agora, já me encontro impossibilitado de continuar no Rio, à espera de providências e estou disposto a voltar, mesmo assim, para morrer em Niquelândia. Quero apenas documentar a gravidade da contingência em que se encontra um magistrado brasileiro, numa terra onde até a polícia é impotente para conter a jagunçada, pois êstes dispõem de metralhadoras, o que não acontece com a fôrça regular. Um dos irmãos Jaime está no hospital e dois outros ainda se encontram na Penitenciária. Como, no entanto, são oito os irmãos, estou certo de que nenhuma companhia de seguros emitirá uma apólice sôbre a minha vida.

CENA ROMÂNTICA



A jovem atriz italiana Pier Angeli, de 22 anos, é vista numa cena romântica real, com seu marido de 25 anos, o cantor ítalo-americano Vic Damone, durante a lua de mel em Las Vegas. O casamento, pomposo, foi realizado dentro do ritual católico e é o primeiro para a "estrêla", mas o segundo para o "crooner". — (Foto INP-DC)

Deficitário para as ferrovias o transporte de gado

Mais de cem milhões de cruzeiros perde, anualmente, a Central do Brasil, só no transporte do gado em pé, para abate, e 80 milhões a E. F. Sorocabana. Iguais prejuizos sofrem a Noroeste, a ferrovia de Goiás, a Paulista, a Mogiana e outras, em consequência da baixa tarifa estabelecida para o gado vivo.

Êsses fretes são francamente deficitários enquanto se apresentam normais para o transporte da carne abatida, couro, sebo, ossos, charque e outros subprodutos, dizem os técnicos da Agricultura e do Banco de Desenvolvimento ao elaborarem um plano de trabalho sôbre problemas relacionados com a pecuária e o abastecimento alimentar do país.

BENEFICIÁRIOS DA DISPARIDADE

Segundo os referidos técnicos, entretanto, há os que se prevalecem dessa disparidade dos fretes, os frigoríficos, que, por essa razão, se instalaram na capital paulista, ao invés de em zonas de criação e engorda em Mato Grosso e Goiás. Além de outros motivos para isso, como facilidades para recrutar mão-de-obra especializada, obtenção de energia elétrica, etc., têm o de ser o frete do boi vivo incomparàvelmente mais baixo que o pago por produtos dêsse mesmo boi, industrializados no interior do país. Essa diferença de frente dá mesmo para cobrir as quedas de pêso dos animais, contusões generalizadas que depreciam a carcaça e mortes ocorridas durante o transporte.

Por outro lado, as emprêsas ferroviárias, prejudicadas pela insignificância dos fretes, não melhoram nem ampliam o serviço de transporte do gado. Resulta daí o deslocamento, a pé, dos rebanhos de corte, em longas e acidentadas marchas de 40, 80 e mais dias consecutivos, em busca do parque industrial. Concluem os técnicos elaboradores do plano que são inacreditàvelmente elevados os prejuízos decorrentes dessa má localização dos frigoríficos, prejuízos que, em última análise, importam na crise e encarecimento crescente da carne.

Nova feira-livre em Governador

O prefeito Alim Pedro determinou, ontem, a instalação de uma feira-livre na Rua Combu, Bairro da Cacuia, em Governador.

A medida resultou do pedido que, nêsse sentido, fizeram moradores da ilha, durante a última audiência pública do Prefeito.

CARMEN NO CARLOS GOMES

Carmen Miranda ("Disseram que eu voltei americanizada"), prometeu comparecer hoje, às 21 horas, ao Teatro Carlos Gomes, na primeira aparição, ao público brasileiro, num palco, após 15 anos de ausência. Carmen, que espera poder prestigiar o jubileu de Russo do Pandeiro, que hoje completa 25 anos de "Russo" e de pandeiro, deverá encontrar também no Carlos Gomes o conhecido Zé Carioca, que inspirou Walt Disney na criação do papagaio malandro que recebeu o seu nome. Os três (Carmen, Russo e Zé Carioca), aliás, trabalharam juntos por vários anos nos Estados Unidos. A "velha-guarda" da música brasileira estará presente, ao lado da nova geração.

O mar está erodindo o Cabo Branco

Os ensinamentos geográficos a respeito dos pontos extremos do território brasileiro estão ameaçados de alteração, ante o trabalho erodente do mar, que vem destruindo o Cabo Branco (Paraíba, extremo leste), já tendo consumido, nos últimos 50 anos, cêrca de 20 metros daquêle acidente geográfico.

Esta é a revelação contida em relatório do naturalismo Evaristo Scorza, chefe da Seção de Petrografia (Divisão de Geologia) do DNPM, do Ministério da Agricultura.

Fenômeno de exceção

Segundo o naturalista, êsse fenômeno de erosão marinha é um dos mais notáveis de que se tem notícia, sendo tão intenso, que os conglomerados rochosos decorrentes dos desmoronamentos do Cabo Branco, depositados no fundo do oceano, podem ser vistos despontar por uma extensão de meio quilômetro. Isso conduz à dedução de que o Continente penetrava, outrora, pelo menos 500 metros mais do que hoje avança no Atlântico.

O prefeito estuda o "Mirim"

Acha-se em mãos do prefeito Alim Pedro, desde ontem, o orçamento-mirim votado recentemente pela Câmara dos Vereadores.

Ontem mesmo, reuniu em seu gabinete o secretário de Finanças e os seus auxiliares imediatos com quem examinou o referido projeto, traçando providências para a sua execução.

Pedida a retirada dos ágios do impôsto do consumo

O sr. Guilherme Borghoff, presidente da Associação Nacional de Máquinas, Veículos, Acessórios e Peças dirigiu-se aos srs. Eugenio Gudin, e Orlando Vilela, diretor das Rendas Internas, renovando apelos formulados ao ex-ministro Osvaldo Aranha no sentido de que seja revogada a portaria que manda computar os ágios pagos por mercadorias importadas na cobrança do impôsto de consumo.

Esclareceu a ANEVAP que o aludido imposto é cobrado sôbre o quantitativo da mercadoria, o que vale dizer que êle recai não sôbre o comércio, que deve adicioná-lo ao preço, e sim sôbre o consumidor, que efetivamente o paga.

CONCEDIDOS MANDADOS DE SEGURANÇA

A ANMVAP, desta vez, ao dirigir-se ao ministro e ao seu subordinado, declarou que tem o propósito de colaborar com o Govêrno na solução dos graves problemas comerciais ocorrentes. Acentua que reitera a revogação da Circular 19 ainda mais uma vez porque o Tribunal Federal de Recursos, em recente decisão de sessão plena, confirmou a ilegalidade do ato administrativo em questão. E adiantou,

— O pronunciamento do Tribunal Federal de Recursos, ratificando a concessão do mandado de segurança liminar, contra a cobrança injusta de impôsto de consumo sôbre os ágios pagos por produtos importados mediante licitações de divisas cambiais nas Bôlsas de Valores, ensejará a impetração de numerosos outros mandados de segurança. Nessas condições, a revogação da Circular 19 obstará o dispêndio do valioso tempo a ser empregado pelas autoridades encarregadas de sua execução, bem como o das classes produtoras.

O mandado de segurança concedido pelo Tribunal de Recursos teve um subscritor, na conformidade da lei, mas, várias firmas subscreveram como assistentes, e, assim desfrutarão de iguais benefícios. O sr. Oto Gil na última reunião da Associação Comercial, aconselhou vários associados a procederem do mesmo modo contra outros constrangimentos sofridos pelo comércio de parte de repartições oficiais, como seria o caso do Ministro do Trabalho danco mão forte a um monopólio do trabalho exercido, inconstitucionalmente pelos trabalhadores da resistência do cais do pôrto do Rio de Janeiro.

Dois milhões para renovar as ruas cariocas

Atendendo à necessidade de inúmeras ruas cariocas terem renovado sua pavimentação, o prefeito Alim Pedro autorizou, ontem, a abertura de concorrência pública, para a execução das obras destinadas a suprimir seus buracos.

A renovação das ruas será executada até que as despesas dela decorrentes atinjam Cr$ 2.000.000,00, total da verba que lhe foi destinada.

Contratos aprovados

Ainda no setor da renovação, o Prefeito aprovou, ontem, contrato para a pavimentação das Ruas Cesar Muzio e Mário de Carvalho, em Madureira; Júlio Ribeiro, Francisca Hayden e Emílio Zaluar, na Penha — assim como para a canalização de trechos do Rio dos Cachorros, pela Avenida 28 de Setembro, entre o Rio Joana e a Rua Pereira Nunes.

Possível agora resolver crise do abastecimento

— Agora, sim, acredito seja possivel resolver o problema do abastecimento. Só mesmo um organismo como êsse Conselho Coordenador que o govêrno criou poderá, num país da extensão do nosso, de um burocratismo sem limites, fazer alguma coisa de útil.

E o general Pantaleão Pessoa, que assim se expressou, fez ver ao DC que não se trata, como insinuaram, de uma segunda COFAP. Ao contrário, é um organismo de cúpola que vem precisamente possibilitar a execução imediata das finalidades da COFAP.

DEMOCRÁTICA A LEI DA COFAP

A COFAP é regida por uma lei orgânica excessivamente democrática, em que pese a opinião dos que a apontam como draconiana e opressiva. A COFAP não é responsável, senão indireta, dos aumentos de preços que se sucedem, nem se mostra fraca diante dos arreganhos dos "tubarões". Os problemas já chegam à COFAP em condições de não ter ela outro jeito senão concordar com os aumentos, e, quando quer reagir, não encontra na lei elementos que lhe permitam por exemplo, concluir, sem pesados onus, uma operação de requisição ou desapropriação.

A eficiência do Conselho Coordenador

Um dos fornos de Volta Redonda quase paralizou por falta de transporte do carvão de que precisa para sua alimentação; e, na Europa, esteve retida, consequência de embargos oferecidos por autoridades aduaneiras, toda a maquinaria destinada à Fabrica Nacional de Alcalis. Ambos os casos, porém, e outros de igual importância, foram sumariamente resolvidos pelo Conselho Coordenador que já realizou seis reuniões, no Palacio do Catete.

Criado o "bilhete verde"

Para obter o que deseja, o Conselho criou o "bilhete verde", emitido pelo seu secretário-geral, general Juarez Távora, bilhete de tramitação urgente, que vence todos os caminhos da rêde administrativa, anulando a burocracia. Nos casos citados foi o bilhete que tudo resolveu disse o general Pantaleão Pessoa. O bilhete saiu do Catete e foi, quase direto, à bôca da mina fazer embarcar o carvão, assim como determinou à autoridade consular, no exterior, a embarcar incontinenti a maquinaria dos alcalis, embargada porque, nela, havia artigos com similares na indústria nacional.

Criadas 4 subcomissões

Criaram-se, no seio do Conselho, quatro subcomissões, sendo a 1.ª de aquisição, distribuição e mercância; 2.ª de transportes; 3.ª de armazenagem, silos e estímulo de produção; 4.º recursos, incluindo Banco do Brasil, SUMOC, Banco de Desenvolvimento Econômico, CACEX e outros organismos bancários do Govêrno. A 1.ª subcomissão é composta do presidente do SAPS, do diretor do Departamento de Indústria e Comércio do Ministério do Trabalho e mais dois membros da COFAP; a 2.ª será presidida pelo sr. Brito Pereira, do gabinete do Ministro da Viação; a 4.ª será presidida pelo sr. Walder Sarmanho, do Banco de Desenvolvimento, nada tendo sido resolvido quanto à 3.ª subcomissão.

Turma de Orientação e Reclamações do DASP

Continua funcionando no "hall" do sexto andar do Palácio da Fazenda a T.O.R., serviço especializado do DASP para informar e orientar o público sôbre problemas de Administração Pública Geral, especialmente os da alçada do Departamento.

As pessoas que não puderem dirigir-se pessoalmente poderão fazê-lo por escrito para o Diretor do Serviço de Documentação do DASP — T.O.R. — Palácio da Fazenda — 6.º andar. — Rio de Janeiro.

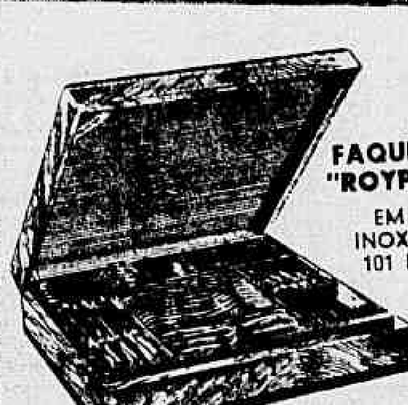
Melhoramentos em vários logradouros

Necessitando numerosos logradouros públicos da cidade da renovação do revestimento de suas pavimentações em asfalto o Prefeito autorizou ao Secretário de Viação a abrir concorrência pública para a execução dessas obras consideradas inadiáveis em virtude do péssimo estado em que os mesmos se encontram, já estando destacada uma verba no valor de Cr$ 2.000.000,00 para aquele fim.



GRANDE VENDA DE NATAL
D'A EXPOSIÇÃO OUVIDOR

Faça dêste Natal uma festa de incomparável alegria para seu lar e sua família, oferecendo-lhes êstes ricos presentes d'A Exposição Ouvidor que proporcionam utilidade e diversão à sua esposa e seus filhos, durante muitos... e muitos anos! E lembre-se: o Crediário d'A Exposição lhe tornará fácil a aquisição dos seus presentes de Natal!



FAQUEIRO "ROYPLAT" EM AÇO INOXIDÁVEL 101 PEÇAS

Lâminas sòlidamente embutidas. Cabos artisticamente trabalhados. Em luxuoso estôjo de imbuia. 12 colheres de sopa, 12 colheres de sobremesa, 12 colheres de chá, 12 colheres de café, 12 garfos de carne, 12 garfos de sobremesa, 12 facas de carne, 12 facas de sobremesa, 1 concha para terrina, 1 colher para arroz, 1 garfo para saladeira, 1 colher para saladeira, 1 pá para açucareiro.

100, DE ENTRADA OU À VISTA 2.590,



TELEVISÃO "ADMIRAL" 21 POLEGADAS

Imagens mais claras, 80% mais brilhantes. Com o maior aperfeiçoamento do momento: Tela aluminizada ... e Filtro Ótico! Antena embutida!

APENAS 1.600, MENSAIS!

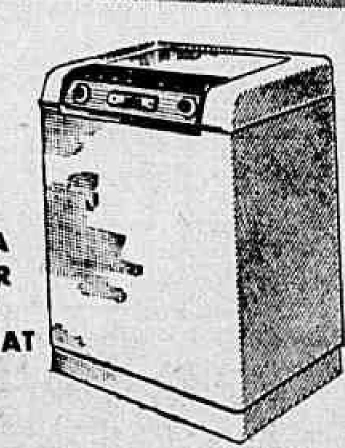
GARANTIDA POR 15 ANOS, COM CERTIFICADO DO FABRICANTE



MÁQUINA DE COSTURA VIGORELLI

Cose para a frente e para trás. Borda com perfeição. Em lindo móvel de imbuia com 5 gavetas. Pedal e volante sôbre rolamentos de esferas.

APENAS 395, MENSAIS SEM MAIS DESPESAS



MÁQUINA DE LAVAR "BENDIX" ECONOMAT

100% automática! Com revolvedor plástico. Fácil de manejar... e fácil de adquirir!

APENAS 1.370, MENSAIS SEM MAIS DESPESAS!

APROVEITE! COMPRE AGORA!

TUDO PARA O CONFÔRTO DO LAR

a Exposição OUVIDOR

AVENIDA ESQ. OUVIDOR

Semana da Marinha: flôres para os marinheiros mortos

Os marinheiros brasileiros, que morreram no mar, serão reverenciados no próximo dia 7, com solenidade de lançamento de flores às águas, a 10 milhas do sul da ilha Raza.

As flores que deverão ser enviadas de todos os pontos do Brasil, serão transportadas para o contratorpedeiro Bauru, que ficará atracado das 8 às 11 horas daquele dia no cais da Bandeira (fronteiro ao edifício do Ministério da Marinha), à disposição das famílias e dos amigos dos mortos.

UMA PALMA DE FLORES

Como parte das comemorações da "Semana da Marinha", às oito horas do mesmo dia sete será colocada uma palma de flôres no pedestal da estátua do Almirante Tamandaré.

No Ministério da Marinha os presidentes da ABI e do Sindicato dos Jornalistas depositarão também uma palma de flôres junto à estátua do Patrono da Marinha.

O Ministro da Marinha prestará a

(Conclui na 9ª página)

ALTEROSA
UMA REVISTA DE CLASSE PARA PESSOAS DE GÔSTO

Dois milhões de cruzeiros só em gasolina na PDF

Dois milhões de cruzeiros foram economizados pela Prefeitura somente em gasolina para as suas viaturas, em consequência das medidas adotadas pelo diretor da Superintendência de Transportes, sr. Clovis Marçal, a partir de 25 de setembro. Além disso, foram restituidos ao serviço, recuperados pela STP, 72 caminhões, sendo 43 para serviço de coleta de lixo.

Muitos dos veiculos recuperados encontravam-se encostados de longa data, havendo casos de consertos protelados por dois anos. Está a STP agora recuperando, também, um cavalo mecânico e um caminhão de lixo com capacidade de 15 toneladas.

VIATURAS NOVAS

Independentemente dessas providências, a STP adquiriu 16 caminhões abertos, para lixo, e dois tratores T-18, para serviços de aterro. Segundo o plano anual resultante dos estudos que a STP realizou, deve ser substituida uma taxa de 10% dos veiculos utilizados, mas, a aplicação de fundos será feita pelo sr. Clovis Marçal tendo em conta as necessidades urgentes do serviço, de modo a obter a maior aproximação possivel, no quadro das dificuldades atuais para a aproximação dêsse nivel técnico.

Substancial refôrço para a aten-

(Conclui na 9.ª página)

2.ª SECÇÃO

Não Pode Ser Vendida Separadamente

Diario Carioca

☆ UM JORNAL DO RIO PARA TODO O BRASIL ☆

ANO XXVII — N. 8.102 RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 5 DE DEZEMBRO DE 1954 SUPLEMENTO DOMINICAL

Letras & Artes
Aviação
Matas, Campos e Fazendas
Economia & Financas

A SEMANA INTERNACIONAL EM REVISTA

Alemanha

O militarismo e a milícia

A questão do rearmamento da Alemanha Ocidental está despertando as mais vivas controvérsias. Registra-se, por exemplo, uma agitação vigorosa, nos meios populares, no sentido que o órgão de defesa germânico seja uma milícia do tipo suíço ao invés do tipo de exército comum, que é o que deseja a Organização do Trabalho do Atlântico do Norte.

Êsse movimento está sendo considerado como o resultado de um medo que os alemães teriam adquirido ao militarismo alemão, sendo motivo de constantes discussões a importante questão da diferença que existe entre o alemão fardado e o alemão em traje civil.

O apoio ao tipo de exército suíço parte de políticos dos partidos minoritários, dos principais jornais, de um grande número de escritores e professôres universitários, de organizações da juventude e de líderes de sindicatos operários.

Há boas razões para que se acredite que a ala esquerda do Parlamento, representada não só pelos sociais-democratas mas com simpatizantes nos outros partidos da coalizão Adenauer, tem preferência pela milícia de tipo suíço.

Sindicatos

A posição tomada em fins de novembro pela Federação Alemã do Trabalho contra os planos de rearmamento aprovados em París indica que, no caso de uma discussão nacional sôbre o assunto, ela dará apoio à fórmula milícia contra a projetada fórmula exército.

Um indício

Na campanha eleitoral para o pleito que se realizou domingo passado na Baviera e no Hesse, o chefe da Comissão de Defesa, Theodor Blank, foi atacado por uma malta de jovens quando fazia um comício na cidade Augsburg. Os atacantes não querem prestar serviço no exército que irá ser criado. Atiraram pedras e garrafas à cabeça de Herr Blank, que saiu do "sururú" ligeiramente ferido. Foi apenas um incidente de rua. Mas os cartazes que carregavam eram semelhantes aos dos jovens operários que haviam feito, dias antes, uma pequena demonstração em Munique.

Êsses cartazes diziam que seus avós tinha servido no Exército do Kaiser Guilherme II na primeira guerra mundial e tinham morrido; seus pais tinham servido no Exército de Hitler e tinham sido mortos; quanto a êles, manifestantes, não tinham a menor intenção de repetir a experiência. Conclusão: queremos viver uma pacífica existência civil.

A imprensa

A proposta a respeito da milícia sai da rua e aparece na imprensa ligada às demonstrações anti-armamentistas e à agressão a Theodor Blank. O "Frankfurter Neue Press" faz uma declaração franca sôbre o que se teme na Alemanha:

"O esfôrço para transformar seres humanos em soldados seria difícil de entender no curto período (que é estabelecido pelo sistema suíço). O treinamento de um recruta nas vizinhanças do seu lar faria difícil separá-lo do seu mundo normal – uma das condições mais importantes para a desumanização militar".

O jornal "Frankfurter Allgemeine", conservador-liberal e provàvelmente o mais alto padrão jornalístico da Alemanha de após guerra, escreve em editorial:

"Nosso rearmamento deve ser feito de tal maneira que tenhamos uma pequena fôrça profissional móvel, de proteção, e um exército de cidadãos, organizado como milícia".

"Nossa juventude tem um grande medo da vida militar. Êsse fato psicológico podia ser superado com a milícia. Num exército baseado no costumeiro serviço militar universal êle (o medo) pode transformar-se em dinamite política".

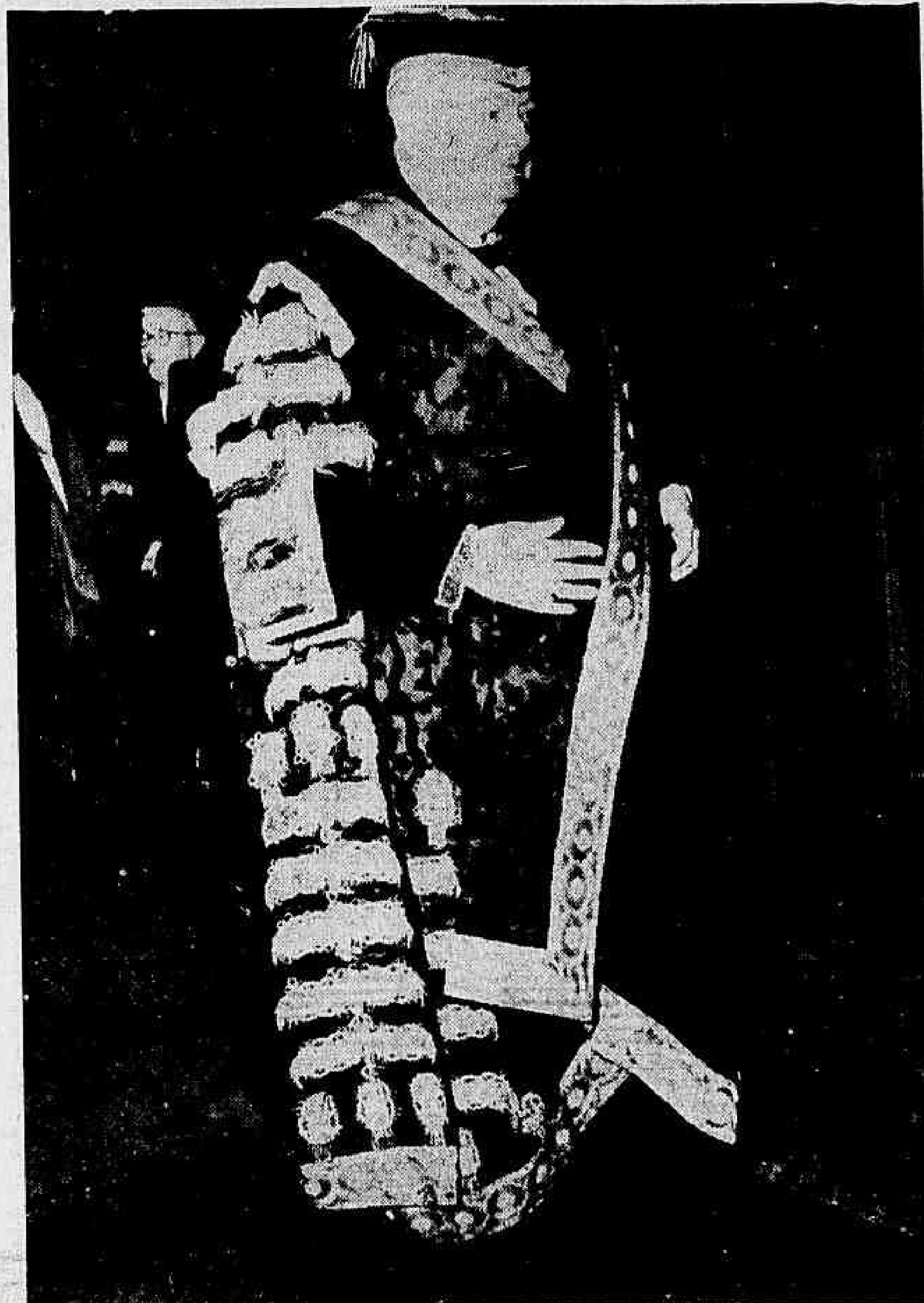
Acontece, além disso, que grande número de alemães, trabalhados pela propaganda antiamericana, acredita que são principalmente os Estados Unidos que estão forçando a Alemanha a voltar ao militarismo, outra dinamite política.

A campanha

A agitação antiarmamentista foi inicialmente planejada pelos sindicatos da Alemanha Ocidental, que adotaram uma resolução em seu congresso de Frankfurt no sentido de oposição às decisões do Govêrno Adenauer. Em Bonn, segundo o correspondente do "New York Times", "algumas pessoas acreditam que o movimento ilegal comunista está ativo nos bastidores dos últimos incidentes, mas isto de modo algum é exato" (número de 25-11-54).

O Partido Social-Democrata e os sindicatos, cujos filiados excedem a seis milhões de operários, se opõe aos Acôrdos de París e Londres sôbre o rearmamento alemão. Os social-democratas, no plano parlamentar e eleitoral, estão lutando contra êsses convênios e o do Sarre. A prova de que vem fazendo progresso nêsse terreno é a vitória que obtiveram domingo nas eleições no Hesse, onde receberam o maior número de votos, embora sem atingir a maioria absoluta. Na Baviera, região tradicionalmente católica, venceram os cristãos-democratas, ocupando os socialistas o segundo lugar. Não resta dúvida, porém, que o rearmamento criará fatalmente sombrios cabeçalhos de jornal.

Churchill anda de bata



O primeiro ministro Churchill, que acabou de surpreender todo o mundo fazendo 80 anos, no dizer de seu adversário politico Clemente Atlee, do Partido Trabalhista, atravessa os corredores da Universidade de Bristol envergando a sua colorida bata de "Chancellor" da universidade, que é título antigamente dado aos Papas, e cuja função (entre outras) é distribuir os graus aos doutores, no fim do ano. (Foto INP-DC)

Rússia

Nova manobra em potencial

Na recepção oferecida em Moscou, no dia 28 de novembro, pela Embaixada da Iugoslávia, em comemoração do 9.º aniversário da fundação da República, estiveram presentes todos os figurões da cena soviética, fato que não ocorria desde o ano de 1948, quando Belgrado rompeu com Moscou.

A lista de nomes é impressiva: Malenkov, Kruchtchev, Molotov e os marechais Bulganin e Jukov, além de Maxim Z. Saburov, o vice-primeiro Ministro que a 7 de novembro, data comemorativa da revolução bolchevista, abrira a questão da normalização das relações russo-iugoslavas.

Saburov deu a nota na reunião, onde houve brindes à paz e à saúde do Camarada Tito e do Partido Comunista da Iugoslávia (os primeiros desde 1948 e bebidos com vinho da terra de Tito), entrevistando através de um intérprete o correspondente do "New York Times", sr. Clifton Daniel.

Essa inversão de papéis se deu em circunstâncias curiosas. Partidos os maiorais russos depois dos brindes formais, Saburov deixou-se ficar na recepção. Falou então ao jornalista, a quem já conhecia, dizendo-lhe umas poucas palavras em inglês e pediu um intérprete.

A conversa versou sôbre generalidades. Daniel disse que o povo americano não tem intenções agressivas, com o que concorda o russo para afirmar que o povo soviético igualmente não alimenta propósitos de agressão, especialmente, disse êle, depois de ter sofrido por três vezes o choque de invasões estrangeiras que em muitas regiões deixaram as populações sem teto.

Essa confissão provocou um brinde da parte do jornalista americano, que ergueu o seu copo de bebida iugoslava para expressar a esperança de que todos os povos, em tôda parte, possam viver em paz e felicidade com tetos permanentes sôbre suas cabeças.

A êsse transbordamento ligeiramente etílico, seguiu-se a seguinte declaração de Saburov: "Não mexeremos convosco se não mexerdes conosco. Mas estejais certos de que se nos tocardes será perigoso".

O episódio, diluído por vinhos generosos ou licores fortes, não teria maior importância se o sr. Molotov não tivesse saído dali mais cedo para preparar a Conferência de Segurança Européia, conclave de países da órbita soviética, no qual a Iugoslávia se recusou a tomar parte, inaugurado no dia seguinte, 29 de novembro.

Sôbre o que foi essa conferência, na qual de país estranho ao império moscovita só tomou parte a Finlândia, pouco se sabe, exceto que até a véspera dos trabalhos se falava em Moscou apenas em têrmos do seu objetivo inicial :a criação de um sistema de segurança mútua aberto a tôdas as nações, sem distinção de seus sistemas sociais.

Objetivo provável

David J. Dallin, russo de nascimento (naturalizado norte-americano), veterano estudioso de assuntos soviéticos e com uma dezena de livros publicados sôbre a matéria (trabalhos forçados, economia, política exterior e o recente "O novo império soviético"), escreve ao "New York Times" carta em que apresenta uma arguta interpretação das manobras de Moscou contra a política ocidental na Europa:

"As repetidas propostas de Viacheslav Molotov e suas advertências em relação aos acôrdos de Paris têm por objetivo preparar o Ocidente para uma importante nova manobra da União Soviética".

"Nos primeiros anos depois da guerra esperava-se, tanto na Rússia como no estrangeiro, que os recém-surgidos estados satélites seriam incorporados à União Soviética. Foi uma questão de desapontamento para alguns e de satisfação para outros quando se tornou claro que Stalin estava rejeitando a imediata anexação formal dos satélites. Foram duas as principais razões que o refrearam da providência final".

"Primeiro, era prudente manter o princípio da independência, e mesmo da soberania das nações recém-sovietizadas enquanto a "ofensiva socialista" continuava e esperava-se surgirem novos satélites, no oriente e no ocidente".

"Segundo, destituir formalmente os satélites das prerrogativas formais de soberania em favor de um imenso poder imperial centralizado, contrário a promessas e programas, poderia somente obter êxito se fôsse uma solução oferecida como contra-manobra a "propósitos agressivos" das potências ocidentais".

A questão alemã

"As condições mudaram nos últimos anos. Moscou chegou à conclusão de que, pelo menos por enquanto, a extensão do sistema soviético a novas terras e nações tem de parar por causa do crescente poderio do mundo não-soviético. Por outro lado, o rearmamento da Alemanha é o pretexto conveniente para a centralização da supernação soviética".

O novo "organismo"

"Não é provável que os onze satélites da Europa e da Ásia sejam convertidos em novas "repúblicas soviéticas" ou simples membros da União Soviética. Uma solução entre os extremos da soberania formal e da anexação pura e simples será encontrada, ao menos para manter os votos na ONU, etc. De qualquer maneira, um novo organismo executivo, com poderes extremamente ampliados, ao mesmo tempo que uma espécie de Congresso, serão criados".

Perspectivas

"Embora não esteja implícita em tal transformação aumento da fôrça militar soviética, sua significação não deve ser subestimada.

Em nosso tempo, quando o prestígio surge da grandeza e do poder físico, um superestado de tamanho sem precedentes, que abarcaria quase metade da humanidade, é por si mesmo uma arma poderosa. As potências não-soviéticas se defrontarão com o problema quer reconheçam o novo estado de coisas, quer, de outro modo, reajam contra êle".

"Não quero insinuar que por causa dessa ameaça, indisfarçável nas repetidas advertências de Molotov, a ratificação dos Acordos de París deva ser retardada; isto seria em verdade desastroso. Mas devemos avançar de olhos abertos, conscientes de que Moscou pretende dar início a um novo capítulo na história da guerra fria".

A carta de Dallin é um documento especulativo, cuja validade só pode ser confirmada por acontecimentos futuros. Mas o que é evidente é que o conclave de Moscou não passa de uma pseudo-conferência, cujo único objetivo é estorvar a ratificação dos Acordos de París. Uma verdadeira conferência internacional, e principalmente uma que se propõe resolver um problema da magnitude do da segurança européia, não pode ser preparada em duas semanas. E Moscou convocou essa "sua" conferência de obstrução ao rearmamento da Alemanha no dia 13 de novembro. Nada podia melhor indicar a necessidade da urgente ratificação dos Acordos de París, que, postos em prática, serão a melhor resposta aos cantos da sereia moscovita.

Estados Unidos

O caso Hiss pode ressurgir

Alger Hiss, o ex-Diretor da Divisão Especial de Assuntos Políticos do Departamento de Estado, saiu há pouco da cadeia cumprida a pena que lhe impuzeram por perjúrio, que, no caso, teria sido o ter negado a entrega de papéis secretos do Govêrno a uma rêde de espionagem comunista, acusação que lhe foi lançada por Whittaker Chambers, "correio" comunista confesso.

Os representantes da imprensa que o foram esperar à porta do presídio cuidavam ir encontrar um homem taciturno e amargo. Acompanhado pelo advogado, pela espôsa e um filho, que ajudavam a carregar sua escassa bagagem, defrontaram apenas com um homem de fisionomia séria que lhes disse, ainda a poucos metros do portão da cadeia, ser "uma vítima da histeria dos tempos", reafirmou sua inocência e o compromisso assumido consigo mesmo de reabilitar-se.

Enquanto seus acompanhantes entravam no carro, declarou aos jornalistas:

"Não é uma entrevista coletiva com a imprensa, mas está parecendo muito. Todavia, sinto-me contente de aproveitar a oportunidade – a primeira que tenho em quase quatro anos – de reafirmar minha completa inocência com respeito às acusações contra mim lançadas por Whittaker Chambers".

"Durante quase quatro anos, também, não tive qualquer oportunidade de responder as fantásticas invenções que políticos e elementos da imprensa criaram livremente a meu respeito".

"Tive de esperar em silêncio enquanto na minha ausência um mito estava sendo criado. Espero que a volta do simples homem ajude a dissipar o mito".

"Tenho somente uma outra coisa a dizer, nesta ocasião: que voltarei a empregar meus esforços para destruir a fraude que foi impingida ao povo americano. Renovarei êsses esforços com mais entusiasmo porque estou confiante em que o êxito reabilitará não somente o meu nome, como aliviará de tormentos minha família, como ajudará a aplacar a histeria e o medo que reinam nos nossos dias".

Assim falou, saindo da prisão, o ex-diplomata cuja carreira culminou com sua participação na Conferência de Yalta, como assessor do Presidente Roosevelt, e na redação da Carta das Nações Unidas. Agora, a menos que o beneficie um perdão presidencial, ficará até o fim da vida sem direito de voto, de ocupar cargo público ou de poder tirar um passaporte.

Quem fala, porém ,com a fôrça das palavras que proferiu ao portão do presídio é inocente ou cínico, ou está doido.

Enquanto isto, Chambers, ao tomar conhecimento das declarações de Alger Hiss, dá à imprensa, por escrito, o seguinte comentário lacônico:

"O mais triste fator a respeito do caso Hiss é que ninguém pode modificar os fatos como êles são conhecidos. Nem Alger Hiss nem eu, por mais que queiramos, não poderemos mudar os fatos. Eles estão estabelecidos para sempre. Essa é a tragédia inerente ao seu caso".

Ao que parece os dois homens vão se bater novamente em duelo.

Índia

Políticos contra Gandhi

Um pequeno telegrama de Nova Delhi nos informa que o Parlamento resolveu tomar medidas para impedir o uso contra o Govêrno da Índia da principal arma que lhe deu existência, conquistando a independência do país.

Essa poderosa arma é a "Satyagraha" ou "fôrça da alma", um sistema de disseminadas "demonstrações pacíficas de massas" inventado por aquele revolucionário manso que foi o Mahatma Gandhi para expulsar os ingleses da India.

Desde que a India se tornou independente, o método gandhiano foi frequentemente usado contra o Govêrno, em tôda espécie de disputas entre o povo e seus dirigentes, e muitas vezes o povo saiu vitorioso, o que é uma honra não só para êle como para o Govêrno.

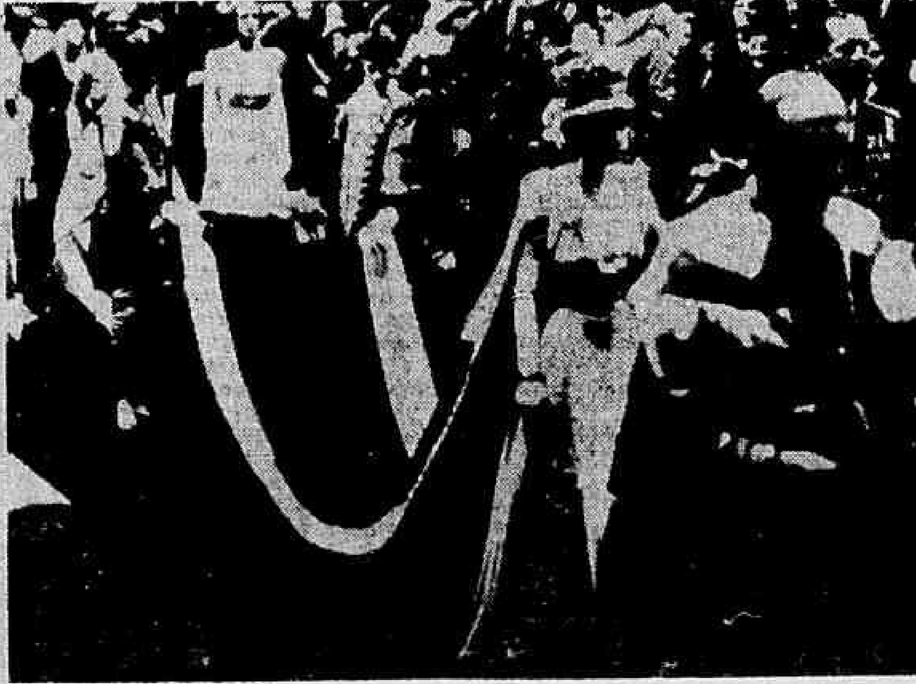
No dia 25 de novembro a Câmara Baixa do Parlamento aprovou uma legislação que nós, pobres ocidentais destituídos de sabedoria, interpretamos como um obstáculo a tais campanhas de "Satyagraha", ou seja, ao livre exercício da resistência passiva. Com essa lei estarão os magistrados de posse do poder de mandar prender pessoas suspeitas de estarem planejando cometer uma "perturbação da paz".

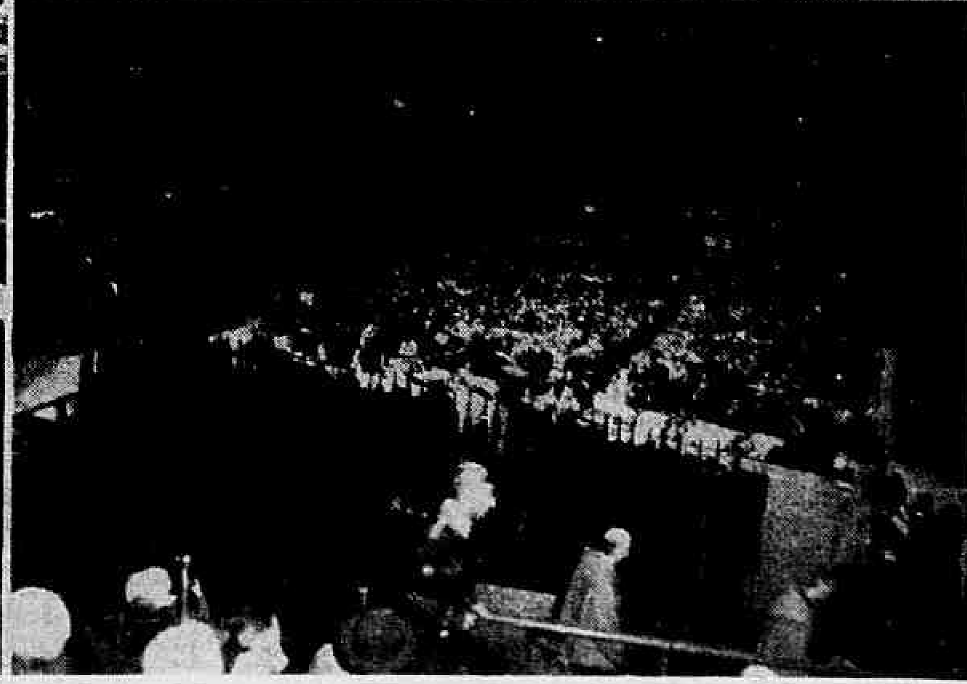
Vale registrar que a medida foi adotada sob protestos da oposição tanto de esquerda como de direita, por ser contra "uma tradição instituída por Gandhi".

É muito feio para uma nação insurgir-se contra o seu fundador e os meios que êle inventou e pôs em prática. No caso, o Partido do Congresso, que era o de Gandhi, está traindo não somente o doce revolucionário como as massas que ele manejava com simplicidade e obstinada paciência – que acabou tirando a paciência dos ingleses. Não vá com a lei insólita aguçar no povo o acendrado desejo de resistir para honra da memória daquele que recuperou a liberdade do seu velho país.

Prêmios de televisão (para artistas) – A Rainha no Parlamento – Censura a Mac Carthy







Lado a lado, os vencedores dos prêmios da Televisão Sylvania, para 1954, aparecem nesta fotografia feita no Hotel Pierre, em Nova York. São os vencedores, da esquerda para a direita, Walt Disney (premiado pelos seus trabalhos para crianças de tôdas as idades), George Gobel (melhor comédia da televisão do ano), Jane Wyatt (brincadeiras familiares) e Steven Hill (melhor trabalho dramático). Na foto ao centro a Rainha Elizabeth II, precedida pelo seu marido Duque de Edimburgo, caminha com pompa, para abrir a sessão do Parlamento. Na última foto, em Madison Square, aproximadamente 12 mil pessoas compareceram para assinar a lista de mais de um milhão de pessoas (esperam vir a ser 10 milhões) que pedem um voto de censura para Mac Carthy. (Fotos INP-DC)



Letras

A longa viagem de Wotruba

SOMENTE EM 1956 CHEGARÁ AO RIO UMA EXPOSIÇÃO DO GRANDE ESCULTOR AUSTRÍACO

OLGA OBRY

VIENA, outubro (Via Panair) — Na Galeria Wurthle, cuja instalação moderna impressiona pelo contraste que faz numa daquelas estreitas e velhas ruas no coração da Viena Barrôca, desenrolam-se todos os acontecimentos de importância no horizonte artístico da capital danubiana: ano passado fez furor aí a exposição de arquitetura brasileira moderna, agora é a mostra individual do maior escultor vivo da Áustria, Fritz Wotruba, que está no foco da atenção. Seguirá, dentro de dois meses, para os Estados Unidos, onde será apresentada no Instituto de Arte Contemporânea de Boston, durante um ano. Êsse Instituto já organizou várias exposições de artistas europeus de destaque, entre outros Rouault, Le Corbusier, Kokoschka, levando-as, em seguida, em "tournée" através de várias cidades norte-americanas. Ao têrmo dessa longa viagem, as obras de Wotruba seguirão para o Brasil, a fim de serem apresentadas ao público carioca. Do Rio, então, embarcarão para Paris, onde serão expostas na galeria Louis Carré.

Depois da exposição de pintura de Kokoschka, os cariocas conhecerão, assim, em 1956, mais um artista austríaco de renome mundial, cuja fama, aliás, já há muito, transpôs o Atlântico. O professor Wotruba, que muito se interessa pela arte brasileira, não sabe ainda se poderá acompanhar suas esculturas. E' um homem sempre cheio de trabalho e de projetos. Mas, costuma fazer tudo com calma e sem pressa alguma. Ainda antes de assistirmos à "vernissage" da exposição na galeria Wurthle — de que êle é diretor e fundador — fomos visitá-lo no seu atelier, em companhia do jovem artista brasileiro Marcelo Grassmann que está fazendo um estágio na Escola de Belas Artes em Viena e preparando uma exposição de seus trabalhos aqui, e do Secretário da Embaixada do Brasil em Viena, sr. Nisio Batista Martins, conhecedor em matéria de arte moderna. Um atelier grande, cujas altas sacadas abrem sôbre um jardim, perto do Danúbio e do Prater, já quase fora da cidade. Estátuas dentro, estátuas fora, na grama, entre as árvores que o outono pintou de amarelo e vermelho. Estátuas estranhas, pesadas, de cabeças quadradas, sem rosto, sem identidade — só volumes e atitudes, talhadas em calcáreo granuloso, duro, cru, atormentado.

Também o próprio Wotruba tem cabeça quadrada e uma impressionante economia de gestos, movimentos e palavras. Fala apenas o necessário, mas, o que está dizendo é claro e simples como o que está esculpindo. Pois, não costuma modelar suas estátuas em barro antes de executá-las em pedra ou em metal: êle "pensa em pedra", tem necessidade de transmitir logo ao material mais resistente e mais difícil a idéia que tem em mente. Não precisa de modêlo vivo. Desdenha qualquer facilidade, qualquer concessão à beleza convencional. Acha o bronze macio, o mármore liso demais. Suas raras esculturas em metal foram feitas como réplicas do original em pedra. Não acredita em arte abstrata, acha que o abstracionismo já deu o que podia dar e está se esgotando. O universo de Fritz Wotruba limita-se à figura humana e suas pesquisas e experiências tendem a dar-lhe uma expressão cada vez mais sintética, mais simplificada. Suas obras mais antigas trazem prova indiscutível — como as das "fases" antigas de Picasso — do conhecimento aprofundado que êle tem da anatomia do corpo humano. A fase atual — e o artista admite que é uma fase e que outras visão depois desta — é uma renúncia completa a tudo aquilo que poderia entravar a espontaneidade da criação. Uma técnica perfeita — o escultor não tem auxiliares para os trabalhos mais pesados — combina com um estilo de "croquis", a execução aprimorada não chega a deformar a frescura imediata do projeto. Conhecemos tal desejo em muitos pintores do nosso tempo, mas a própria "materialidade" da escultura torna sua realização muito mais árdua.

Ao lado das esculturas figuram na exposição de Wotruba desenhos e tapeçarias executados pela Manufatura dos Gobelins de Viena. Os desenhos são típicos de senhos de escultor, alguns dêles coloridos, mas sempre com atenção concentrada sôbre volumes e formas. As tapeçarias reproduzem fielmente esboços feitos a aquarela, figuras traçadas com pincel grosso, à tinta preta, com leves toques de côr e manchas de água de beira borrada. E' mais uma experiência — porém não são as experiências decorativas que interessam o professor Wotruba, que, conforme disse numa monografia dedicada a êle o escritor Jean-R. de Salis, "jamais sucumbiu à tentação de transformar em virtuosidade a maestria de sua arte". Também seus retratos, aliás muito parecidos, Wotruba coloca fora da sua obra essencial.

Nascido em Viena em 1907, de pai tcheco e mãe húngara, Wotruba aos quatorze anos aprendeu gravura, aos dezoito começou a estudar com o escultor vienense Hanak, mas preferia trabalhar sòzinho, procurando seus próprios caminhos. Conheceu um primeiro sucesso importante quando, em 1930, a cidade de Viena comprou e colocou em praça pública sua estátua do "Jovem Gigante". Em 1937 Aristide Maillol ficou impressionado por um trabalho de Wotruba que viu numa exposição de artistas austríacos no Museu do "Jeu de Paume". Desde então, o velho escultor francês nunca deixou de se interessar pelo jovem colega danubiano. No princípio da guerra, Fritz Wotruba emigrou para a Suíça, onde ficou, trabalhando sempre, até 1945, quando foi chamado a Viena para ocupar uma cátedra na Academia de Belas Artes. Sua influência sôbre a nova geração de artistas austríacos é sensível.



Figura Deitada – Escultura de Fritz Wotruba (pedra – 1952-53)

NOTÍCIAS

Henriqueta Lisboa vai reunir em volume diversos ensaios e artigos de sua autoria sôbre poetas e poesia, intitulando o livro "Convívio Poético".

* * *

A Martins publica "Poesia Religiosa Brasileira", uma antologia organizada e prefaciada por Jamil Almansur Haddad.

* * *

Vindo da Suíça, com destino a São Paulo, passou pelo Rio o escritor Sérgio Milliet.

* * *

Fernando Sabino instituiu em sua secção na revista "Manchete" um concurso, entre os seus leitores, a fim de escolher um título para o seu próximo livro de crônicas. O prêmio prometido é um exemplar da edição de luxo de "A Borboleta Amarela", de Rubem Braga.

* * *

Na Itália, onde está presentemente, Jean Paul Sartre concedeu uma entrevista à imprensa, adiantando informações sôbre o sentido da autobiografia que está escrevendo. Em suas importantes declarações, disse o pai do existencialismo: "Os jovens poderão compreender como eu, representante de tôda uma classe de intelectuais, tenha passado do abstrato ao concreto, do idealismo ao realismo, da idéia de que natureza e a história sejam coisas separadas, à de que são intrínsecas entre si, da idéia de que não existem conceitos independentes entre si, à de que existe um só, principal, referente completamente ao homem, da idéia de que é absurdo e utópico opor-se à guerra à de que é preciso a todo custo e com todos os meios evitar essa guerra".

* * *

A 3 de janeiro instala-se o curso de férias de teatro, no Conservatório de Copacabana, dirigido pelo prof. Willy Keller, com a participação da professora Lilia Nunes.

Presentes de Classe para o Natal

MAPPIN & WEBB

ACABAM DE RECEBER NOVOS SORTIMENTOS DE

PRATA INGLÊSA DE LEI

"MAPPIN PLATE"

CRISTAL INGLÊS LAPIDADO

A TEMPO DE RESOLVER OS SEUS PROBLEMAS DE PRESENTES DE FIM DE ANO

MAPPIN & WEBB

OUVIDOR, 101

LONDRES — PARIS — BIARRITZ — JOANESBURGO — BOMBAIM — BUENOS AIRES

Assombração

Conto de MARIA WANDERLEY MENEZES

Arquejava arrastando-se dentro da escuridão e só êle parecia mover-se, porque o resto jazia amortecido. A vida se tinha encurralado em algum recanto. E aquele rumor surdo que não vinha da terra, mas da trovoada que se estava preparando lá em cima, zunia naqueles ermos, não num som natural, mas contendo algo de misterioso e estranho, como se o silêncio tivesse resolvido gemer. Espalhava-se invadindo tudo, caminhando para um ponto desconhecido.

Talvez tentasse estrangular o homem — o único sôlto dentro da noite — porque êle, de repente, ergueu a cabeça, moveu-a de um lado para outro, desabotoou o colarinho mole da camisa listrada, respirando fundo, não em busca do ar carregado que o envolvia, mas querendo atrair uma brisa mais leve e mais repousante. Abafava... "Tenho que seguir a viagem assim mesmo. Joana precisa de mim... Está de resguardo. Tem medo de ficar só, com mulheres, em casa". Olhou o céu. Nem o Caminho-de-São-Tiago... nem as Três-Marias... "Está mesmo uma noite escura que só breu". De novo a mulher voltou ao pensamento. Há dois anos nem se conheciam... Agora havia até o menino. Esperava-o, sabia que ia nascer, mas às vêzes chegara a duvidar de que estivesse dentro da barriga de Joana. Há seis dias fôra o parto. A sogra e uma cunhada compareceram, inquietas, nervosas. Só a assistente, a velha Aninhas, num manejar diário e costumeiro, ia e vinha determinando tudo, numa atitude tranquila que se aparceirava à indiferença. Para êle aquilo fôra horrível e demorara muitas horas. Bem quisera fugir do quarto; Joana não consentira. Chamava-o entre gemidos, andando de um para outro lado, naquela caminhada enervante, à qual se negava, mas que as outras insistiam que fizesse. Dizia a cada momento "que não aguentava mais, que ia morrer" e êle que nunca sentira medo de nada, êle que tinha fama de valente, ficara pálido, com as mãos frias, desconcertado. A velha Aninhas, chamando-o já de "compade", caçoava: "— Num tenha medo, home... Iss' é assim mermo. Bem se vê que vosmicê é marinheiro de preméra viaje". A velha Aninhas tão ignorante, que nem sabia falar, se assenhorara de Joana e da casa: ia resolvendo tudo. Êle, que estivera na escola, na rua, que fôra até Garanhuns para tirar o curso ginasial (embora o interrompesse no terceiro ano), êle, que fazia todo o possível para não falar feito os "matutos" para não dizer "pruquê" nem "prumode", não soubera nem ajeitar Joana, quando ela, enfim, se deitara. De novo a velha Aninhas a dar-lhe a lição: "Assim, não, cumpade. Alevante a cabeça da muié! Sinão ela é capais de quebrá o pescoço". — Só enxergava Joana... Joana suada, arquejante, sacudida por convulsões, os olhos febris, aumentados, o pescoço inchando a cada novo esfôrço. Depois, no meio daquela sangueira, uma coisa mole, nojenta, debatendo-se, chorando: o menino! Lavado, vestidinho, tomara forma. Deram-lhe um nome: Luiz. Mas êle não achava que merecesse um nome. Era "o menino".

Agora o rumor diminuira, mas não apoucara a tensão da natureza, à espera da chuva. Tudo parecia espreitar, como se uma emboscada se esgueirasse, em cada canto, como se de cada moita fôsse saltar um animal desconhecido. Ouviu nítido o som das patas do cavalo, no chão ressêco. Semelhavam passos de fantasma, malassombrando taperas abandonadas. O tropêço do animal, numa vala, sacudiu-o. Segurou mais forte as rédeas; afagou-lhe a crina; deu à voz um tom alegre:

— "Qu' é isso, Novato? Tás disconhecendo a istrada?"

Êle e Novato faziam, há cinco anos, aquêle caminho, desde que herdara do pai a fazendola, na baixa da serra: lugar bom, com "manga" para bichos pastarem, uma casa de tijolos nova, grande, caiada de branco, de telha vã, feita para o casamento. "Joana era arrumada... trazia tudo limpinho... "De novo Joana..." Tão faceira e bonita, no princípio!... Faceira e corajosa! Montava qualquer cavalo, até de sela... Muitas vêzes, brincando, escanchara-se em Novato, quando êle arreiado, num dos troncos da cêrca, esperava o dono, e ia galopando até bem longe, rindo alto, os cabelos largados ao vento, o rosto moreno, corado de audácia. Depois, o menino começou a crescer dentro dela e a fez tão diferente... tão esquisita!... Por vêzes vinha-lhe uma dúvida: seria aquela mesmo, a Joana com quem se casara?"

Um dia combinava com uns amigos uma viagem, ao Joazeiro. O padre Cícero tinha morrido, mas os retirantes continuavam em busca da cidade considerada milagrosa. Iam visitar o túmulo do santo do sertão e ver a Igreja do Norte. Todo dia passava romeiro prá lá. Entusiasmara-se. "Iria e Joana também". Mas tio Quincas replicava: "Ela não vai aguentá a viaje, não. Ela tá prenha!..." "Prenha?"... Estava acostumado à palavra. Empregava-a com as vacas, com as cabras. Mas, "aquilo" dito com Joana!... Quase repelira o tio Quincas. Conteve-se. Era mesmo verdade! Joana estava prenha! E uma espécie de tristeza, de desencanto veio por isso; talvez não pelo fato, mas pela palavra. "E por pensar no assunto, Melada, a vaca, também devia parir por aquêles dias. Um touro de raça, do Compadre Cazuza, cruzara com ela. O bezerro devia sair bem bonito! Compadre Cazuza estava enriquecendo! Tinha muito gado bom. Aquela tarde, na feira, vendera dez garrotes!... "Novato deteve-se. De novo êle retesou as rédeas, mas o cavalo não se mexeu. O caminho estreitara, numa vereda; um topèzinho subindo, forrado de pedras e forrado de uma escuridão, de tal maneira densa, que semelhava uma dobra de mortalha. Riscou um fósforo. Foi apenas um vagalume que abriu a sombra, mas deu para Novato orientar-se. "E dizem que os cavalos enxergam no escuro..." O pensamento foi cortado pela sensação de outra presença, próxima. Voltou-se rápido; atirou o olhar para dentro das trevas, afuroando-as. Ninguém. Vencido o pedregulho melhorara o terreno. "Agora só falta uma légua". De novo a mesma sensação esquisita de que alguma coisa seguia atrás dêle. Parou o cavalo; virou-se na sela; inqueriu os arredores. O mato rasteiro não dava para encobrir uma pessoa. "E qum ia andar por ali, àquela hora, numa noite assim?" Conhecia bem o lugar. Uma travessa sem moradas. "Dizem até que por aqui aparecem almas do outro mundo..."

Aquela estranheza, porém, continuava em seu encalço e ia adquirindo consistência, porque agora já eram passadas que se avizinhavam. Olhou outra vez. Uma sombra vinha movendo-se, andando, na mesma direção que êle. "Isso é, com certeza, alguma rês estraviada". Não sentiu medo. Acostumara-se desde criança à escuridão das noites no mato e aos encontros com animais que, às vêzes, surgindo das moitas, pareciam fantasmas. No entanto, o que vinha andando não era um animal. O pisar era de gente, passadas de alpercatas lambendo a areia do caminho. Voltou-se mais uma vez e começou a ver: um vulto tão escuro e tão confundido na noite, como se fôsse um pedaço da própria sombra que se tivesse deslocado. O rumor da trovoada tornava-se mais próximo: aumentava e diminuia, chegava e ausentava-se. "Em Águas-Belas já está chovendo. Mas quem é êsse sujeito que vem a pé? Pr'onde vai? D'onde saiu? Talvez alguém que estivesse dormindo no mato e que acordou com o trote do cavalo". Um momento ainda fez por tranquilizar-se. Aquêle arrastar de alpercatas, porém, começou a molestá-lo. Diminuiu a marcha de Novato, para que o estranho passasse à frente; o outro também minguou o andar; cingiu-se à mesma distância. Pôs o cavalo a trote; o vulto disparou a correr, e manteve-se como a princípio: a uns vinte metros atrás. Quis acalmar-se para refletir. Os minutos que iam passando começaram a ficar pesados, como se o tempo fôsse um relógio muito grande, a que faltasse corda e estivesse querendo parar.

E principiou o jôgo entre os dois vultos: o que ia a cavalo e o que seguia a pé: ora aceleravam o andar, ora diminuiam, um regulando-se pelo outro. Os pensamentos começaram a perder o prumo. "Será um cangaceiro? Se fôsse, já tinha atacado... Ou ia apunhalar pelas costas? Há tanto tempo não se fala em cangaceiro por estas bandas!..." Agora já distinguia aquêle que se aproximara: um homem baixo, grosso... Só não lhe divisou as feições. Ouviu-lhe a voz sem som e sem côr:

— "Ispera por José".

— "José!?... Que José!?..." Lembrou-se de todos os Josés que conhecia. Zé Saleta... Zé Matos... Zé da finada Joana... Zé Candeia... Zé Arueira... Zé do Genipapo..." De novo a voz tenebrosa:

— "Ispera por José".

E era tão inescrutável, que se insinuou em seus nervos, sacudindo-os num arrepio. "Aquilo nem parecia fala de gente", Novato, de vez em quando, se detinha, farejava alto, movia a cabeça, inquieto. Depois seguiu a vontade; as mãos do dono já não cuidavam das rédeas. Todos os sentidos tinham sido aprisionados pelo outro, que o seguia agora lado a lado, quase tocando a perna calçada na bota de couro. Não falou. Não pôde. A língua travara-se na boca ressequida. O desconhecido também emudeceu. E tudo ficou tão calado, que as respirações distenderam-se, enchendo o espaço que os envolvia. "Quem era aquêle homem?"... Teve vontade de puxar uma conversa, de fazer uma pergunta qualquer. Ainda se virou... Mas a criatura, feita de sombras, andando de cabeça baixa, parecia não existir. Sua presença fixava-se, não por uma realidade palpável, mas por uma espécie de ausência que amedrontava. Era como se uma roupa de homem estivesse andando sòzinha, sem ninguém dentro, com um grande chapéu à altura da cabeça. Meteu a mão no bolso para tirar um cigarro. Talvez, fumando, se acalmasse. Não soube se foi o ribombar de um trovão que o deteve, ou se foram as palavras que ditas em surdina serpenteavam como um cochicho, despregando-se de todos os cantos:

— "Ispera por José".

O cigarro ficou no bolso, amarrotado, úmido do suor das mãos trêmulas. E amarrotaram-se também os pensamentos numa grande confusão. De dentro de uma nuvem saiu um relâmpago e foi então que êle viu a coisa pavorosa, que, de um salto, se postou à frente, no meio da estrada. O cavalo estacou sùbitamente, recuando dois passos. Assombrado estava o dono. Não deu um grito, não disse uma palavra... Fechou os olhos. Mas nas trevas que as pálpebras aprisionaram, gravara-se nítida a caveira, o rosto da caveira, fitando-o. O medo pôs-lhe nos lábios uma oração.

— "Padre Nosso qu'stás no céu..."

Não se lembrou do resto. "E bem que sabia direitinho. Rezava tôda a noite, antes de deitar-se... Talvez o Credo fôsse melhor.

— "Cr' em Deus Padre, todo poderoso..."

Ainda teve vontade de dizer: — "Eu te requeiro, em nome de Deus". Mas perdera as palavras e elas perderam o sentido. De repente, uma gargalhada... uma gargalhada tão estridente e tão sinistra, como o chocalhar de milhares de ossos, de milhares de esqueletos. Tremia de pavor e teve um derradeiro ímpeto de fugir, de livrar-se. Deu um impulso às rédeas e quis esporear o cavalo. Sentiu os pés no chão. Novato tinha caído nas quatro patas e agora os dois vultos firmavam-se parados um em frente ao outro, ambos de pé, no meio da estrada, como se numa noite, no fim do mundo, a vida e a morte se houvessem encontrado para um último duelo. Fitavam-se perto, bem perto, cada vez mais perto... Fitavam-se, não, porque as órbitas vazias não podiam fitar ninguém. Atraíam, porém, os olhos do homem, sugando-os, arrancando-os, tomando-os para si. Depois a roupa do vulto, feita de sombras, pôsse a diluir-se e só restou o esqueleto esbranquiçado, que ia ficando cada vez mais nítido, tão leve que oscilava suspenso no vento, tão pesado, que era uma montanha de horror. E de vez em quando as gargalhadas, as gargalhadas, sacudindo a ossada, balançando-a no ar. Quanto tempo durou aquilo?!... Três, quatro horas?... Deu por si, quando o cavalo, correndo a tôda brida, ia atravessando a porteira do curral da fazenda. Estava molhado... molhado de suor... tremia todo! Foi instintivo o gesto de abrir a porta. Riscou o fósforo, para acender o candieiro. Deu um passo, e estacou... Perto da rêde plantava-se o vulto cabisbaixo, a roupa vasia de pé, o grande chapéu cobrindo uma cabeça ausente. E quando escutou as palavras: "Ispera por José...", quem riu foi êle, numa risada enlouquecida, que se alongou até muito longe, num eco terrível. As mulheres despertas foram encontrá-lo caído no chão, com os olhos desvairados prisioneiros do canto da sala, onde elas não viam ninguém.

A VIDA LITERÁRIA

A crítica de Roland Barthes

JEAN-LOUIS BRUCH

Nos últimos quinze anos parece que a crítica literária procura renovar-se, assimilando as descobertas psicológicas e as doutrinas filosóficas do nosso tempo. A psicanálise, o existencialismo, o marxismo apavoram hoje a crítica, fazendo-lhe mais mal do que bem... A tradição universitária de Brunetiére, ou Lanson, o impressionismo crítico de Anatole France ou de Jules Lemaitre, a geografia literária de Thibaudet não nos são suficientes.

Os ensáios críticos que merecem reter particularmente nossa atenção, nos últimos anos, são os que esboçam um método novo de análise literária, inspirando-se livremente muitas vezes em opiniões psicanalísticas ou existencialistas. Os estudos de Bachelar sôbre a imaginação material e dinâmica e recentemente os de Georges Poulet sôbre a estrutura da temporalidade vivida nas grandes obras literárias seriam os exemplos mais válidos dessa renovação crítica, enquanto os trabalhos de Adam, de Hytler ou de Etiemble provam que se pode permanecer fiel ás normas universitárias fundamentais, produzindo uma história ou uma crítica literária sólida e adaptada às exigências de nossa época.

Entre tôdas essas tentativas, o estudo de *Michelet* publicado por Roland Barthes tem o mérito de aplicar um novo método de investigação crítica (1). Há um ano Roland Barthes publicou, sob o título *Le Degré zéro de l'ecriture* (2) substancioso ensáio sôbre o estilo nos confins da estética, da psico-sociologia e da história literária, no qual esboçou uma história do texto literário alalisando essa infra-estrutura ou melhor êsse estôfo da obra que é seu estilo. Procurou então mostrar como os textos literários se enquadram em uma estética coletiva e se inserem em uma história onde a individualidade do escritor é dominada senão mesmo esmagada. Poder-se-ia temer que a aplicação dessas idéias à análise literária concreta de uma obra conduzisse à dissolução da personalidade do autor. Mas, felizmente, Roland Barthes não se escravisou, em sua crítica de Michelet, à estética da linguagem que esboçou em seu primeiro livro.

Mais do que sôbre o estilo, Roland Barthes concentra sua atenção sôbre os temas de Michelet. A respeito do primeiro, diz apenas que Michelet, tendo "nascido do povo" e "tendo o povo no coração" não podia, em virtude de seu modo de escrever, comunhar com o povo como desejaria. Seria êsse o fracasso de sua mais alta pretensão.

Mas Barthes não consagra sua obra à análise de um fracasso, ao contrário de tantas críticas de inspiração psicanalítica ou existencialista. Faz antes uma análise metódica dos *temas* do grande historiador, procurando assim compreender um nível de criação literária intermediária entre o pensamento racional e a expressão verbal. Faz, pois, no domínio do *pensamento* de um autor um inquérito análogo ao que propunha Bachelard no domínio da *imaginação* literária. Ambos levam á justificação da coerência e da sinceridade de um pensamento vivo, a despeito de sua formação de aparência frequentemente banal, arbitrária ou desconcertante.

Barthes qualifica sua emprêsa de "pré-crítica". Não procura dar uma explicação da obra ou do homem, mas sim tornar evidente a coerência interior de seus temas: "Tal foi o meu desejo: realçar a estrutura de uma existência, uma temática se assim se quizer, ou melhor ainda: uma rêde organizada de obsessões... Procurei apenas descrever uma unidade e não explorar suas raízes na história ou na biografia".

Nosso crítico mostra com qual espírito Micheley sente sua vocação de historiador: descobre a história mundial em suas perspectivas mais amplas, revive os dramas à medida que os evoca. O próprio Michelet se compara a Oedipo: tal como o herói de Tebas, descobre aos homens seu próprio enigma, ensina-lhes o que queriam dizer suas palavras, seus atos que não haviam compreendido.

Um conjunto coerente de imagens semi-simbólicas conduz e anima os julgamentos de Michelet e constitui o que Barthes chama seus temas privilegiados — quer se trate dos temas maléficos, quando apostrofa a Máquina, o Jesuita, o determinismo spinozista... — quer se trate dos temas benéficos da *fecundação* ou do *calôr*, do calôr que emana das profundezas do povo e se opõe à luz fria e estéril das altas esferas sociais... Considerados do ponto de vista intelectualista, são banais essas imagens e êsses pensamentos. Mas se deixarmos atuar sua imaginação e suas valorizações afetivas, sentir-se-á sua unidade profunda e admirar-se-á sua beleza, que atestam uma criação literária autêntica.

"Pré-crítica", a análise de Roland Barthes não nos impõe nenhum sistema de interpretação. Orienta apenas a imaginação do leitor para os pontos sensíveis da obra. Para falar em termos bergsonianos, é um belo exemplo de crítica *aberta*, que permite ao leitor terminar, segundo sua própria sensibilidade, o trabalho crítico esboçado.

Livraria Francisco Alves

Editôra Paulo de Azevedo

Livreiros e Editôres

RUA DO OUVIDOR, 166, Rio

São Paulo — Rua Libero Badaró, 292 — B. Horizonte — R. Rio de Janeiro, 655

Ciência da Nutrição

Procure na Divisão de Propaganda do SAPS, 3.º andar do edifício da Praça da Bandeira, os livros que lhe interessam. As maiores autoridades brasileiras assinam estudos, ensaios e pesquisas técnicas que enriquecem a bibliografia da ciência da nutrição

"TABELA DE COMPOSIÇÃO QUIMICA DOS ALIMENTOS", de Guilherme Franco	100,00
"TABELA DO TEOR VITAMINICO DOS ALIMENTOS, do mesmo autor	100,00
"BASES DA ALIMENTAÇÃO ESCOLAR", de Wanda Saraiva da Fonseca	50,00
"CONTRIBUIÇÃO AO ESTUDO DO VALOR NUTRITIVO DE ALGUNS ÓLEOS E CASTANHAS NACIONAIS", de F. A. de Moura Campos, Rubens Siqueira e Emilia Pechnick	50,00
"PROBLEMAS BRASILEIROS DE ALIMENTAÇÃO", de Moura Campos	100,00
"SOJA E ALIMENTAÇÃO POPULAR"	80,00
"ALIMENTAÇÃO E PROGRESSO", de Dante Costa ...	100,00
"CALCIO, LEITE E ALIMENTAÇÃO HUMANA", do mesmo autor	30,00
"ESTUDO SÔBRE UM SURTO COLETIVO DE DESNUTRIÇÃO", de Lindomar Bastos da Silva, Manoel Traverso, Hélio de Paula Fonseca e Dorival Veloso Salgado	100,00
"PLANEJAMENTO BASICO DE REFEIÇÕES PARA COLETIVIDADES", de Lindomar Bastos da Silva, Mirza Monerat e Manoel Traverso	100,00

Aparecerá dentro de poucos dias "Valor vitamínico de Alimentos Brasileiros", de Edelweiss Ramalho Cramer, Maria da Conceição Carvalho e Dorival Veloso Salgado. A Divisão de Propaganda do SAPS lançará brevemente outros livros de interêsse e ainda a revista "Cultura e Alimentação" numa nova fase.

e Artes

Lollobrigida na República do Galeão



Por que Beijo não denunciou Gregório



Eis o "autor" do disco de Caratinga



Leia mais neste número:

— A fome invade o Brasil (2.° da série)
— Os segredos do "ballet" soviético
— A outra Martha

O CRUZEIRO

Cr$ 5.00 Em todo o País!

O Hipopótamo

T. S. ELIOT

O HIPOPÓTAMO, DE COURAÇA
NO DORSO, CHAFURDA NO MANGUE
E EMBORA NOS PAREÇA DE AÇO,
E' MERAMENTE CARNE E SANGUE.

A CARNE E' FRÁGIL E INTRANQUILA
PELOS NERVOS TRAUMATIZADA;
MAS A IGREJA JAMAIS VACILA
SÔBRE O GRANITO EDIFICADA.

PODERÁ O HIPO SE PERDER
SUBMISSO AOS INSTINTOS MAIS BRUTOS
MAS A IGREJA, SEM SE MOVER,
ARRECADA SEUS NOVOS FRUTOS.

A MANGA, NO ALTO DA MANGUEIRA,
NÃO PODE O PÓTAMO TOCAR;
MAS O FRUTO DA ROMANZEIRA
REFRESCA A IGREJA NO ALÉM-MAR.

A VOZ DO HIPO LANÇA AMEAÇAS
DURANTE O CIO, URRANDO AOS CÉUS,
CADA SEMANA DAMOS GRAÇAS
À IGREJA, A ÚNICA DE DEUS.

DORME O HIPOPÓTAMO DE DIA
E À NOITE CAÇA. A IGREJA — EXEMPLO,
LUZ COM QUE DEUS NOS EXTASIA —
DORME E SE NUTRE AO MESMO TEMPO.

EU VI O PÓTAMO QUE ALÇAVA
VÔO SÔBRE ÚMIDAS SAVANAS,
CERCADO DE ANJOS QUE CANTAVAM
O PODER DE DEUS, EM HOSANAS.

LAVADO NO SANGUE DO CRISTO,
NO CÉU, SEM MANCHA, PARA SEMPRE,
ÊLE ENTRE OS SANTOS SERÁ VISTO
TOCANDO UMA HARPA REFULGENTE.

DAS VIRGENS MÁRTIRES O BEIJO
ÊLE TERÁ, DE NEVE E FLAMA;
E CÁ EM BAIXO FICARÁ A IGREJA
NÊSTE VELHO FOCO DE MIASMA.

Tradução de DOMINGOS CARVALHO DA SILVA

Cary e a política

OTTO MARIA CARPEAUX

"Um romance que seria considerado grande em qualquer época e em qualquer literatura" — assim saudou a crítica inglesa o décimo-terceiro romance de Joyce Cary, seu primeiro romance político.

Treze romances; mas só agora o nome de Cary vira internacionalmente reconhecido. Parece ter sido uma carreira vagarosa, uma luta contra grandes obstáculos. Mas, ao contrário, a fama de Cary tem algo de meteórico. Depois de ter estudado pintura e tendo sido funcionário da administração colonial na África, entrou, só com 44 anos de idade, na literatura. E já é, na Inglaterra, um grande nome. Obtiveram notáveis sucessos seus romances sôbre ambientes que lhe são bem familiares: a vida dos pretos na África Ocidental, a vida das crianças e dos artistas. Só um ensaio sôbre "O Poder e os Homens" já revelara seu interêsse pelos problemas políticos, que agora constituem o assunto de obra-prima: "Prisoner of Grace".

Nenhuma época parece convidar tanto a escrever romances políticos como a nossa. E já se escreveram inúmeros, nos últimos anos, tratando quase sempre do maior problema: da luta entre o comunismo e a democracia. Mas são raros os livros bons entre aquêles muitos. Estabeleceram-se rigidamente de mais as frentes de combate. Defender um dogma político ou denunciar o dogma contrário — isto serve para redigir um libelo, mas não para examinar a fundo as atitudes humanas atrás dos dogmas em causa, o que é a única tarefa possível do romance político.

Mas tampouco se poderia escolher, como assunto, a luta pelo poder entre credos ou partidos que hoje já não interessam ninguém; o pior de todos os romances políticos possíveis é o que se apresenta em disfarce de romance histórico.

"Prisoner of Grace" não é romance histórico: a carreira de um cabotino demagógico, que começa na Esquerda e acaba vencendo na Direita — êsse assunto é de atualidade evidente: hoje assim como foi atual na Inglaterra de 1910, época de Lloyd George, que Cary escolheu como fundo de sua obra.

Quem conta, na primeira pessoa, a história é Nina Latter, filha de uma família bem burguesa e dos rígidos conceitos morais da Inglaterra vitoriana. No entanto, terá um filho ilegítimo, fruto das relações com o primo Jim, oficial do exército indiano. Seria o escândalo. Uma tia endireita as coisas. Assumirá a paternidade o sr. Chester Nimmo, homem de condição modesta, que espera, pela aplicação hábil das 5.000 libras esterlinas de dote de Nina, fazer carreira política.

Chester não é um tipo. E' um "caráter", no sentido shakespeariano da palavra, nem inteiramente bom nem inteiramente ruim, mas terrivelmente misto. Já foi, com tôda sinceridade, sermonista de uma seita protestante. Com a mesma sinceridade organizou, depois, sindicatos operários. Com a mesma mistura de sinceridade e cálculo enfrentou, como um entre poucos, o nacionalismo apaixonado, condenando a guerra imperialista na África do Sul. Será, provàvelmente, eleito para a Casa dos Comuns, como trabalhista. Ocupado, durante dia e noite, em comitês, comícios, etc., não tem tempo para viver, realmente, com Nina, a mulher que ama, no entanto, e a cujo dinheiro deve a carreira política. E Nina está novamente grávida: pois Jim voltara, em licença, da Índia... Chester soube tudo. E' o ofendido. Tem tôda razão. Mas o escândalo de um divórcio, nesse momento, seria explorado pelos adversários. Por isso (e porque não deixou de amar Nina), Chester perdoa. E ela aceita o perdão, porque, apesar de tudo, ainda admira o homem que não pode amar.

Mas em breve também deixará de respeitá-lo. Pois Chester a obriga a acompanhá-lo durante a campanha eleitoral; ainda por cima, manda espalhar que Nina, embora grávida, se "sacrifica". Nina está profundamente indignada. Mas a febre política já começou a contaminá-la. Não desmente os boatos. Chega a pintar-se pálida para comover os eleitores. E Chester acaba eleito com pequena maioria.

Como democrata radical Chester chega a ser ministro. Suas ambições estão satisfeitas; mas as reivindicações dos seus eleitores também estão sendo realizadas, o que permite a transição quase imperceptível para o Centro e, enfim, para a Direita. Em 1914 já é partidário da guerra que explica, ainda, como cruzada democrática. Em 1918 pretende explorar os sentimentos nacionalistas; mas agora os eleitores da Direita já preferem os conservadores autênticos. E a grande carreira de Chester Nimmo chega a um fim melancólico, no ostracismo.

Só agora pode voltar para a Inglaterra o pobre Jim, que a influência do poderoso ministro sempre manteve na Índia. Agora, é inevitável o divórcio. Mas Chester logo começa, sem constrangimento, a frequentar a Casa de Jim e Nina. E esta, embora tendo encontrado enfim a felicidade com Jim, se submete novamente à influência do ex-marido: "Minha vida não pode deixar de continuar política".

Essa frase é o "leitmotiv" do romance. Nossa vida sempre é política. Mas isto não é o dogma dêste ou daquele partido. E' um aspecto da vida assim como nunca o poderia definir a ciência política, mas como só o pode representar uma obra de ficção. O conteúdo político do romance só tem significação como fator determinante de relações pessoais.

"Prisoner of Grace" não é, como quase todos os romances políticos do nosso tempo, um panfleto; mas um romance autêntico.

Só na aparência confirma a obra de Cary o velho lugar-comum de que o poder corrompe os homens. Pois Chester Nimmo não é um corrompido: a ambição inescrupulosa e a luta sincera pelos valores democráticos e humanos combinou-se no seu caráter, de maneira inextricável. A vida íntima e a vida pública, a alcova e o comício, a reza, a estatística das eleições, a especulação na Bolsa e as reivindicações dos ofendidos e humilhados misturam-se, nesse romance, quase como no Diário de Pepys. "Prisoner of Grace" é uma obra bem inglêsa.

Na tradição do realismo inglês também está o uso que Cary faz da possibilidade de apresentar acontecimentos reais como símbolos de relações mais profundas. A carreira política de Chester, a entrada do homem de origens modestas na classe dirigente do país, é símbolo da sua vitória sôbre Nina, filha dessa classe; ou vice-versa. De maneira semelhante também se atribui ao pobre Jim o papel de fazer crianças e conquistar colônias; mas é Chester que educará aquelas e consolidará estas. A Jim, filho das classes conservadoras, cabe o papel inovador do crescimento biológico e político; enquanto o radical Chester faz o papel dos moderados, mantendo as conquistas daqueles com o sacrifício de sua felicidade pessoal.

Bem inglês também é, em "Prisoner of Grace", o afeto profundo à tradição, combinado com a convicção não menos profunda de que as coisas hão-de mudar, lentamente e, às vêzes, radicalmente. Afinal, a dolorosa confissão de vida de Nina Latter é um romance político.

COMENTÁRIOS

"Todos sabem que êle varia. Tem acessos: acessos de entusiasmo, de cólera, de caridade. Parou a gritar e fazer gestos enormes diante do bonde vertiginoso. O bonde parou. Alguém subiu. O condutor viu aquêle moço elegante, já quieto, sem sintomas de cachaça e que não queria tomar o carro. Raciocinou alguns segundos e concluiu, com o máximo de velocidade que se pode exigir de um condutor. Olhou para o motorneiro, girou o indicador no ar, junto à fronte: "Segue!" Não estrilou, não pensou nenhum palavrão. Pensou sòmente: "Quem tem seu doido deve prendê-lo em casa, ou metê-lo num hospício".

Os turistas alemães vagabundeavam desprevenidos pela Cinelândia. Um rapaz alto, bem vestido, com uma fisionomia muito doce, tomou-lhes a frente, pôs-se a caminhar de costas diante dêles, abençoando-os, com o gesto litúrgico, fazendo cruzes no ar com dois dedos. A cara que fizeram! O espanto da Gretchen esportiva, do Fritz de calções cinzentos, dos cervejeiros plácidos, das gordas frauleins dançadoras de valsas.

O famoso pianista massacrava os ouvidos do próximo, no Lírico. O Maluco abriu o guarda-chuva no seu balcão. Os apreciadores da boa música olhavam de revés. Veio o indicador com sua farda: "Faça o favor de fechar o guarda-chuva, moço". "Não fecho". Veio o gerente com sua pose: "Feche o guarda-chuva!" — "Não fecho!" — "O senhor está perturbando o concêrto". — "Quem está perturbando é o senhor!" — "Feche o guarda-chuva". — "Não fecho nada!" — "Eu chamo a polícia e o senho: já fecha!" — "Chame a cavalaria!" — "Fecha!" — "Não fecho!" — 'Fecha!"

O famoso pianista recompunha a cabeleira, reclamava o seu direito de massacrar tímpanos e trompas a 20$000 o par. Já estavam pagos. Impasse. A platéia foi aderindo ao Maluco, abandonando o salão. O guarda-chuva saiu em charola. Abreviou-se o suplício, acabou o concêrto.

O Maluco acha graça no boato de sua doidice. Sabe que tem mais juízo do que ninguém. Faz coisas sensatíssimas, escreve coisas lucidíssimas. A qualidade-chefe de sua inteligência é o senso crítico. Tem uma memória, uma capacidade de fixação e de entendimento incomum. Já estêve doente de excesso de memória — caso clínico como talvez a medicina nunca tenha visto outro. Tem uma agilidade, uma aptidões mentais que parecem pertencer ao domínio do sobrenatural. Diverte as crianças com o espantoso jôgo mental de pronunciar, de trás para diante, palavras ou frases que lhe propuserem, por mais extensas e complicadas, sem um segundo de demora. Quando você mal acabar de dizer-lhe: Boulevard de Ararigiboia — êle replicará: "Aiobgirara ed draveluob". Sem truc nem preparaciones.

O Maluco sabe que faz as coisas mais lógicas, razoáveis e justas, e que a essas coisas é quem chamam doidice. Quando gritou diante do bonde, fora do ponto de parada, foi porque era êsse o único meio da moça que o acompanhava poder tomar o carro e ir apanhar a barca pontualíssima, para assistir à mãezinha doente em Niterói. Se alarmou os turistas na Cinelândia, distribuindo-lhes bênçãos, foi para lhes deixar gravada no espírito, sob formas pitoresca e extravagante — logo inesquecível — a idéia de como a alma cristã do Brasil repele o paganismo nazista. (Mas êle benzeu também, na Avenida, o cardial Pacelli, o sr. Antonio Carlos e comitiva! Bem. Esta, só êle explicará. Talvez).

Tôdas as platéias do mundo usam o direito de vaia contra os famosos pianistas daquela categoria. O Maluco, como bom cristão, achou mais humano o protesto do guarda-chuva aberto. Deu uma nobre função de crítica o instrumento plebeu e obscuro, que até então sòmente servia para aguentar água e, no máximo, castigar atrevidos, manejados pela dignidade ofendida de matronas enérgicas. Nobilitou generosamente o guarda-chuva, que tempos depois, um certo inglês viria a cobrir de vergonha."

Do meu diário

BRENO ACCIOLY

Primeiro de novembro de qualquer ano; dia dos inexistentes.

•

O mundo não precisa de Deus.
Deus é um sofisma. A ciência condena o sofisma.

•

Nenhum Deus criou o mundo.
A eternidade não existe.

•

As glândulas de secreção interna do homem são a inteligência, única alma, espírito indivisível do homem. As glândulas morrendo o homem está morto.

•

Somente os falsos sabem perdoar.

•

Muitas vezes o agressor é o agredido.

A mulher que aborta é uma inimiga do Estado. O aborto compele a imigração. Apenas os verdadeiros técnicos são imigrantes úteis.

* * *

O medo originou as religiões. Religiosos inventam Deus. Deus não existe. Nunca existiu.

* * *

Já o li, por isso tomo conhecimento do romance Ressurreição de Leon Tolstoy. Nenhuma outra ressurreição me comove nem me intimida.

* * *

O sol e a lua são desabitados. Tôdas as terras dos outros planetas alimentam seres racionais. Os irracionais sempre devorados.

* * *

O melhor vizinho é aquele que não existe.

* * *

Nunca tive pai: abandonou-me ao ver-me nascer. E anos depois quando meu pai olhou para mim foi para perseguir-me, odiar-me como se eu houvesse fornicado com a minha própria mãe. Meu pai nunca quis que eu fosse eu mesmo, todavia embora ainda perseguido, domado por um hipnotismo inquisitorial, nojo da idade média, nojo atual dessa igreja aniquilada, destruída por uma revolução progressista e humana — embora sem ter o meu pensamento ùnicamente para mim, embora todo o mundo saiba o que eu penso, embora meu pensamento esteja sendo roubado a cada hora, a cada minuto, a cada segundo eu continuo sendo eu mesmo. Nunca quis ser ninguém senão eu mesmo. Eu mesmo que escrevo ficção, eu mesmo que gosto de mulher sadia, inteligente e branca, eu mesmo que gosto de ganhar dinheiro, eu mesmo que detesto infâmias, mentiras, eu mesmo que nunca soube perdoar, eu mesmo que morrerei sem me esquecer das próximas desgraças de meus inimigos.

* * *

Chego a lamentar que a inexistência do inferno beneficie os meus inimigos, gratuitos inimigos, invejosos inimigos, inimigos sem razão.

* * *

Nunca tive inveja de ninguém.

* * *

Nunca disputei mulher. Mas mulheres alheias a mim têm chegado estragadas. Cansadas.

* * *

Não existe política alta nem política com P minúsculo. Insensível sempre foi a política. Os líderes sentimentais e agressores, sem exceção, foram e serão derrotados.

* * *

Política não é meio de vida. Ganhar dinheiro com a política é roubar o Estado. Sem políticos, sem verdadeiros construtores a nação desfalece, o Estado agoniza e qualquer país econômicamente poderoso dominará o primarismo demagógico do govêrno falador.

* * *

Quanto menos declarações fizer um govêrno, mais govêrno êle será para o povo. O povo gosta de ouvir promessas. Mas quanto menos promessa fizer o govêrno mais nação será essa nação dêsse govêrno!

* * *

Sem transporte qualquer govêrno não subsiste. A produção sem transporte tem menos valor que o adubo natural dos irracionais.

* * *

Queimar, pôr fora, enterrar, destruir uma superprodução é roubar-se a si mesmo. Com máquinas se permuta uma superprodução. Com máquinas de indústrias em crescimento se obtem o lucro que não se teria com o desperdício de uma superprodução sem comércio imediato.

* * *

Receita: só a econômica.

* * *

Psicanálise: desenho animado que o psicanalista escuta. E os psicanalistas se esquecem que as glândulas não têm côr.

* * *

O gênio é a inteligência que trabalha. A inteligência desobediente do estudo, autêntica corda partida, não produz som.

Não há talento. Existem talentosos.

* * *

Eu não tenho nenhuma intimidade com os personagens de minha ficção. Quando eu escrevo à primeira pessoa eu não presto auxílio ao personagem egocêntrico. Suporto-o simplesmente. E eu sei que êle vive ou já viveu.

* * *

Quase sempre crio sem estar pensando que estou criando coisa alguma.

* * *

Conheço um homossexual que se casou. Êsse doente ainda é um charadista. Êle traduz brilhante por brilhantina, vestido prêto de mulher por batina de padre, o número quatro por santo, ventilador por motor de avião, mão na ilharga por vitória e elevador por Deus. Êsse homossexual é um ladrão que chegou a presidente de uma côrte de apelação. Desembargador que escreve prezado com s. Desembargador imundo como a irreal justiça de lá.

* * *

Não sabia funcionar uma vértebra, mas depois o cirurgião disse ao cliente que o havia feito sofrer porque queria ter certeza de que êle não era covarde. Êsse cirurgião acredita em discursos e em fôrças sobrenaturais.

* * *

Inadvertidamente pisou no "despacho" e ainda hoje certo clínico acredita ter contraído a tísica porque seus pés machucaram a macumba embrulhada.

* * *

Não era verdade que eu quisesse me casar com mulher rica. Secretamente sempre quis o casamento com separação de bens. Casamento com mulher branca, inteligente, sadia.

* * *

Beleza de mulher o relógio destrói.

* * *

Feiura de mulher é fantasma, o único desta vida.

* * *

Casamento é um contrato social. Sacramento conheço somente de vista (cinema) uma cidade, ótima cidade para os exploradores de ouro do cinema dos Estados Unidos.

* * *

Certa vez um personagem me afirmou: "dentro do meu peito um pássaro adormece". Pássaro que não foge. Pássaro que gato não come. Pássaro que não dá despesa e se alimenta do bater normal do seu coração. Digo eu sem pretensões de acertar.

* * *

Parecer é errar. Ser é acertar.

* * *

Um "polaca" da literatura dêsses que fazem tudo, tudo superficialmente, somente habilidade, talento nenhum — um "polaca" da literatura chamou de monstro a um autêntico escritor porque o intelectual privilegiado torturava os seus personagens, realidades incontestes apesar da literatura não copiar a vida. Naquele instante o "polaca" se esquecia que vestia um "dolman" em plena noite de verão. Gola, botões, punhos, tudo, até a côr discreta o "polaca" não havia esquecido. O "polaca" assumia ares de Stalin na cadeira de braços magros. Anteriormente o "polaca" fazia voar pratos que a parede estraçalhava quando não atingia sua mulher valente. O "polaca" nunca se conheceu.

* * *

Afirmaram que a minha literatura era sifilítica. Quando eu me curasse da sífilis deixaria de escrever ficção. Ri-me, discretamente os meus dentes sem ouro ficaram tomando ar. Essa foi a minha resposta.

* * *

Não quero que me contem histórias. Eu tenho as minhas para contar.

* * *

O atual Presidente da República não promete, trabalha apenas. Mas o atual regime é desonesto, consente que os atuais políticos comprem votos, consente que a maioria venda o seu voto como produção de tempo de guerra. Por que o Govêrno não compra de uma vez todos os votos?

* * *

Um crítico literário de rodapé domingueiro deitou falação sôbre a liberdade da arte, do artista. Em outro país êsse crítico defendeu a liberdade do personagem que não tem nada a haver com o autor. Muito bem. Todavia, aqui entre nós, êsse mesmo crítico não chegou a ser, foi deveras um policial condenável, lacaio da sordidez escolástica quando a nós mesmo quis impor a sua vontade de incenso. Não conseguiu que nós mutilássemos um capítulo de romance, invertido membro de um júri literário, teve mesmo de ler a página 27 do nosso romance. Perdemos mas não nos vendemos. Fomos roubados mas jamais nos sentimos enforcados pela corda sinistra do versátil e instável líder mariano.

* * *

Disse anteriormente e volto a repetir que a melhor crítica, qualquer crítica, é a do tempo.

Autógrafos de SELENEH DE MEDEIROS, no seu último livro de poemas

"AMANHÃ"

A Livraria São José, prosseguindo na sua iniciativa de incentivar o bom gôsto pelo livro autografado, proporcionará na próxima sexta-feira, dia 10 do corrente mês de Dezembro, às 16 e meia horas, em sua loja à Rua São José, 38, aos amigos e admiradores da consagrada poetisa e declamadora SELENEH DE MEDEIROS, oportunidade de terem, autografado pela mesma, o seu novo livro de poemas "AMANHÃ", que acaba de aparecer e cujos versos vigorosos ressumbram angústias, injustiças e sofrimentos.

Preço do belo volume impresso em ótimo papel, com ilustrações de URANO a duas côres e que pode ser adquirido no momento .... Cr$ 70,00

LIVRARIA SÃO JOSÉ — Rua São José, 38

Aceitamos encomendas de livros autografados para todo o Brasil. Também atendemos a pedidos das pessoas que não possam comparecer, pelo Fone: 42-0435.



AULA DE CLASSIFICAÇÃO DE OVOS — Dur ante a realização da VI Semana do Fazendeiro, realizaram-se várias aulas de classificação de ovos, como parte importante da avicultura comercial. — Na foto, é o detalhe de uma dessas aulas

EXPOSIÇÃO DE PÁSSAROS NACIONAIS E ESTRANGEIROS
Alimentação em geral — Vitaminas — Fortificantes
Gaiolas — Viveiros — Objetos de adôrno
Peixes, Pintos, etc.
CASA EVA
Rua Riachuelo, 188 — Tel. 32-4533 — Rio

REGISTRO DE MARCAS
TITULOS DE ESTABELECIMENTOS
Agência Rex de Marcas e Patentes
(Sucessora da Sociedade Rex Ltda.)
Agência Oficial da Propriedade Industrial
Av. Franklin Roosevelt, 39 - Salas 1.211/3
Tels. 42-4862 e 52-0494 - Rio de Janeiro

RAÇÕES SANTA HELENA
• Aves • Suinos • Bovinos • Equinos • Caninos
Distribuidor HERMANO BARCELLOS & CIA. Rua 1º de Março, 103-Rio.
Fabricante MOINHO SANTA HELENA Santíssimo, D. F.
PEÇAM CATALOGO

"Agricultura e Pecuária"

Recebemos e agradecemos o n. 372 desta revista especializada, cujo sumário abaixo transcrevemos:

O cinturão verde; Mapas de solos de todo o Brasil; Actinomicose e actinobacilose; Zootécnia-Equinocultura (Generalidades); A energia atômica e a agricultura; Praticultura (Teosinto) — Indicação para a padronização dos estudos de agrostologia no Brasil); Aperfeiçoamento da ecologia agrícola no Brasil; Séria ameaça ao cacau baiano — Prolapso do utero das vacas; Cultura da alcachofra; De tudo um pouco; A "mosca das frutas" (A astrepha Fraterculus Wied) e seu combate; Fabricação de queijos; Como guardar ovos durante seis meses; Curso de genética (Meiose); Zootécnia especial (O Caracu); A reprodução dos coelhos; Produção higiênica do leite; Esparavão; Técnica de esfolamento e conservação dos couros; O que convém saber sôbre morcegos; Combate às pragas e doenças das plantações; A guerra que a Malaia não pode peder; Ectima contagioso dos ovinos no Estado do Rio Grande do Sul; Impõe-se a defesa dos recursos florestais; Plano para solução do problema da carne; Padrão do cavalo pantaneiro; Nematódios parasíticos da batatinha; Como arruar uma plantação; Como se combate a "esponja" (Habronemose cutânea) dos equídeos; Cultura do inhame; Como combrear seu cafezal; Cultura do mamoeiro; Mamites das vacas leiteiras; Novo acessório, o "Electrall"; Rabo de tucano.

Candidatos aprovados nos concursos da Caixa de Crédito da Pesca

A Caixa de Crédito da Pesca, do Ministério da Agricultura, está divulgando os resultados dos concursos para Escriturário, Oficial Administrativo e Datilógrafo daquele órgão.

No primeiro dêsses concursos, 12 candidatos conseguiram aprovação; no segundo, apenas 1; e no terceiro, 2 candidatos.

A fim de receberem instruções relativas às provas de sanidade e capacidade física e investigação social, os candidatos aprovados deverão comparecer à Caixa de Crédito da Pesca (Praça 15 de novembro, Edifício do Entreposto da Pesca, 2º andar), no prazo de 5 dias, a partir da publicação dos respectivos editais, no "Diário Oficial".

Todos êsses editais já se acham afixados no 2º andar do mesmo edifício.

Cadal Cia. Industrial de Sabão e Adubos

AGENTES EXCLUSIVOS DO SALITRE DO CHILE
PARA O DISTRITO FEDERAL E ESTADOS DO RIO DE JANEIRO E ESPIRITO SANTO

ESCRITÓRIO: Praça Monte Castelo, 22 — sob. Telefone 43-7092 Caixa Postal, 875
Endereço Telegráfico: "CADALDUBOS" RIO DE JANEIRO
FABRICAS E DEPOSITOS: Avenida Automóvel Clube, 4260 Acari — E. F. Rio Douro Distrito Federal

NOVAS FÓRMULAS "CADAL"

CULTURA	ADUBO	APLICAÇÃO
Para terras excessivamente cançadas em geral	Cadal 1	600 a 800 kg por hectare.
Milho	Cadal 2	50 g por metro corrido. 10 g a 20 g por cova.
Flores, Pastagens e Gramados	Cadal 3	100 g por metro quadrado.
Arroz — Trigo	Cadal 4	40 g a 60 g por metro quadrado logo depois da germinação, ou 40 g por metro corrido entre as linhas depois da germinação.
Beringela — Pimentão Pepino — Abóbora	Cadal 5	40 g por cova antes do plantio e mais 20 g em volta de cada pé. 30 a 50 dias pepois.
Cenouras — Nabos	Cadal 6	60 g a 80 g por metro quadrado.
Cana	Cadal 7	Cana planta: 120 g por metro corrido 40 g a 50 g por cova Socas: 60 g a 80 g por metro corrido ao lado das touceiras.
Laranja	Cadal 8	De 1 a 3 anos: 250 g a 400 g por pé Em produção: 700 g a 1.000 g por pé
Tomate	Cadal 9	60 g nas covas antes do plantio e mais 40 g em volta de cada pé, 40 g a 60 dias depois
Batata	Cadal 10	100 g a 120 g por metro corrido 20 g a 30 g por cova
Fumo	Cadal 11	30 g nas covas antes do plantio e mais 20 g em volta de cada pé, 30 a 50 dias depois
Algodão	Cadal 11	60 g por metro corrido 20 g a 25 g por cova
Fruteiras em geral	Cadal 12	De 1 a 3 anos: 250 g a 300 g por pé Em produção: 500 g a 800 g por pé
Hortaliças em geral	Cadal 13	40 g por cova antes do plantio, 20 g em volta de cada pé, 30 a 50 dias depois. - 100 g por metro quadrado nas hortaliças que não se transplantam.
Cebola	Cadal 13	100 a 120 gramas por metro corrido 10 a 15 gramas por cova ou 100 a 150 gramas por metro quadrado
Café	Cadal 14	Replante: 100 g a 150 g por pé. Em produção: 600 g a 700 g por pé
Feijão — Amendoim	Cadal 15	20 g a 30 g por cova antes do plantio 60 g por metro corrido.
Cacau	Fórm. especial	40 a 800 kg. por hectare de 800 a 1.600 g por pé
Coqueiro	Fórm. especial	500 a 1.000 kg. por hectare 4.000 a 8.000 g. por pé

INSTRUÇÕES GERAIS — APLICAÇÃO DOS ADUBOS

CAFEZAIS E ARVORES FRUTIFERAS — A prática usual consiste em abrir um sulco em volta da planta a uma distância regulada pela projeção da copa, de uns 25 centimetros de largura e a uma profundidade de 25 centimetros, espalhando-se depois o adubo uniformemente, misturando-o, se possivel, com terriço ou folhagens, cobrindo-o depois com terra que se acama bem, principalmente si o terreno fôr inclinado.
CULTURAS ANUAIS — (Batata, arroz, milho, etc.) — Quando se faz o plantio em cova, o adubo deve ser lançado no fundo da mesma, pondo-se depois um pouco de terra e por último a semente, a fim de evitar-se que haja um contato direto desta com o adubo. Em seguida cobre-se a cova com terra. Se fôr feita a cultura em sulcos ou valas e adubo deve ser espalhado o mais igualmente possivel sendo conveniente misturá-lo com a terra a fim de evitar o contato direto do mesmo com a semente. Cobrem-se depois os sulcos ou valas com terra.
HORTAS — O adubo deve ser espalhado a lanço, o mais uniformemente possivel, na terra devidamente preparada, misturando-os depois com ancinho ou cultivador.

DEPARTAMENTO TÉCNICO E AGRONÔMICO

O nosso Departamento Técnico dispõe de laboratório perfeitamente aparelhado para responder às consultas dos srs. Agricultores no tocante aos problemas da adubação conveniente de suas terras. As respostas às consultas e os exames de terras serão fornecidos gratuitamente.

Matas, Campos e Fazendas

Transferência para os Estados da fiscalização e guarda das florestas

Visando a tornar mais eficiente a fiscalização e guarda das matas e atendendo a sugestão feita pelo Serviço Florestal, o Ministro da Agricultura resolveu sejam consultados os governos estaduais sôbre a possibilidade de lhes transferir aquela fiscalização, por meio de acordos. À União caberá apenas coordenar, estimular e orientar as atividades dos poderes estaduais. Em seu despacho, o ministro Costa Pôrto acentuou ser interessante o estudo da possibilidade de acordos semelhantes com municípios.

O chefe da Seção de Proteção Florestal, em seu parecer, expôs as dificuldades do setor de fiscalização, ressaltando que se encontram em situação irregular mais de 90% do efetivo atual de delegados e guardas florestais, os quais prestam serviços sem qualquer remuneração, o que é vedado pelo Estatuto dos Funcionários Públicos. «O trabalho de polícia florestal prestado graciosamente — observou — é deficientíssimo, irregular e falho, apresentando tôdas as notórias inconveniências de um serviço espinhoso de fiscalização e guarda, para o qual não há remuneração, emolumentos, taxas, vantagens ou qualquer auxílio material da União».

Ao contrário, citou o caso de São Paulo, onde é aproveitado selecionado contingente de oficiais e praças da Fôrça Pública, «graças ao qual aquêle Estado é uma das raras unidades da Federação onde realmente são respeitadas as disposições do nosso Código Florestal, pràticamente letra morta nos demais Estados». E acrescentou: «Urge encontrar uma solução que satisfaça, nas presentes circunstâncias, à necessidade imperiosa e inadiável de fazer respeitar em todo o país as restrições estabelecidas no Estatuto Florestal, para defêsa das nossas já escassas reservas vegetais».

A orientação federal, segundo a sugestão, ficará a cargo de um inspetor regional (agrônomo silvicultor), nomeado pelo Serviço Florestal do Ministério da Agricultura, com jurisdição em todo o Estado.

Consumo futuro de papel de jornal no Brasil, Argentina e Chile

Uma estimativa feita pela Unidade de Investigações de "The Economist", de Londres, para a recente Reunião de Peritos na Indústria de Papel e Celulose, de Buenos Aires, diz que o consumo de papel de jornal no Brasil será, em 1955, de 140.000 toneladas; em 1960, de 175.000; e em 1965, de 220.000.

Nesta parte do continente, o outro país com consumo maior será a Argentina, que deverá absorver 170.000 toneladas em 1955, 220.000 em 1960, e 270.000 em 1965. O Chile colocado em 3.º lugar, tem seu consumo estimado em 27.000 toneladas em 1955, 30.000 em 1960 e 35.000 em 1965, segundo divulga o Ministério da Agricultura.

NOTAS SÔBRE O CAPIM SUITER E SUA CULTURA

Da Inspetoria Regional de Fomento da Produção Animal de Ponta Grossa, Paraná

Dr. JULIO BITTENCOURT
Inspetor-Chefe

Atendendo a uma solicitação feita pela Divisão de Fomento da Produção Animal, do Ministério da Agricultura, à Estação Experimental Agrícola do Kentucky (Estados Unidos), esta enviou-lhe uma pequena quantidade de sementes da afamada gramínea forrageira: Capim de Suiter (Festuca n.º 31 do Kentucky — Festuca Elatior var. Arundinacea). Parte dela coube à Inspetoria Regional em Ponta Grossa, para fins de experimentação na Fazenda de Criação, sede da Inspetoria Regional, e seus resultados são os consignados neste comunicado.

Na primeira quinzena de julho de 1949, foi feita a semeadura em covas rasas, na distância de 40 centímetros umas das outras, cobertas com muito pouca terra (2 a 3 mm). A germinação se processou normalmente e as plantinhas, ainda novas, suportaram fortes geadas em fins de julho e em agôsto.

Cresceram, formaram touceiras e produziram sementes em fevereiro. A área foi logo aumentada mediante o desdobramento de touceira para a formação de mudas e êste processo deu bons resultados.

De 1949 até a presente data, a Inspetoria Regional em Ponta Grossa tem feito distribuição gratuita de mudas e sementes e é de opinião que a cultura desta forrageira é muito recomendável em zonas pastoris e de clima semelhante ao de Ponta Grossa.

A Inspetoria Regional já verificou boas qualidades desta forrageira: é perene, resiste perfeitamente ao verão do Sul, às geadas e à sêca, tem ótima palatabilidade, é muito resistente à ferrugem e se conserva, pràticamente verde durante todo o ano, com substancial crescimento no inverno.

Adapta-se à grande diversidade de solo e parece vegetar melhor nas baixadas algo úmidas, dando elevada produção em terreno bem drenado.

A sua semeadura deve ser feita durante os meses frios. Ensaios de semeadura feitos em novembro e dezembro deram mau resultado: as sementes germinaram e as plantinhas foram secando, prejudicadas pelo excesso de calor.

Êste capim, que é uma linhagem da festuca comum, surgiu por seleção natural no decorrer de mais de 50 anos, na Fazenda do sr. Willian Suiter, no éste do Kentucky. As primeiras experiências com o mesmo tiveram início em 1931 na Estação Experimental Agrícola do Kentucky e só em 1942 a sua cultura foi recomendada para uso geral. Os resultados foram mais do que satisfatórios, e a produção de sementes aumentou consideràvelmente, passando de 226 kg. em 1942 a mais de 453.000 kg. em 1947, prova evidente do grande interêsse que despertou.

Tem muito valôr como planta destinada a formar pastagem. Na Fazenda de Criação de Ponta Grossa não foi possível ainda conhecer êsse valôr porque tôda a produção se tem destinado não só ao aumento da cultura como para distribuição de sementes e mudas. Entretanto, no Kentucky é muito utilizada para êsse fim; cresce quase durante todo o ano, o gramado se reconstitui ràpidamente e pode suportar uma carga elevada de cabeças de gado quando o solo está úmido.

É óbvio que produz maior rendimento em solos ricos. Nos menos férteis é aconselhável uma neutralização da acidez, seguida de uma adubação com fosfatos.

Laticínios no Estado de São Paulo

Os estabelecimentos de laticínios do Estado de São Paulo, inspecionados pelo Govêrno Federal, produziram, no ano passado, 51.505.977 quilos de produtos diversos, no valor de Cr$ 679.316.669,00. Entre êles, os principais são os seguintes: leite pasteurizado, 17.736.483 quilos; leite condensado, 11.827.606 quilos; leite em pó, 10.482.107; creme, 3.768.690; manteiga, 3.179.767; requeijão, 1.010.169; quijo, 841.423 quilos.

Segundo informa o Serviço de Estatística da Produção, do Ministério da Agricultura, em 1952 a contribuição de laticínios dos estabelecimentos inspecionados pelo Govêrno Federal, em todo o Estado, foi de 46.053.912 quilos. Em 1951, o total atingiu 35.293.890 quilos.

Firma industrial compra papaína bruta ou latex de mamão. Cartas com ofertas para o n.º 1763 na portaria dêste jornal.

ITAPERUNA
a pitoresca cidade do Estado do Rio, servida por transporte aéreo pelos aviões da "Nacional"
Com a frequência de três viagens semanais, terá início terça-feira próxima a linha Rio-Itaperuna da "Nacional Transportes Aéreos".
O estabelecimento dêsse novo serviço da "Nacional" não somente ligará aquela cidade fluminense à capital da República, como também aos municípios mineiros de Caratinga e Governador Valadares, oferecendo, ainda, práticas conexões para viagens a Belo Horizonte e ao Norte do País.
As partidas do Rio estão previstas para as terças- quintas e sábados, às 7,00 horas, com regresso nos mesmos dias, à tarde.

Organização da classe rural brasileira

A entidade máxima e sua expressão

ARTHUR N. SEABRA
(Engenheiro Agrônomo)

A Confederação Rural Brasileira — constituída pelas 20 Federações de Associações Rurais sediadas nos Estados do Pará, Maranhão, Piauí, Ceará, Rio Grande do Norte, Paraíba, Pernambuco, Alagôas, Sergipe, Bahia, Espírito Santo, Minas Gerais, Rio de Janeiro, Distrito Federal, São Paulo, Paraná, Santa Catarina, Rio Grande do Sul, Mato Grosso e Goiás — é hoje a representante legal de cêrca de 150.000 agricultores, que compõem os quadros das 1.030 instituições assim distribuídas: 910 Associações Rurais Municipais, 66 Associações Rurais Regionais, com área de ação em mais de um município, 30 Associações Rurais Especializadas, com área de ação correspondente a do respectivo Território ou Estado, 20 Federações, 4 Associações técnicas especializadas, em agronomia e veterinária, com área de ação correspondente a do Estado, além de uma Associação Rural Especializada, com área de ação em todo o território nacional.

Compete à Confederação Rural Brasileira a orientação das atividades de suas filiadas, no sentido do desenvolvimento de suas finalidades, tendo em vista o amparo aos interêsses econômicos e sociais dos agricultores agremiados às entidades que, em cada Estado, compõem as Federações, órgãos Estaduais de defêsa e proteção à classe rural.

A ação da Confederação Rural Brasileira ainda não se pode apreciar convenientemente, pois, fundada em setembro de 1951, não teve ainda tempo suficiente para controlar, na amplitude em que seria de se desejar, o movimento associativista nacional, que exige uma organização dispondo de elevada soma de recursos financeiro capaz de permitir-lhe maior aproximação das realidades rurais brasileiras.

A Confederação tem realizado, com regularidade, reuniões da Diretoria e Assembléias, nos devidos prazos. Promoveu a 1ª Conferência Rural Brasileira, que teve lugar, com acentuado êxito, em outubro de 1952, no Rio de Janeiro, época em que foi marcada para o ano de 1953, em Curitiva, Estado do Paraná, a 2ª Conferência Ruralista Nacional.

A 3ª Conferência Rural Brasileira realizada em novembro dêste ano, na capital do Estado de São Paulo.

ACABA DE SAIR
MORATÓRIAS E REAJUSTAMENTOS
(Pecuaristas e Agricultores)
Pelo Dr. EDUARDO CORRÊA
Advogado, Ex-Magistrado, Professor
Obra indispensável a quantos lidam com os problemas de crédito da lavoura e da pecuária, sendo, por isso, de enorme utilidade para Advogados, Juristas, Magistrados, Fazendeiros, Associações Rurais, Cooperativas Agropecuárias, Repartições Públicas de Alcance Rural, Economistas, Sociólogos, Ruralistas, Parlamentares, Banqueiros, Redações, etc.
Com estudos sôbre Reforma Agrária, Fiscalização da Magistratura, Problemas das Sêcas, etc.
Edição da LIVRARIA FREITAS BASTOS
LARGO DA CARIOCA — ESQUINA BITTENCOURT DA SILVA
Brochura .... Cr$ 180,00
Encadernado .... Cr$ 240,00
PARA PEDIDOS PARA REEMBÔLSO
PARA PEDIDOS PARA REEMBÔLSO D
Largo da Carioca — Rio de Janeiro
Queira remeter-me por Reembôlso Postal .....exemplar.. do livro "Moratórias e Reajustamentos"
Nome: ....
Endereço: ....
Cidade: .... Estado: ....

FRANGAS "NEW HAMPSHIRE"
— 6 A 12 SEMANAS —
Selecionadas e Vacinadas
PRONTA ENTREGA
Pedidos ao
"ABC" DO AVICULTOR
AV. MARECHAL FLORIANO, 136
Tels.: 23-3250 e 43-7141

Prêço mínimo do trigo para a safra 1954/55

De acôrdo com a portaria n.º 1.584, de 19-10-1954, baixada pelo sr. Ministro da Agricultura foram estabelecidos novos preços mínimos obrigatórios para o trigo da safra 1954/1955 a serem pagos aos produtores. E' a seguinte a referida portaria:

Art. 1.º — Os preços mínimos do trigo de produção nacional — safra 1954/1955 — a serem pagos obrigatoriamente aos produtores de trigo, serão os constantes da tabela abaixo:

Pêso hectolítrico	Preço mínimo
84	337,80
83	331,20
82	324,70
81	318,30
80	312,10
79	306,00
78	300,00
77	297,00
76	294,00
75	291,10
74	288,20
73	285,80
72	282,50

Parágrafo Único — Havendo fração no pêso hectolítrico, êste deverá ser considerado como um ponto acima, quando igual ou superior a meio e como um ponto abaixo, no caso contrário.

Art. 2.º — Os preços entendem-se para o produto limpo, sêco, embalado em saco de sessenta quilos e entregue nos pontos de embarques, ferroviários ou fluviais, mais próximos da zona de produção respectiva.

Parágrafo Único — Para o produto entregue nos portos de embarque, inclusive Pôrto Alegre e Pelotas, os preços da tabela acima serão acrescidos de Cr$ 20,00 por saco de sessenta quilos.

Art. 3.º — Quando o produto for negociado a granel, o moinho comprador poderá descontar do preço estipulado nesta portaria a importância máxima de Cr$ 14,00 por sessenta quilos de grão.

Art. 4.º — Os preços fixados nesta Portaria serão acrescidos de Cr$ 2,00 por sessenta quilos de trigo e no período compreendido entre 1 de fevereiro a 30 de abril quando será restabelecido o preço básico inicial.

ATENÇÃO! SUPER-OFERTA "ABC"
FUBÁ — Saco de 45 kg. .... Cr$ 135,00
MILHO PICADO — Saco de 45 kg. .. Cr$ 150,00
QUIRERE — Saco de 45 kg. .... Cr$ 170,00
PREÇOS QUE SÓ O "ABC" PODE FAZER!
"ABC" DO AVICULTOR
AV. MARECHAL FLORIANO, 136
Tels. 23-3250 — 43-7141 — Rio de Janeiro

Sul-América Capitalização

Títulos perdidos

Albert Dau, portador dos títulos de capitalização abaixo, emitidos pela Sul-América Capitalização, comunica, para os efeitos do Decreto n. 22.456, de 10-2-1933 — art. 57, que os mesmos estão perdidos.

Números, combinações e valores: — 1.131.568 UKI Cr$ 100.000,00 — 1.153.380 TDA Cr$ 100.000,00 — 1.426.132 HCL Cr$ 100.000,00 — 1.100.650 MEH Cr$ 50.000,00 — 1.157.488 HYG Cr$ 50.000,00 — 1.263.802 KXH Cr$ 50.000,00 — 1.294.840 TQN Cr$ 50.000,00 — 1.322.572 EPX Cr$ 50.000,00 — 1.387.072 UYX Cr$ 50.000,00 — 1.419.743 JBC Cr$ 50.000,00 — 1.468.097 PIL Cr$ 50.000,00 — 1.475.112 BLF Cr$ 50.000,00 — 1.483.793 CUM Cr$ 50.000,00 — 1.591.721 DLQ Cr$ 50.000,00 — 1.361.890 SMZ Cr$ 30.000,00 — 1.365.854 DHF Cr$ 30.000,00 — 1.457.429 OJT Cr$ 30.000,00 — 1.458.548 DST Cr$ 30.000,00 — 1.458.549 DTS Cr$ 30.000,00 — 1.458.550 SDT Cr$ 30.000,00 — 1.458.551 STD Cr$ 30.000,00 — 1.458.552 TDS Cr$ 30.000,00 — 1.458.553 TSD Cr$ 30.000,00 — 1.462.094 SYP Cr$ 30.000,00 — 1.483.571 RCQ Cr$ 30.000,00 — 1.516.171 DJA Cr$ 30.000,00 — 1.518.706 TIU Cr$ 30.000,00 — 1.530.667 MNF Cr$ 30.000,00 — 1.542.849 BHN Cr$ 30.000,00 — 1.565.480 EMF Cr$ 30.000,00 — 1.644.824 CXI Cr$ 30.000,00 — 271.085 SOS Cr$ 25.000,00 — 397.047 HVI Cr$ 25.000,00 — 558.774 YTT Cr$ 25.000,00 — 623.652 JDN Cr$ 25.000,00 — 624.141 PRE Cr$ 25.000,00 675.113 VAO Cr$ 25.000,00 — 694.789 CMC Cr$ 25.000,00 — 788.183 SVJ Cr$ 25.000,00 — 1.119.008 QUN Cr$ 25.000,00 — 1.133.753 QES Cr$ 25.000,00 — 1.163.118 OJM Cr$ 25.000,00 — 1.168.992 JIG Cr$ 25.000,00 — 1.187.625 — BRJ Cr$ 25.000,00 — 1.238.077 JUL Cr$ 25.000,00 1.242.684 XJP Cr$ 25.000,00 — 1.243.701 YOY Cr$ 25.000,00 — 1.260.206 OPU Cr$ 20.000,00 — 1.281.962 ZSI Cr$ 20.000,00 — 1.282.915 PJN Cr$ 20.000,00 — 1.300.076 BKY Cr$ 20.000,00 — 1.301.518 DQX Cr$ 20.000,00 — 1.307.411 ZIT Cr$ 20.000,00 — 1.312.943 TBC Cr$ 20.000,00 — 1.322.423 XPX Cr$ 20.000,00 — 1.329.558 YDT Cr$ 20.000,00 — 1.333.517 PHM Cr$ 20.000,00 — 1.351.713 FYS Cr$ 20.000,00 — 1.359.835 YSD Cr$ 20.000,00 — 1.388.299 KLL Cr$ 20.000,00 — 1.393.155 CNS Cr$ 20.000,00 — 1.393.435 FFE Cr$ 20.000,00 — 1.404.861 EAS Cr$ 20.000,00 — 1.406.204 VZZ Cr$ 20.000,00 — 1.406.959 EIX Cr$ 20.000,00 — 1.407.669 GIZ Cr$ 20.000,00 — 1.408.160 HDS Cr$ 20.000,00 — 1.411.528 RPX Cr$ 20.000,00 — 1.411.929 UZU Cr$ 20.000,00 — 1.424.486 MGC Cr$ 20.000,00 — 1.425.239 FDA Cr$ 20.000,00 — 1.425.564 USU Cr$ 20.000,00 — 1.427.966 VKV Cr$ 20.000,00 — 1.438.704 DNK Cr$ 20.000,00 — 1.447.144 JMN Cr$ 20.000,00 — 1.476.138 AMS Cr$ 20.000,00 — 1.481.377 HGC Cr$ 20.000,00 — 1.491.458 VOV Cr$ 20.000,00 — 1.500.949 TQK Cr$ 20.000,00 — 1.512.107 SHX Cr$ 20.000,00 — 1.535.708 HPE Cr$ 20.000,00 — 1.542.294 QKO Cr$ 20.000,00 — 1.550.764 ARO Cr$ 20.000,00 — 1.554.937 UPG Cr$ 20.000,00 — 1.554.938 UPH Cr$ 20.000,00 — 1.587.499 ZPJ Cr$ 20.000,00 — 1.661.801 CDO Cr$ 20.000,00 — 3.217 ERX Cr$ 10.000,00 — 76.647 GRS Cr$ 10.000,00 — 91.820 OJB Cr$ 10.000,00 — 125.826 QDY Cr$ 10.000,00 — 136.006 SAQ Cr$ 10.000,00 — 139.701 UGI Cr$ 10.000,00 — 153.654 MOB Cr$ 10.000,00 — 202.238 IXO Cr$ 10.000,00 — 212.746 DVA Cr$ 10.000,00 — 216.390 SYK Cr$ 10.000,00 — 233.363 OZZ Cr$ 10.000,00 — 264.566 EOT Cr$ 10.000,00 — 272.193 CVV Cr$ 10.000,30 — 287.725 ICI Cr$ 10.000,00 — 291.686 REN Cr$ 10.000,00 — 306.257 FPG Cr$ 10.000,00 — 319.221 PRU Cr$ 10.000,00 — 327.502 NBN Cr$ 10.000,00 — 328.239 PVO Cr$ 10.000,00 — 331.337 XXO Cr$ 10.000,00 — 333.059 CTF Cr$ 10.000,00 — 337.144 GQM Cr$ 10.000,00 — 343.562 ENH Cr$ 10.000,00 — 349.859 CIM Cr$ 10.000,00 — 352.064 LQA Cr$ 10.000,00 — 352.065 LQE Cr$ 10.000,00 — 352.066 LQF Cr$ 10.000,00 — 352.067 LQG Cr$ 10.000,00 — 352.068 LQI Cr$ 10.000,00 — 356.895 EUA Cr$ 10.000,00 — 366.346 ELU Cr$ 10.000,00 — 366.347 EUL Cr$ 10.000,00 — 366.348 LEU Cr$ 10.000,00 — 366.349 LUE Cr$ 10.000,00 — 366.350 UEL Cr$ 10.000,00 — 366.351 ULE Cr$ 10.000,00 — 366.506 XAY Cr$ 10.000,00 — 373.119 HRY Cr$ 10.000,00 — 373.669 NIO Cr$ 10.000,00 378.322 UUK Cr$ 10.000,00 — 378.765 CHK Cr$ 10.000,00 — 381.415 IMV Cr$ 10.000,00 — 381.663 KDB Cr$ 10.000,00 — 383.350 ZMH Cr$ 10.000,00 — 383.558 NRH Cr$ 10.000,00 — 384.985 ALF Cr$ 10.000,00 — 385.180 BAF Cr$ 10.000,00 — 386.021 STV Cr$ 10.000,00 — 400.638 RGO Cr$ 10.000,00 — 400.640 RGS Cr$ 10.000,00 — 402.467 DTR Cr$ 10.000,00 — 404.789 JDY Cr$ 10.000,00 — 404.952 KJA Cr$ 10.000,00 — 414.406 TZM Cr$ 10.000,00 — 439.739 IDI Cr$ 10.000,00 — 445.630 FMD Cr$ 10.000,00 — 459.118 JGZ Cr$ 1.000,00 — 472.163 ZOU Cr$ 10.000,00 — 477.771 NGY Cr$ 10.000,00 — 501.542 XGH Cr$ 10.000,00 — 501.917 AER Cr$ 10.000,00 — 502.613 EPQ Cr$ 10.000,00 — 503.167 JDE Cr$ 10.000,00 — 528.074 LDY Cr$ 10.000,00 — 528.865 OPS Cr$ 10.000,00 — 541.071 ZBP Cr$ 10.000,00 — 541.271 ZNT Cr$ 10.000,00 — 557.449 NIS Cr$ 10.000,00 — 569.308 CVF Cr$ 10.000,00 — 569.501 DNN Cr$ 10.000,00 — 585.521 OYL Cr$ 10.000,00 — 594.826 VVV Cr$ 10.000,00 — 603.628 JQN Cr$ 10.000,00 — 608.344 QZP Cr$ 10.000,00 — 621.830 ULO Cr$ 10.000,00 — 659.984 OGM Cr$ 10.000,00 — 661.634 QOI Cr$ 10.000,00 — 662.431 TKH Cr$ 10.000,00 — 663.379 ZPZ Cr$ 10.000,00 — 671.353 VNN Cr$ 10.000,00 — 676.321 IDP Cr$ 10.000,00 — 678.003 RSH Cr$ 10.000,00 — 710.379 QJY Cr$ 10.000,00 — 742.803 NDR Cr$ 10.000,00 — 744.968 HKF Cr$ 10.000,00 — 763.409 OBP Cr$ 10.000,00 — 763.420 OMP Cr$ 10.000,00 — 763.424 OQP Cr$ 10.000,00 — 771.103 FPA Cr$ 10.000,00 — 784.114 PEQ Cr$ 10.000,00 — 787.245 TKF Cr$ 10.000,00 — 811.694 ROD Cr$ 10.000,00 — 822.592 VTP Cr$ 10.000,00 — 828.750 XSP Cr$ 10.000,00 — 834.916 XRX Cr$ 10.000,00 — 839.766 LAK Cr$ 10.000,00 — 850.345 TMU Cr$ 10.000,00 — 852.697 XSF Cr$ 10.000,00 — 863.998 VJO Cr$ 10.000,00 — 865.708 KCO Cr$ 10.000,00 — 870.612 ETL Cr$ 10.000,00 — 878.601 KIS Cr$ 10.000,00 — 883.608 HYS Cr$ 10.000,00 — 889.147 QBD — Cr$ 10.000,00 — 889.171 QDG Cr$ 10.000,00 — 907.422 CMQ Cr$ 10.000,00 — 908.656 — JEF Cr$ 10.000,00 — 915.360 ULT Cr$ 10.000,00 — 915.361 ULZ Cr$ 10.000,00 — 915.806 DKT Cr$ 10.000,00 — 925.817 KQM Cr$ 10.000,00 — 936.033 PBQ Cr$ 10.000,00 — 942.333 AHD Cr$ 10.000,00 — 952.266 ASQ Cr$ 10.000,00 — 952.267 ASU Cr$ 10.000,00 — 967.099 BTR Cr$ 10.000,00 — 972.226 TDV Cr$ 10.000,00 — 988.737 AZU Cr$ 10.000,00 — 994.105 QJT Cr$ 10.000,00 — 1.006.242 FAK Cr$ 10.000,00 — 1.009.246 MVY Cr$ 10.000,00 — 1.009.918 SYP Cr$ 10.000,00 — 1.014.291 YSB Cr$ 10.000,00 — 1.024.994 KAA Cr$ 10.000,00 — 1.036.309 HUJ Cr$ 10.000,00 — 1.042.148 LDD Cr$ 10.000,00 — 1.042.290 LXT Cr$ 10.000,00 — 1.050.761 AQJ Cr$ 10.000,00 — 1.084.558 ZGK Cr$ 10.000,00 — 1.087.948 GNM Cr$ 10.000,00 — 1.088.439 GTR Cr$ 10.000,00 — 1.103.246 REA Cr$ 10.000,00 — 1.118.060 QLK Cr$ 10.000,00 — 1.130.570 EDS Cr$ 10.000,00 — 1.170.097 QXI Cr$ 10.000,00 — 1.181.697 EUR Cr$ 10.000,00 — 1.194.394 CCM Cr$ 10.000,00 — 1.201.485 QDO Cr$ 10.000,00 — 1.211.691 NAL Cr$ 10.000,00 — 1.227.695 VZG Cr$ 10.000,00 — 1.235.159 ONZ Cr$ 10.000,00 — 1.238.292 UPM Cr$ 10.000,00 — 1.243.080 GTL Cr$ 10.000,00 — 1.255.236 VTM Cr$ 10.000,00 — 1.336.401 AGT Cr$ 5.000,00 — 216.390.

TURISMO

Brazilian folklore is extremely abundant and varied!
Le folklore du Brèsil est très variable et merveilleux
Il folclore del Brasile é variatissimo e meraviglioso!
El folklore del Brasil es variadissimo y maravilloso!
O folclore do Brasil é variadissimo e maravilhoso!

Passaporte da CORTESIA CARIOCA

Seja bem-vindo, sr. Turista·

Aqui está o grande Estádio do Maracanã, local onde anteriormente existiu o hipódromo do Derby Club. Esta maravilhosa obra da engenharia brasileira, deu motivo para que o nosso futebol, em 17 de junho de 1950, inaugurasse as grandes competições internacionais num recinto de amplas acomodações e consequentemente de maior brilhantismo. Êste estádio de futebol é a primeira parte de um grande conjunto de praças de esportes; depois surgiu o ginásio para torneios de basquetebol, voleibol, box, pingue-pongue, esgrima, etc, cuja inauguração se deu em outubro último. Futuramente, um velódromo, um stand para provas de tiro, um playground e um grande estádio de atletismo serão edificados nesta enorme área.

Conforme é do conhecimento do mundo inteiro, o estádio de futebol do Maracanã concorreu para a realização do 4.º Campeonato Mundial de Futebol, em 1950, em disputa da Taça Jules Rimet. Posteriormente, magníficas competições interestaduais e locais têm sido realizadas no estádio, com enorme número de espectadores, como por exemplo o jogo entre Flamengo e Vasco, em 1.º de Janeiro do corrente ano, que bateu o recorde da bilheteria do campeonato carioca, com 2 milhões e 108 mil cruzeiros!

Agora, sr. Visitante, desejamos dizer-lhe também que êste grande monumento esportivo que temos diante de nós é, acima de tudo, um precioso motivo de atração turística; aliás não é de hoje que o futebol brasileiro merece o título de pioneiro do turismo de nosso país, superando longe qualquer modalidade de propaganda usada por outros meios!

O Maracanã, sr. Turista, está, pois, ligado com os demais atrativos e as belezas que a Cidade Maravilhosa oferece em seus cartazes de "boas-vindas"!...

NA BOLIVIA

O CARNAVAL DE ORURO SURPREENDE OS TURISTAS!

A Bolívia, afora as suas riquezas geográficas, seus agradáveis panoramas, suas relíquias em obras de artes indígenas e coloniais e suas ricas minas de estanho e prata, apresenta aos turistas



uma tradicional festa folclórica em sua cidade de Oruro — o carnaval.

Êste atrativo supremo dos bolivianos, mereceu sempre um entusiástico e concorrido apreço dos habitantes de todo o território. Derivado de investigações arqueológicas, o Carnaval de Oruro, com suas expressões de vigorosa e pitoresca policromia, deslumbra com as suas luxuosas fantasias e impressionantes máscaras artisticamente preparadas, tudo sob uma tradicional programação à carater.

As autoridades bolivianas, encarregadas do fomento e realização do turismo no país, mantêm eficiente propaganda do Carnaval de Oruro dentro de todo o território da Bolívia e mui especialmente no estrangeiro, alcançando por isto continuados e proveitosos resultados com esta indústria de paz e de sólido intercâmbio entre os povos do mundo inteiro.

As Bandas dos Fuzileiros Navais e dos Bombeiros surgirão nas retretas!

Prosseguem com grande entusiasmo os preparativos para as retretas que se realizarão nos jardins e nas praças da nossa capital, com o objetivo de maior desenvolvimento artístico e cultural de nossa população

A iniciativa do D. C. vem encontrando grande acolhimento em todos os meios militares sediados no Rio, manifestando as autoridades e os músicos inteira solidariedade e satisfação pelo nosso movimento.

Conforme já havíamos divulgado, em nossa edição de domingo último, a banda da Polícia de Vigilância inscreveu-se imediatamente ao lançarmos a idéia e, hoje, com o mesmo prazer, registramos as novas adesões: a banda do Corpo de Fuzileiros Navais e a do Corpo de Bombeiros da nossa capital. Já estão em andamento muitas outras colaborações, cujas formalidades serão completadas, por êstes dias, com as respectivas autoridades a que estão subordinadas as bandas musicais.

Igualmente, registramos e agradecemos as comunicações verbais e telefônicas que de todos os pontos da capital têm chegado ao nosso Diário, umas indagando dos pontos em que serão realizadas as retretas e outras externando votos de felicitações pelas recreações que as bandas irão proporcionar aos cariocas. A todos, portanto, devemos participar que esperamos dar início as retretas no domingo vindouro, sôbre o que definitivamente publicaremos no decorrer da semana entrante, quer sôbre os jardins indicados quer sôbre os repertórios a serem executados pelas respectivas bandas.

SERÃO TRAÇO DE UNIÃO AS "Semanas – Modêlo de Turismo"

SEMANA MODELO

DIA DO MUNICIPIO	DIA DA MULHER
a) Recepção oficial b) Passeio pela cidade c) Manifestação cívica d) Atrações regionais e) Retretas públicas f) Jantar dançante	a) Festa praiana b) Desfile de nadadoras c) Visitação de escolas d) Certame esportivo e) Solenidades femininas f) Espetáculo teatral

DIA DO PROFISSIONAL	DIA DO COMÉRCIO
a) Apresentação de classe b) Visitação especializada c) Passeio pelas montanhas d) Exposição de produtos e) Sessão cinematográfica f) Solenidade profissional	a) Passeio pela cidade b) Recepções em lojas c) Novidades comerciais d) Desfiles de modas e) Jantar dançante f) Festival do Comércio

DIA DO AGROPECUARIO	DIA DAS ARTES
a) Excursão campestre b) Visitação de granjas c) Certame rural d) Exposição agropecuária e) Reunião cultural f) Festa em boite	a) Visitação de parques b) Monumentos históricos c) Exposição de turismo d) Museus de artes e) Exibições de artistas f) Noite do Ballet

DIA DA INDUSTRIA	DIA DOS ESPORTES
a) Excursão de ônibus b) Visitação de fábricas c) Departamentos técnicos d) Exibições de produtos e) Passeios pitorescos f) Festa social	a) Certame folclórico b) Passeio marítimo c) Festa dos atletas d) Concursos femininos e) Tarde esportiva f) Festival do Turista

Infiltrando-se sòlidamente por tôdas as entidades e firmas especializadas em turismo no país, já consideramos as Semanas-Modêlo do DIÁRIO CARIOCA suficientemente fincadas para a edificação de uma apreciável parcela da grande obra nacional, sob a iniciativa particular, começando pelo turismo interno, isto é, movimentado dentro do Brasil.

O magnífico acolhimento recebido por aqueles que vivem desta profissão, portanto, pelos que conhecem de perto os problemas, as dificuldades existentes e as providências que a bôa técnica impõe para a fundação do turismo como indústria — em moldes semelhantes aos das grandes nações — é o suficiente para fortalecer-nos, a fim de atingirmos o nosso patriótico alvo — o turismo brasileiro.

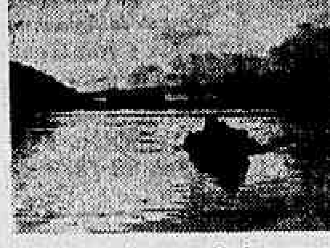
A prova do que acima dissemos, já está diante de muitos especialistas desta capital: agências de viagens, hotéis e emprêsas de transportes dos mais conhecidos e bem reputados, trabalham conosco, perfeitamente ligados, conforme planejamos, no sentido de que as Semanas-Modêlo sejam um verdadeiro traço de união não só entre os profissionais do ramo, como entre as populações de todos os Estados do Brasil.

Pelo esquema acima, o 5.º dos que vimos publicando, como é fácil observar, agrupam-se as principais manifestações que deverão ser programadas. Dentre elas, pode-se destacar as que se referem às visitações comerciais e industriais, cujos resultados apreciáveis muito prometem para o desenvolvimento e elevação das produções brasileiras.

CIDADES EM FOCO (XXV):

CABO FRIO

Cabo Frio, uma das cidades mais interessantes do litoral fluminense, está localizada em um acidente geográfico que tem o seu nome. Nela funcionou a primeira Faculdade de Medicina do Brasil, em 1686.



Cidade de clima saudável e ameno, dotada de recessos encantadores, Cabo Frio prima no verão pela onda de veranista que ali chega para desfrutar das magníficas pescarias e dos benefícios do seu clima. A natureza da região dá diversas e enormes praias de beleza incontestável e rara. Em sua história registramos o Forte de São Mateus, ora em ruinas, de construção de pedra e situado num morro que domina todo o horizonte.

Entre esta cidade e o distrito de Iguaba Grande está a encantadora lagôa de Cabo Frio, na entrada da cidade. Aprecia-se também a grande ponte construida em 1926, que serve de moldura à linda localidade praiana. Tem diversos hotéis, regular comércio e está ligada à capital do Estado do Rio por ônibus, micro-ônibus e trem da E. F. Leopoldina. O preço da passagem de ônibus é de 100 cruzeiros, ida e volta.

COMPANHIA CAMINHO AÉREO PÃO DE AÇÚCAR

Av. Pasteur, 520 — T. 26-0768
Rio de Janeiro
Funciona de 1/2 em 1/2 hora das 8 às 22 horas
Preço de ida e volta: Inteira Cr$ 17,00 — Urca, Cr$ 10,00 — Pão de Açúcar Cr$ 7,00

"Flash" dos Técnicos

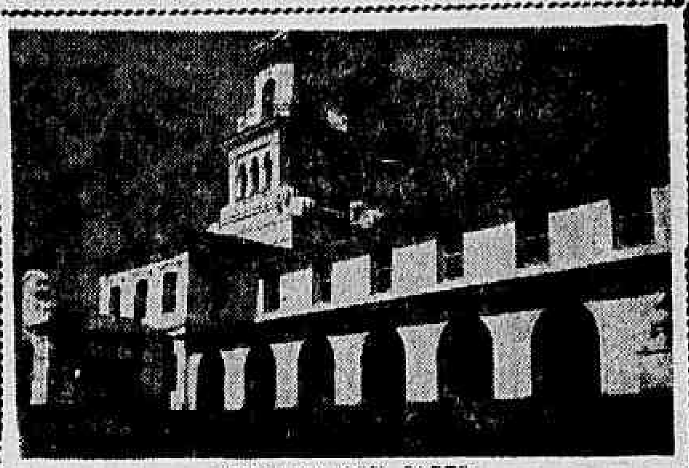


Prosseguindo nas entrevistas com os profissionais do turismo, transcrevemos hoje as opiniões do sr. Paulo Rocca, produtor da "Alitália":

"Penso que deveria o Departamento de Turismo e Certames da Prefeitura, o qual a meu ver está quase, ou completamente, ausente dos problemas do turismo, aproveitar a nova oportunidade que hora se apresenta para incentivar o turismo no Brasil (a primeira oportunidade fracassou pelo escasso número de turistas que aqui vieram, quando da realização do Campeonato Mundial de Futebol), tomando enérgicas providências em face das dificuldades de hospedagem dos participantes ao Congresso Eucarístico.

E "vozpopuli" de que multíssimos hotéis, parecem estar de flechas esticadas para golpear os turistas que forçosamente deverão se hospedar no Rio. Uma medida uniforme para a aplicação das diárias poderia ser motivo de ótima organização e dever-se-ia imitar o que foi feito em Roma em 1950 por ocasião do Ano Santo, aonde todos os peregrinos foram alojados sem correrem o risco de ficar sem comer para poder pagar a estadia.

Somente assim os turistas poderão fazer ótima propaganda que trará melhores dias para esta cidade tão maravilhosa e infelizmente tão abandonada como foi até hoje, por parte de quem nela dirije o *turismo*".



BRAZILIAN POST CARDS
The new Hotel das Cataratas, at Foz de Iguaçu (Iguaçu Falls), State of Paraná to be inaugurated shortly.
CARTES POSTALES DU BRESIL
Le nouvel Hotel das Cataratas, à Foz de Iguaçu, à être inauguré prochainement (E. Paraná).
CARTOLINE POSTALI DEL BRASILE
Il nuovo Hotel delle Catarratte, nella foce dell'Iguaçu, che será inaugurato in breve (E. Paraná).
TARJETAS POSTALES DEL BRASIL
El nuevo Hotel de Las Cataratas, em Foz de Iguaçu, será inaugurado en breve (E. Paraná).
CARTÕES POSTAIS DO BRASIL
O novo Hotel das Cataratas, em Foz de Iguaçu, a ser inagurado breve (Estado do Paraná).

AVIPAM
ORGANIZAÇÃO NACIONAL DE TURISMO
OFERECE
EXCURSAO A BUENOS AIRES: Incluindo passagem aérea de ida e volta, 10 dias de hospedagem em hotel de primeira categoria. Assistência completa. PREÇO MINIMO Cr$ 8.560,00.
FIM DE SEMANA EM SANTOS E SAO PAULO: Incluindo passagem em navio da Frota da Boa Vizinhança, às sexta-feiras alternadas, transporte entre Santos-São Paulo e S. Paulo-Rio em Ônibus de luxo. Hospedagem no luxuoso Hotel Flórida em São Paulo. Chegada ao Rio, segundas-feiras, às 7,00 horas. Todo passageiro deve ter carteira de identidade e vacina. PREÇO Cr$ 1.590,00.
PEÇAM ORÇAMENTOS SEM COMPROMISSO:
Estadas em Estações de Agua, pelo CARNET DE FÉRIAS em 10 pagamentos — Banquetes nos luxuosos salões do HOTEL QUITANDINHA — Viagens internacionais e no país — Passagens aéreas, marítimas e rodoviárias — Organização de excursões em grupos — Preparo de passaportes e documentos de viagens.
CAMBIO DE MOEDAS
lojas AVIPAM no Rio
AVENIDA PRESIDENTE WILSON, 123 esq. Rua do México — Tels. 42-2064 — 42-2065 e 32-2474
AVENIDA RIO BRANCO, 277 (Galeria São Borja) Tel. 52-5212
AVENIDA RIO BRANCO, 120 — Loja 18 Tel. 42-9795

Al Restaurante PAPPAGALLO CUCINA ITALIANA
Jante no mais elegante bairro da cidade
Cozinha ítalo-francesa
AV. PRADO JÚNIOR, 237
COPACABANA — Tel.: 37-4283 — Rio



Campeão EMOR V. RATISBONA um dos reprodutores do Canil.

Canil Von Bethsaba
REGISTRADO SOB N.º 149
Especializadas na criação das raças Dogue Alemão e Pequenez
ACEITAMOS RESERVAS PARA NINHADAS
Nossos reprodutores são todos importados e premiados e suas ninhadas primam pela fidelidade incontestável.
Rua Uruguai, 574 - Tel. 58-0204
Tijuca — Rio de Janeiro — Brasil



TÔDAS AS NOITES
JANTAR DANÇANTE
COM ZINGAR
E SUA ORQUESTRA
Excelente serviço de comida sob a orientação de afamado chefe
Av. Atlântica, 3668
TEL. 27-0160

SUBA 2 PAVIMENTOS e...
...ganhe maiores ABATIMENTOS
em rádios, TV, refrigeradores, radiolas, "rádios abat-jour" e outras sensacionais novidades em aparelhos elétricos como somente
Radiotécnica S. A.
RUA DA ASSEMBLÉIA, 73
2.º and. — TEL. 32-1776
pode oferecer por tão pouco!

Bota de 7 Léguas...

★ *Wiesbaden, Alemanha – A partir deste mês, esta cidade balneário, situada nos arredores de Franckfort, oferecerá uma rara oportunidade, apreciar um valioso conjunto de obras de arte, que se conseguiu salvar dos antigos Museus Estaduais de Berlim: Uma exposição de "Obras Primas da Pintura Holandesa". A importante mostra de pintura ficará aberta até junho de 1955.*

★ *Bolonha, Itália – Continuam os preparativos para os grandes espetáculos líricos programados para o fim do corrente ano. Grande número de pedidos vindos de todos os pontos do país e do estrangeiro, estão sendo atendidos com muita simpatia.*

★ *Vicenza, Itália – Prosseguindo nos espetáculos clássicos do Teatro Olimpico, grandes obras têm sido apresentadas e continuarão nos cartazes durante a temporada do corrente mês.*

★ *Berna, Suíça – Seguem muito animados os concursos e os campeonatos de esportes de inverno, alcançando este ano muito maior número de participantes.*

★ *Paraná, Brasil – Estão em vias de conclusão as obras do novo e confortável hotel mandado construir pelo Govêrno brasileiro, a fim de ser explorado por emprêsa particular, próximo às cataratas de Iguaçu, o que será um apreciável empreendimento em prol do turismo no Brasil.*

★ *Idar, Alemanha – Já começaram a comparecer os concorrentes à interessante exposição que terá lugar este mês, de "Pedras Preciosas de Todos os Países", onde figurarão diversos exemplares das produções brasileiras, consideradas de grande beleza.*

★ *Bruxelas, Bélgica – Cinquenta e oito países já fizeram suas inscrições para a grande Exposição Universal de Bruxelas de 1958 e continuam as atividades para os acertos definitivos sôbre o comparecimento dos mesmos ao importante certame belga.*

AS PRÓXIMAS EXCURSÕES DA EXPRINTER

Na temporada próxima, excursões maravilhosas estão sendo organizadas pela Exprinter, que proporcionarão roteiros turísticos os mais variados, aliado ao conforto dos melhores vapores em que as mesmas serão realizadas.

Assim, sabemos que em 23 de Março, pelo confortável transatlântico italiano "Conte Grande" partirá a primeira viagem, que inclui visitas a Itália, Austria, Suiça, Alemanha, Holanda, Bélgica, França, Espanha e Portugal. Seguem-se as já afamadas excursões econômicas pelo vapor de classe única "Castel Bianco" cujas saídas serão em 3 de Maio, 15 de junho e 29 de julho, com o mesmo roteiro turístico nos países que visita a excursão anterior, e que em anos anteriores, tem sempre constituído o maior sucesso social e turístico.

Também a motonave "Anna C" em 5 de março levará os participantes da excursão a Terra Santa e Oriente Próximo com visitas às mais encantadoras a países remotos.

Em abril, 20, no luxuoso vapor da Moore Mc Cormack "Argentina" partirão os compartilhantes da excursão aos Estados Unidos e Canadá, e em 11 de Maio pelo "Brazil" via N. York, deixarão nosso porto os participantes da segunda excursão no redor do Mundo, que depois prosseguirão desde S. Francisco pelo vapor "P. Wilson" da American President Lines, via Hawaii, chegando ao lendário Japão, para depois regressar pelo vapor holandês "Ruys", via Africa, percorrendo assim os 5 continentes.

Itinerários provisórios já estão em distribuição sobre estas excursões, aliadas sempre ao conforto de hospedagem e transporte, que caracterizam os serviços que fornece esta organização líder das viagens de prazer e recreio.

TURISMO — REPORTAGENS E ORGANIZAÇÃO DE DOMINGOS A. C. BRANDÃO

Passe suas FÉRIAS e FINS DE SEMANA no BALNEÁRIO HOTEL ARARUAMA
Em frente à praia — Otimo clima — Fácil condução — Refeições fartas e variadas — Quartos e apartamentos — Sob a direção de
EVENCIO PAES DE OLIVEIRA
RUA 15 DE NOVEMBRO, 3
RESERVAS: Fone 135 — ARARUAMA — Estado do Rio

Roteiro... do riso



— *Dê-me 3 quilos de sardinhas. Minha mulher não vai acreditar que os peixes da lagôa... estão em greve!*

CALENDÁRIO TURÍSTICO NACIONAL

DEZEMBRO

5 – *Grande excursão a Jurubaíba, nesta capital, promovida pelo Clube Exc. Carioca, tendo como guia Expedito Miranda.*

★

5 – *Passeio marítimo pela Guanabara, do Centro Exc. Pico do Itatiáia.*

★

11 – *Acampamento em Filgueiras (E. do Rio), do Centro Exc. Pico do Itatiáia.*

★

12 – *Grande passeio à capital paulista, em visitação à Exposição do IV Centenário, promovida pelo Clube dos Amadores de Artes Plásticas, recentemente organizado.*

PNEUS RECAUCHUTADORA CONTINENTAL LTDA
RUA DAS MARRECAS, 40
TEL. 22-0547 - RIO

FORD
CAMINHÕES F-600 — Rhein eixo duplo
CAMINHONETES Pick-up F-100
SEDANS modelo 1953 — 2 e 4 portas
SEDANS modelo 1954 — 4 portas
LOTAÇÃO DIESEL — 20 passageiros
PRONTA ENTREGA — FINANCIAMENTO
AUTOMÓVEIS SANTA LUZIA S.A.
Revendedor dos Produtos FORD
Rua dos Inválidos ns.: 134 - 138 — Rio de Janeiro
Telefone: 22-2080

COMPANHIA COLONIAL DE NAVEGAÇÃO
LISBOA
(Única Companhia Portuguêsa na linha da América do Sul)

O MODERNO TRANSATLÂNTICO PORTUGUÊS
VERA CRUZ
Esperado de Lisboa e escalas em 27 do corrente, sairá no mesmo dia para:
SANTOS, MONTEVIDÉU E BUENOS AIRES
Partirá em 6 de janeiro para:
BAHIA, LAS PALMAS, FUNCHAL, LISBOA e VIGO
OUTRAS SAÍDAS:

	PARA O RIO DA PRATA	PARA EUROPA
SANTA MARIA		21 de janeiro
SANTA MARIA	21 de Fevereiro	2 de março
VERA CRUZ		18 de março
VERA CRUZ	18 de abril	27 de abril

O máximo luxo e confôrto em tôdas as classes
Reserva de lugares em tôdas as
AGÊNCIAS DE VIAGENS E TURISMO
e nos Agentes Gerais:
COMPANHIA COMERCIAL E MARÍTIMA S.A.
Avenida Rio Branco n.º 4-B — Telef. 23-2930
RIO DE JANEIRO
onde se atenderão todos os passageiros e se prestarão informações sôbre eventual falta de lugares.



JUPIRA E SUAS CABROCHAS — Eis a mais famosa escola-de-samba do Brasil, uma das grandes atrações no esfusiante "Carnaval Brahma Chopp", que a Rádio Mayrink Veiga começa a apresentar hoje, a partir das 21 horas, diretamente do Grêmio Recreativo dos Industriários da Penha. Uma festa monumental! Um espetáculo com os maiores cartazes do rádio! E, depois, sempre às 3.ª-feiras (às 22 horas, no auditório refrigerado da PRA-9) e domingos, direta mente de um dos clubes populares da cidade, a partir das 9 da noite!



Magnificos lotes para V.

a 30 minutos da Praça Mauá e a 300 metros da Rodovia Pres. Dutra.



NÚCLEO RESIDENCIAL EM VERTIGINOSO DESENVOLVIMENTO E VALORIZAÇÃO.
LOTES a partir de Cr$ 62.000,00 em 100 PRESTAÇÕES DE Cr$ 620,00
SEM ENTRADA E SEM JUROS
Posse imediata. Construção livre.
Temos ainda algumas vagas para corretores. Ótimas comissões.

IMPORTANTE Ganhe, pelo menos, Cr$ 620,00, apresentando-nos este anúncio, que serve de quitação da 1a. prestação.

PROPRIEDADE E VENDAS:

ORGANIZAÇÃO IMOBILIÁRIA CONTINENTAL, LTDA.
Rua da Assembléa, 51 - 5.º andar - Grupo 502
Tel. 22-7279 - Rio de Janeiro.

Quem compra terra... não erra!

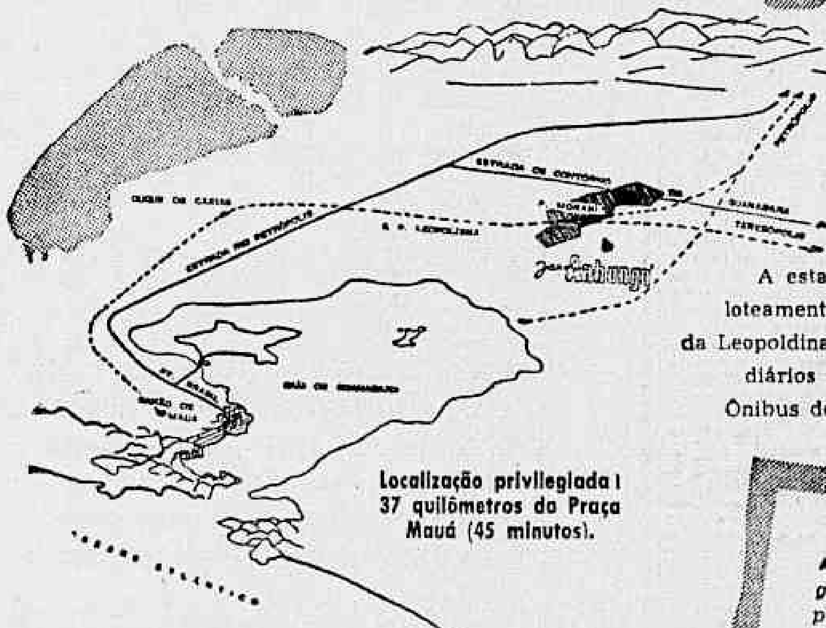
nêste NATAL dê aos seus um PRESENTE para o FUTURO...



um dos magníficos lotes do

Jardim Anhangá

desde **275,00** mensais sem entrada sem juros



A estação de MORABÍ, situada dentro do loteamento, é parada obrigatória dos trens da Leopoldina, no ramal de Petrópolis já com 6 trens diários pela manhã e à tarde.
Ônibus de luxo com diversas viagens diárias.

Localização privilegiada! 37 quilômetros da Praça Mauá (45 minutos).

ATENÇÃO! Reserve já sua condução gratuita para uma visita ao local ou peça a presença de um corretor para os esclarecimentos que desejar.

EDUCIL

Emprêza de Desenvolvimento Urbanístico Comércio e Indústria Ltda
Rua México, 90 - 2.º and. - s. 210/213 - Tel. 22-7083 - Rio de Janeiro

Record 15.004

COPACABANA -- OPORTUNIDADE

Vendemos excelente apto., na AV. ATLANTICA, 778 em prédio para ser entregue até julho, 1955, todos de frente, com 2 salas, 1 sendo salão, grande jardim de inverno, 3 ótimos quartos (1 sendo duplo), armários embutidos, 2 banheiros sociais (em côr), copa, cozinha, grande área c/ 2 tanques, quarto para criada e garagem. Área acima de 200m2. O prédio sôbre pilotis. Terreno próprio. CONSTRUÇÃO A CARGO DE CLIMÉRIO DE OLIVEIRA. ACABAMENTO PRIMOROSO. Preços a partir de Cr$ 1.750.000,00. SINAL DE RESERVA APENAS Cr$ 50.000,00. Grande facilidade de pagamento. Preço fixo sem reajustamento.

PLANTAS, DETALHES. INFORMAÇÕES EXCLUSIVAMENTE COM A IMOBILIÁRIA LIF, na Av. N. de Copacabana, 661 — 2.º andar (de frente) salas 201 E e D, tels. 37-4635 e 57-4515.

APARTAMENTOS DE LUXO NO EDIFÍCIO DA BOITE VOGUE

Alugam-se apartamentos de luxo de quarto, sala, varanda e banheiro completo; não tem cozinha. Ver na Av. Princesa Isabel, 23, das 15 às 20 horas. Tratar na Avenida Rio Branco, 9, s/114 com o sr. DARIO.

JUNTO DE CAMPO GRANDE

Revolucionário plano de vendas inclusive sem entrada e com prazo até 100 meses.

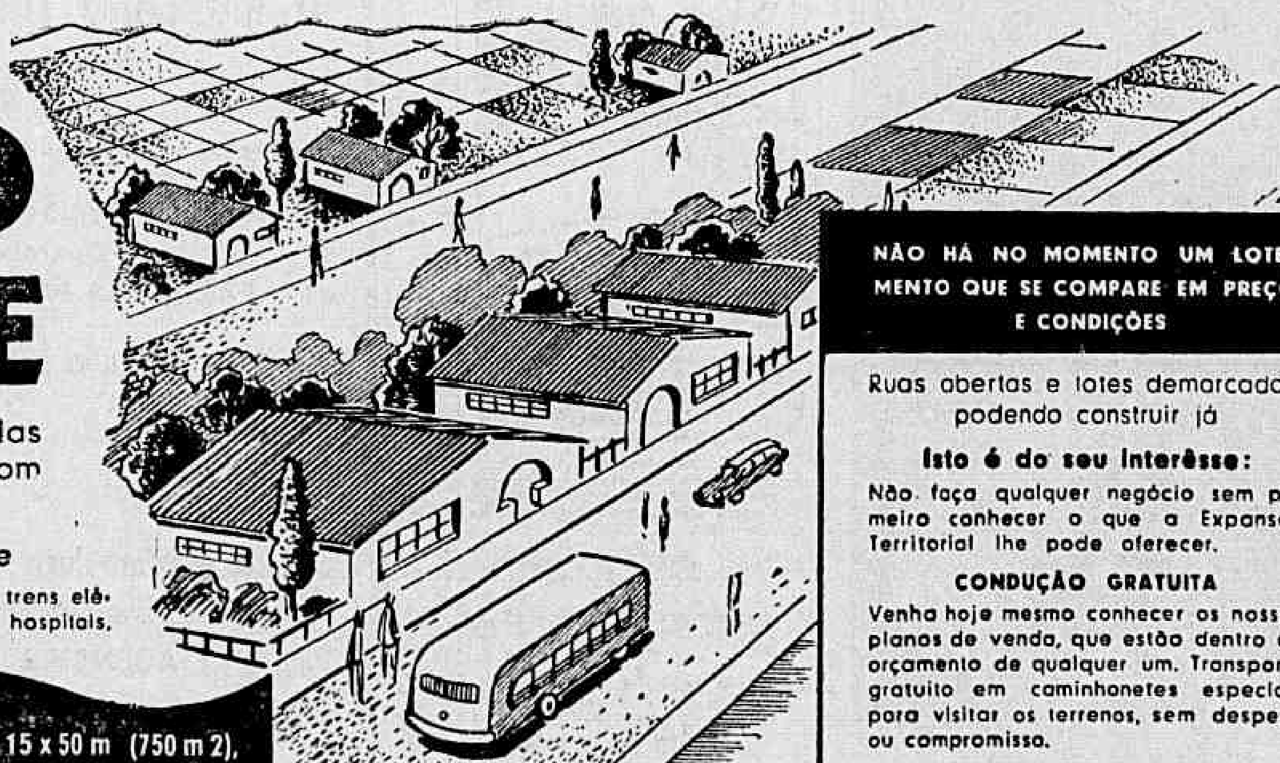
A 7 minutos de Campo Grande

com ônibus à porta, a todo instante, 80 trens elétricos diários, várias escolas, cinemas, hospitais, grande comércio, etc.

Terrenos que oferecem 100% de valorização rápida.

Loteamento aprovado e registrado de acôrdo com o decreto-lei n.º 58

Lotes de 15 x 50 m (750 m 2), a partir de **Cr$ 20.000,00** em prestações mensais de **Cr$ 291,00**



NÃO HÁ NO MOMENTO UM LOTEAMENTO QUE SE COMPARE EM PREÇOS E CONDIÇÕES

Ruas abertas e lotes demarcados, podendo construir já

Isto é do seu interêsse:
Não faça qualquer negócio sem primeiro conhecer o que a Expansão Territorial lhe pode oferecer.

CONDUÇÃO GRATUITA
Venha hoje mesmo conhecer os nossos planos de venda, que estão dentro do orçamento de qualquer um. Transporte gratuito em caminhonetes especiais para visitar os terrenos, sem despesa ou compromisso.

ACEITAMOS CORRETORES

Informações e Vendas:

CIA. DE EXPANSÃO TERRITORIAL
SÓ VENDE TERRAS QUE VALEM OURO
Rua Visconde de Inhaúma, 134 - 3.º — Tel.: 23-2180

Sino

'DIARIO CARIOCA' IMOBILIÁRIO

FIANÇA

BATER E VALER!...

Diga onde quer morar, e venha nos procurar. Legalizamos contratos no mesmo dia. Não perca, pois, seu precioso tempo. FIADORES DE PRIMEIRA AGUA! Utilize o serviço rápido, honesto e discreto do nosso escritório. Aberto de 10 às 21 horas. Referências dos melhores Bancos e casas comerciais da cidade. Fiadores especiais para lojas. — Rua Alvaro Alvim, 48, s. 308. — Obséquio trazer recibo do último mês onde morou.

Não "Compre" Terrenos

- Adquira o seu terreno gratuitamente, colaborando no sensacional Plano de Vendas da CIDADE BEIRA MAR.
- NAO pagamos comissão em dinheiro e SIM em terras.
- Terrenos situados na mais linda praia do Atlântico em Barra de São João, ao lado da foz do rio S. João, lugar escolhido para os grandes concursos da Federação Brasileira de Pesca; Clima agradabilissimo; 16 ônibus diários cortam o loteamento pela rodovia Amaral Peixoto, em final de asfalto; Região totalmente plana; Terras ferteis; Decreto 58, plantas aprovadas; Posse Imediata e Construção Livre; Lotes de 360 m2 por Cr$ 5.000,00 em mensalidades de Cr$ 50,00 sem juros.
- IMPORTANTE: Aceitamos colaboradores para venda, porém NAO pagamos comissão em dinheiro e SIM em lotes do próprio loteamento. Base de comissão: VENDA quarenta lotes e RECEBA um lote à VISTA.

CBM - COMPANHIA BRASILEIRA DE MELHORAMENTOS - CBM

Departamento de Vendas: Telefone: 32-9933
Rua Araújo Pôrto Alegre, 56 — Sobreloja — Grupo 2
Expediente: Das 9 às 19 hs. — Aos Domingos até 12 hs.

COPACABANA — Apartamentos de Luxo — Rua Pompeu Loureiro, 106 — Jardim de Inverno e Vestíbulo com piso de mármore, 1 ou 2 salas, 3 ou 4 Quartos, 1 ou 2 Banheiros Sociais, Copa-Cozinha com azulejos até o teto. Varanda de Serviço com piso de mosaicos e azulejos na parede, dependências de empregada e Garage. Fôro Remido. Construção adiantada. Preço a partir de Cr$ 900.000,00, com financiamento. Construção e Venda: CAVALCANTI, JUNQUEIRA S. A. — Av. 13 de Maio, 23 - 10.º pavimento - Fone 42-8177 Ramal 12.

CENTRO — Vende-se grupo de 3 salas e dependência sanitária, 9.º pavimento, no Edifício Darke, à Av. 13 de Maio, 23. Tratar com Pessoa ou Nelson — Fone 42-8177.

CENTRO — Av. N. S. de Fátima, 47 — Apartamentos de Living, Sala, 3 Quartos, Banheiro Social, Cozinha e demais dependências completas. Construção adiantada. Construção e Venda: CAVALCANTI, JUNQUEIRA S. A. — Av. 13 de Maio, 23 — 10.º pavimento. Fone: 42-8177 — Ramal 12.

COPACABANA - Av. N. S. de Copacabana, 968 - JÁ COM HABÍTE-SE - PRONTA ENTREGA — ÚLTIMOS APARTAMENTOS de: Vestíbulo, Sala, 3 Quartos, Armários Embutidos, Banheiro social, Cozinha, Dependências de Empregadas, Área de Serviço com Tanque e Garage. Construção e Venda: CAVALCANTI, JUNQUEIRA S.A. Av. 13 de Maio, 23 - 10.º pavimento - Fone: 42-8177 - Ramal 12.

COPACABANA — Rara oportunidade — Vendemos excelente apartamento no Edifício Camões, prédio situado à Avenida Atlântica esquina de Figueiredo Magalhães pronto entrega imediata, térreo de frente, com vista permanente para o mar, com 2 ótimos quartos, 1 boa sala, 2 varandas, banheiro, cozinha, área com tanque e tôdas as dependências de empregada. Prêço de grande oportunidade de Cr$ 570.000,00 com 216.000,00 cruzeiros financiados em 15 anos pela "Sul América" e o restante a combinar. Marcar visitas com a IMOBILIÁRIA LIF. Avenida N. S. de Copacabana, 661-2.º andar (de frente), salas 201 E e D — Tels. 37-4635 e 57-4515.

PRAIA

TERRENOS A MARGEM DA MAIS LINDA PRAIA, em frente à Copacabana, muita gente construindo e morando no local. Ruas abertas, água e luz. Ótimos banhos de mar e pescarias, 2 linhas de ônibus, 20 minutos das Barcas à praia. Por lei publicada no "Diário Oficial", de 5-8-53, ficou considerado bairro turistico, isso devido à afluência de gente de tôda parte. Construção livre, posse imediata. Preço a partir de Cr$ 18.000,00. Entrada de Cr$ 300,00 e prestações de Cr$ 300,00, SEM JUROS. Contrato imediato, em Cartório, pelo Decreto-lei 58. Plantas, informações e vendas, com ANTONIO NONATO VIEIRA & CIA. LTDA. — Rua da Quitanda, 20 — 1.º andar — Sala 101 — Tels.: 32-8653 e 22-1017. Esquina da Rua da Assembléia. Saídas para o local, quartas-feiras e sábados, às 13 horas; domingos e feriados, às 8 horas. Condução gratis. Reservem seus lugares.

COMERCIÁRIO
Eng. de Dentro

Boa oportunidade para aquisição do seu Apartamento com 2 e 3 quartos, grande sala, copa-cozinha, banheiro completo com box, quarto e W.C. de empregada. Financiamento já concedido (IAPC), obras iniciadas. Sinal, 25 mil cruzeiros, Preços entre 250 e 370 mil cruzeiros, local de excelente clima, fartura dágua, comércio e condução à porta. Melhores informes e detalhes: RUA DO OUVIDOR, 183 — sala 603, diàriamente.

TERRENOS À BEIRA-MAR

Homens de visão!... Srs. Negociantes!... Srs. Capitalistas! Dupliquem e tripliquem suas reservas, vindo apanhar entre «Rosas» PEDAÇOS DE OURO, na praia de maior valorização do D. Federal, e a poucos passos da Av. Rio Branco. Empreendimento ousado! Negócio claro! Sem subterfúgios! Propriedade de Estabelecimento Bancário de renome na Praça. Informações e reservas de lotes diàriamente à partir das 10 horas. Álvaro Alvim, 48 — S/ 308 — Condução para o local à hora que melhor lhe convier. Consulte-nos: Tel.: 22-5140 — Ramal 308, até às 22 horas.

IPANEMA — PASSE O NATAL EM SEU PRÓPRIO APARTAMENTO! - Rua Alberto de Campos, 51, próximo à Rua Farme de Amoedo. Últimos apartamentos de frente: Sala e Quarto separados ou de pequena Sala e 2 bons Quartos, Banheiro, Cozinha e Garage — Edifício de 4 pavimentos, com elevador. Pronta entrega. Pagamento: parte financiada e parte a combinar. Construção e venda CAVALCANTI, JUNQUEIRA S/A. — Av. 13 de Maio, 23, — 10.º pavimento — Fone: 42-8177 — Raral 12.

Diplomadas do Conservatório B. de Música

Realizou-se, ontem, no Teatro Municipal, perante numerosa assistência, a colação de grau das diplomandas dêste ano, em acordeão, canto e piano, pelo Conservatório Brasileiro de Música, sendo a solenidade presidida pelo diretor, prof. Antonieta de Sousa.

Foram homenageados de honra da turma, os drs. Candido Mota Filho, Ministro da Educação e Alim Pedro, Prefeito do Distrito Federal.

A referida turma que teve como patrono a professora Virginia Salgado Fiuza, prestou significativa homenagem aos professores de tôdas as cadeiras, destacando-se uma homenagem especial à maestrina Jeonidia Sodré e ao prof. Nonelli Barbastefano.

Teatro para os trabalhadores

O Diretor da Escola Dramática MARTINS PENA, Luis Peixoto colocou à disposição do **Serviço de Recreação Operária**, a fim de serem distribuídos entre os trabalhadores, ingressos para os espetáculos a serem realizados, segunda e têrça-feira próximas, às 21 horas, no Teatro Municipal, quando será encenado o drama "A PRIMEIRA LEGIÃO", de Emmet Lavery.

Os trabalhadores que desejarem assistir à referida representação a cargo de um elenco de alunos daquela Escola, deverão dirigir-se ao **Serviço de Recreação Operária**, amanhã das 12 às 17 horas, no quarto andar do Ministério do Trabalho, onde lhes serão entregues os ingressos, mediantte a apresentação da carteira profissional.

Recepção da senhora Café Filho

A sra. Café Filho e os demais membros da Comissão que patrocinará a construção da Igrejinha de N. S. de Copacabana darão uma recepção nos salões do Forte de Copacabana no próximo dia 8, das 18 às 20 horas.

Na ocasião será lida uma mensagem da sra. Café Filho e serão expostas perspectivas e plantas do novo templo da Av. Atlântica.

A Comissão é integrada por numerosos elementos de nossa sociedade, entre os quais podemos divulgar os nomes dos seguintes:

— Sr. e sra. Ministro H. Lott; Brigadeiro Eduardo Gomes; Gen. Juarez Távora; Almte. Amorim do Vale; Prefeito Alim Pedro; Ministro Eugênio Gudin; gen. Correia Lima; cel. Moacir Melo, além de inúmeros elementos do bairro.

TIJUCA

Aluga-se apto. novo, duplex, na Rua Rocha Pombo, 32 — XX (rua particular) — Telefone: 38-1308 — Preço Cr$ 3.500,00.

DIÁRIO EDUCACIONAL

Direção dos professôres: J. M. Leite de Vasconcelos, H. Reis e V. Zappi

"Educar é semear, renovar, vivificar"

O prof. Santos Melo, ex-aluno do Instituto Profissional 15 de Novembro, expondo suas idéias perante a assistência que compareceu à mesa redonda organizada pelo DIÁRIO CARIOCA

A importância do assistente social na infância desvalida

Report. do Prof. V. ZAPPI

A valorização do Assistente Social como medida preliminar destinada a aumentar o amparo a menores abandonados foi pedida pela professora Rachel Ribeiro de Castro, na mesa redonda organizada pelo DIÁRIO CARIOCA sôbre infância desvalida.

Acrescentou d. Rachel: "O Assistente Social deve ser plenamente aproveitado pelo Estado, devendo agir com a autonomia que lhe confere a profissão, isto é, sem os formalismos burocráticos que até agora vem peiando a sua ação".

As Assistentes Sociais, dra. Lúcia Orlando Cunaan e Eunice Freitas, esta última representante do Inst. Oscar Cark, da PDF, declararam que já por várias vezes evitaram definitivamente a consumação de desquites, mostrando aos pais os riscos e prejuizos que recairiam sôbre os seus filhos privados do ambiente doméstico.

OBJETIVOS DOS DEBATES

O debate que o D.C. promove com a colaboração da Associação Brasileira de Educação e da Associação dos Pais de Família está despertando grande entusiasmo e merecendo todo o apoio das nossas autoridades e educadores.

Deliberou a assistência presente aos debates prolongar esta mesa-redonda sôbre menores abandonados, que se tornará uma tribuna para todos aquêles que queiram ajudar de algum modo as nossas autoridades a solucionar o delicado problema do menor sem família.

E' objetivo desta fôlha fazer chegar ao Legislativo uma série de sugestões, a fim de serem examinadas por ocasião da discussão do projeto de reforma do atual Código de Menores.

AMPARO AO MENOR

Durante os debates ventilou-se a necessidade de ser organizado pela Associação Brasileira de Educação um Departamento de Amparo ao Menor Desvalido, que reunisse representantes das principais instituições ou estabelecimentos ligados à infância.

O presidente da A.B.E., dr. Almir Marcos Madeira, levará a sugestão à consideração dos demais membros da diretoria.

SELEÇÃO DO PESSOAL

A importantíssima questão da seleção do pessoal que deve lidar permanentemente com o menor foi alvo de atenção dos professôres Florindo Vila Alvarez e H. Reis, que frisaram ser imprescindível um cuidadoso estudo psíquico do adulto investigando-se também seus antecedentes sua moral e sua competência funcional.

— O recrutamento dos nossos guardas e inspetores, por êste motivo, deve ser realizado através de uma rigorosa seleção — concluiu o prof. Florindo Vila Alvarez.

MUITA FOLGA E POUCO TRABALHO

O prof. Santos Melo, ex-aluno do Inst. 15 de Novembro criticou várias vêzes o nosso Serviço de Assistência a Menores, declarando durante os debates possuir aquêle órgão federal um excesso de funcionários, muitos deles pagos pela Verba 3.

Disse ainda o prof. Santos Melo: "Antigamente os guardas do SAM trabalhavam 24 horas e folgavam outras tantas; hoje para cada 24 horas de trabalho folgam 72 e pleiteam agora 96.

ORDENADOS ÍNFIMOS

Um dos presentes aos debates e que se identificou como professor do Inst. 15 de Novembro, declarou serem os seus atuais vencimentos pouco superiores a Cr$ 2.600,00, evidenciando desta forma a mentalidade dos Poderes Públicos na fixação dos salários daqueles que se dedicam ao magistério de uma forma geral, prejudicando enormemente a devida seleção de valores.

PEQUENA A VERBA DA MUNICIPALIDADE

As verbas concedidas à Prefeitura para assistir ao menor desvalido são ínfimas em relação às associações pseudo-religiosas, declarou ainda o prof. Santos Melo.

ENSINO PRIMÁRIO INCOMPLETO

A professôra H. Reis chamou a atenção dos poderes públicos para o fato de um grande número de crianças que se matriculam nos cursos primários não chegarem a concluí-lo, abandonando-o pela metade, fazendo-se necessário a adoção de medidas que tornem obrigatório o curso primário completo para tôdas as crianças.

REPROVAÇÃO UNÂNIME

Mereceram ainda condenação unânime da assistência certas histórias em quadrinhos, mal orientadas, bem como a necessidade de censurar-se alguns programas radiofônicos e, principalmente, o mau cinema.

(Terça-feira próxima publicaremos o esboço do projeto do Instituto de Assistência a Menores, da dra. Lúcia de Orlando Canaan).

Coluna do Mestre

Coordenação (Administração escolar)

Prof. Flora Barros

Quem coordena se propõe a harmonizar, promover uma atmosfera de compreensão mútua entre os órgãos construtivos de uma administração.

A coordenação é êum trabalho que resulta da chefia. E' um problema que se encontra na administração pública, educacional e outras, porque há falta de ritmo, de coerência, nas atividades administrativas. E' preciso que cada qual reflita que trabalha em equipe, com um objetivo comum — e é preciso saber se os recursos para atender a êsses objetivos estão presentes na administração. Deve haver indagação prévia dos centros fornecedores. As reivindicações, os apêlos, devem estar de acôrdo com as contingências e recursos disponíveis — os pedidos devem ser feitos dentro das verbas existentes. Há medidas de aplicação imediata e as de aplicação mediata. Antes mesmo da necessária programação, o chefe deve ter feito uma indagação prévia para saber se os outros órgãos estão em condições de atender ao que êle deseja.

Um dos meios mais eficientes para evitar a desarmonia, os atritos funcionais, que se verificam nas administrações, são as reuniões periódicas. Essas reuniões não devem fugir ao seu objetivo. O chefe, com antecipação, seleciona o menor número possível de problemas a serem tratados, com eficiência, dando um prazo para estudo a cada diretor ou, no caso do professorado, aos professôres. Há debates, esclarecimentos. Muitas incompreensões desaparecem. Estabelece-se uma regra de compreensão administrativa. Essas reuniões devem ter um programa prévio e liberdade de opiniões. E' necessário que os diversos pontos de vista sejam apreciados, assim como recalques e lamúrias se apresentem e sejam dissipados. A tendência, hoje, é para dar mais liberdade aos regulamentos. Um regulamento sucinto, hermético, perturba, impede, às vêzes, o surto do espírito renovador. O regulamento deve analisar, porém não com tanto rigor a ponto de sustar a ação administrativa.

A última operação é o CONTRÔLE. O contrôle deve ser de natureza preventiva. O administrador deve fazer todos os esforços para impedir a irregularidade. As ordens devem ser precisas e consisas, evitando a perplexidade e evitando também que a autoridade subordinada perca tempo. As ordens devem ser bem estratificadas, isto é, reduzidas às suas devidas proporções. O contrôle deve ter caráter educativo. As punições são cabíveis, de conformidade com o regime disciplinar do funcionalismo, mas não deve ser desmendida a ação controladora.

Em geral quem controla tende a mandar mais que o chefe, sente-se com o direito de questionar com a chefia... (o contrôle precisa também de ser controlado...)

Tudo tem seu limite previsto pela lei e a ação coordenadora não deve passar dêste limite, tornando-se impertinente.

BANCO DO BRASIL

IBCM — Curso intensivo especializado

Poucas vagas em turmas novas reduzidas para o concurso de **abril. Professôres universitários** funcionários do Banco do Brasil. Método moderno de ensino. O aluno não copia nada. Assiste a aula e a recebe impressa gratis. Com isso, obtém-se alto rendimento em tempo mínimo. Mensalidade: Cr 280,00. Não há jóia. APOSTILAS gratuitas de tôdas as matérias. Av. Pres. Vargas, 529, 19.º and.

CURSO REIS

RUA BARÃO DE BOM RETIRO, 2362 E
AVENIDA ENGENHEIRO RICHARD, 182, Apt. 2 — GRAJAÚ
Preparatórios: Colégio naval — Militar — Pedro II — Instituto de Educação — Escola Preparatória de Cadetes — Vestibulares
PRIMARIO — JARDIM DE INFANCIA
INGLÊS — FRANCÊS — ALEMÃO
AULAS PARTICULARES DE QUALQUER MATÉRIA
Ótimo corpo docente e selecionado corpo discente

CURSO RIACHUELO

Especializado no preparo de candidatos ao
COLÉGIO NAVAL
RUA ANDRADE NEVES, 112 SOB. — TEL. 7548 — NITERÓI

Aniversário do Ballet da Juventude

Entendendo que nosso país oferece particularidades importantes para o desenvolvimento do ballet e que seria obra de realce valor cultural divulgar a dança o máximo possível, resolveram a Federação Atlética de Estudantes e a União Nacional dos Estudantes, em 5 de dezembro de 1945, fundar o hoje bastante conhecido Ballet da Juventude. O pequeno grupo então formado — cinco bailarinas apenas — realizou bem sendo o ponto alto das comemorações sendo o pontto alto das comemorações do 135º aniversário da Escola Militar de Rezende, cujo auditório inaugurou.

Os anos de 1946 e 1947 assinalaram grande progresso do Ballet da Juventude, apesar das vultosas despesas de sua manutenção, que causaram sérias dificuldades. A temporada do Ballet da Juventude no Teatro Fênix, do Rio, obteve os mais retumbantes aplausos e até hoje não foi superada por nenhuma outra de qualquer grupo nacional, quer artisticamente quer em primeiro de récitas consecutivas. Alcançou tanto êxito que deixou marco memorável na história da dança e se aí estacionasse as atividades do Ballet da Juventude teria êle atingido grande parte de sua especial missão de difundir e incentivar a dança no Brasil.

Não obstante as vitórias, o primeiro grande Ballet da Juventude foi dissolvido. Outro curso deveria funcionar e tudo voltava ao início. Com a experiência adquirida seriam evitadas as facilidades que permitiram o aparecimento dos erros anteriores. Mas, novamente as dificuldades financeiras surgiram e, sòmente à custa de muito sacrifício, o novo grupo pôde exibir-se. Outros valores, tão moços que o Ballet, pôde se anunciar como constituído dos "mais jovens bailarinos do Brasil", estavam formados pela escola de danças.

Novas surprêsas, entretanto, surgiriam trazendo novas barreiras e maiores adversidades. E, êsse conjunto, impossibilitado de caminhar, cessou suas atividades em meio às tristezas daqueles que nele viam o início da realização de um ideal. Mais um passo à retaguarda — longa e penosa retirada.

Todavia, a semente lançada voltou a frutificar e eis novo surgimento do Ballet da Juventude. Há pouco menos de dois anos o conjunto de nossa mocidade vem se preparando e, agora, com outros valores em formação, começa a reaparecer em público. O ano em curso tem marcado respeitáveis vitórias e tudo indica que, desta feita, dados os alicerces assentados pela nova direção artístico-administrativa, não mais retornará o Ballet da Juventude de sua marcha gloriosa.

Ao completar seu 9.º aniversário de fundação, o Ballet da Juventude continúa com a mesma idéia que lhe deu origem, isto é, deseja unir os artistas da dança no Brasil, apresentá-los, distinguí-los, elevá-los, realizando obra das mais meritórias e sem outro interêsse que o de propagar a arte no país, como das melhores e mais puras expressões de cultura de um povo.

Vida Universitária

Fac. Brasileira de Ciências Jurídicas

— DIRETÓRIO ACADÊMICO "FILADELFO DE AZEVEDO"

Assembléia Geral — Estão convocados todos os alunos da Faculdade, para assembléia geral, a realizar-se, amanhã, segunda-feira. Assuntos a tratar: Taxa de prova parcial e assuntos gerais. Todos deverão comparecer, visto ser indispensável para maior aproveitamento da mesma.

D. C. E. — Está funcionando na F.B.C.J., sita na Praça da República, 58, o Conselho Eleitoral que presidirá às eleições para o Diretório Central dos Estudantes das Escolas Superiores Isoladas.

As Faculdades, que desejarem tratar de filiação, registro de chapas e outros assuntos referentes às eleições, que será no dia 18 do corrente, devem dirigir-se ao C. E. diàriamente das 19 às 21 horas.

Vestibular — Colegas vestibulandos! Façam o seu vestibular na Faculdade Brasileira de Ciências Jurídicas, onde encontrarão um eficiente corpo docente e ambiente universitário perfeitamente unificado. Na banca de Latim, só serão exigidos os discursos de Cícero, "In Catilinam" e durante todo o exame será você tratado com equidade e justiça por todos os examinadores, sendo dêsse modo pesado seu real valor nas diversas matérias.

Já escolheu sua carreira?

Estudante — define-se por uma carreira objetiva e promissora do ensino gratuito. Se você concluiu o curso Colegial, procure conhecer agora a Escola Brasileira de Administração Pública, da Fundação Getúlio Vargas — Praia de Botafogo 186 — telefone 46-4010 (ramal 36 ou 37), Caixa Postal, 4.081 — cujo ensino de Administração Pública, Ciências Sociais e Ciência Política o habilita aos mais altos cargos da administração pública moderna.

Se qualificado para uma das bôlsas de estudo oferecidas, através do concurso, à Escola Brasileira de Administração Pública, além de ensino gratuito, você será pago para estudar.

Paraninfos da Fac Ciências Políticas Econômicos R. J.

DR. WALTER AUGUSTO DO NASCIMENTO

Os acadêmicos que compõem as turmas do terceiro ano do Curso de Ciências Contábeis e quarto ano do Curso de Ciências Contábeis e Atuariais da veneranda e tradicional Faculdade de Ciências Políticas e Econômicas do Rio de Janeiro, e que no corrente ano concluem os seus cursos, escolheram para paraninfar as solenidades de sua colação de Grau o professor dr. Walter Augusto do Nascimento.

Esta distinção foi-lhe conferida, pois vem distintamente traduzir o acatamento, respeito e retidão que desfruta nos meios dos corpos docentes e discente desta Faculdade, como ratifica também os elevados méritos dos quais é possuidor nos setores culturais e sociais.

Natural do Estado de Pernambuco, nascido em Recife a 19 de agôsto de 1919, ensaiou na própria terra natal suas primeiras letras, para mais tarde revelar-se com êxito no término de seu curso secundário realizado nesta capital, no Instituto Lafayette no ano de 1938. Ingressando a seguir na Escola Nacional de Engenharia, bacharelou-se brilhantemente em engenharia civil no ano de 1944, passando daí em diante a se aperfeiçoar nos empreendimentos das ciências matemáticas, o que se verificou com a conclusão do curso de Ciências Matemáticas da Faculdade Nacional de Filosofia em 1946.

A par de um labor profícuo e incessante o dr. Walter Augusto do Nascimento projetou-se condignamente nos serviços exímios da carreira de atuário, destacando-se para estas funções no concurso efetuado pelo Ministério do Trabalho em 1945.

Portador de uma classificável e árdua posição, não estacionou ou encerrou ali suas atividades de bem servir. Labutador esforçado, ocupou ainda cargos de relevante confiança e responsabilidade, como seja de atuário do IPASE, durante o período de 1952-53, para atualmente exercer a função de Diretor do Serviço de Estatística da Previdência e Trabalho do Ministério do Trabalho, Indústria e Comércio.

Membro do Conselho Nacional de Estatística e sócio fundador do Instituto Brasileiro do Atuário, é igualmente catedrático da Escola Nacional de Ciências Estatísticas. No magistério, na difícil arte de transmitir ensinamentos tem iluminado inúmeras classes de estudantes, com colendas e eruditas lições, que vieram por isso mesmo valher-lhe a distinção de catedrático nas cadeiras de Análise Matemática, Matemática Atuarial, Estatística Matemática e Matemática Financeira, que magistralmente exerce nesta Faculdade.

(Pela Comissão de Formatura — *Sérgio Alexandre de Oliveira*).

CONCESSÃO ÚNICA DO GOVÊRNO DA REPÚBLICA

LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

Contrato celebrado com o Govêrno da União em 22 de Setembro de 1950 na conformidade do Decreto-Lei 6.259, de 10 de Fevereiro de 1944

PRÊMIO MAIOR:

413.ª EXTRACÃO — **CR$ 3.000.000,00** — **PLANO "X"**

Lista da extração de SÁBADO, 4 DE DEZEMBRO DE 1954

5.976 Prêmios

NESTA LISTA não figuram por extenso os números premiados pela terminação do último algarismo, mas figuram os premiados pelos finais duplos do 2º ao 5º prêmios.

Os bilhetes são litografados em papel branco, tinta verde escuro, fundo amarelo, numeração preta na frente, com a inscrição: EXTRACÃO EM 4 DE DEZEMBRO DE 1954, às 14 horas

ATENÇÃO: VERIFIQUEM A TERMINAÇÃO SIMPLES DE SEUS BILHETES

Premios CR$
0
27 ... 1.000,00
35 ... 600,00
66 ... 600,00
76 ... 600,00
83 ... 600,00
135 ... 600,00
166 ... 600,00
176 ... 600,00
183 ... 600,00
191 ... 1.000,00
235 ... 600,00
266 ... 600,00
276 ... 600,00
283 ... 600,00
335 ... 600,00
360 ... 600,00
376 ... 600,00
383 ... 600,00
435 ... 600,00
447
20.000,00 CRUZEIROS
466 ... 600,00
476 ... 600,00
483 ... 600,00
535 ... 600,00
566 ... 600,00
576 ... 600,00
583 ... 600,00
635 ... 600,00
666 ... 600,00
676 ... 600,00
683 ... 600,00
735 ... 600,00
766 ... 600,00
776 ... 600,00
783 ... 600,00
809 ... 1.000,00
835 ... 600,00
837 ... 1.000,00
866 ... 600,00
876 ... 600,00
883 ... 600,00
935 ... 600,00
966 ... 600,00
976 ... 600,00
983 ... 600,00
986 ... 1.000,00
1
1035 ... 600,00
1066 ... 600,00
1076 ... 600,00
1083 ... 600,00
1135 ... 600,00
1140 ... 1.000,00
1166 ... 600,00
1171 ... 1.000,00
1176 ... 600,00
1183 ... 600,00
1211 ... 5.000,00
1235 ... 600,00
1253 ... 1.000,00
1266 ... 600,00
1276 ... 600,00
1283 ... 600,00
1335 ... 600,00
1366 ... 600,00
1376 ... 600,00
1383 ... 600,00
1386
20.000,00 CRUZEIROS
1429 ... 1.000,00
1435 ... 600,00
1466 ... 600,00
1476 ... 600,00
1483 ... 600,00
1535 ... 600,00
1566 ... 600,00
1576 ... 600,00
1583 ... 600,00
1635 ... 600,00
1654 ... 5.000,00
1666 ... 600,00
1676 ... 600,00
1683 ... 600,00
1735 ... 600,00
1766 ... 600,00
1776 ... 600,00
1783 ... 600,00
1800 ... 1.000,00
1833 ... 600,00
1866 ... 1.000,00
1866 ... 600,00
1876 ... 600,00
1883 ... 600,00
1935 ... 600,00
1960 ... 1.000,00
1966 ... 600,00
1976 ... 600,00
1983 ... 600,00
2
2035 ... 600,00
2066 ... 600,00
2076 ... 600,00
2083 ... 600,00
2104 ... 1.000,00
2135 ... 600,00
2156 ... 1.000,00
2166 ... 600,00
2176 ... 600,00
2183 ... 600,00
2225 ... 5.000,00
2235 ... 600,00
2247 ... 1.000,00
2266 ... 600,00
2276 ... 600,00
2283 ... 600,00
2335 ... 600,00
2366 ... 600,00
2376 ... 600,00
2383 ... 600,00
2434 ... 1.000,00
2435 ... 600,00
2466 ... 600,00
2476 ... 600,00
2483 ... 600,00
2535 ... 600,00
2566 ... 600,00
2576 ... 600,00
2583 ... 600,00
2608 ... 1.000,00

Premios CR$
2618
Aproximação 75.000,00 CRUZEIROS
2619
3.000.000,00 de Cruzeiros RIO
2620
Aproximação 75.000,00 CRUZEIROS
2635 ... 600,00
2666 ... 600,00
2676 ... 600,00
2683 ... 600,00
2721 ... 1.000,00
2735 ... 600,00
2766 ... 600,00
2776 ... 600,00
2783 ... 600,00
2784 ... 1.000,00
2835 ... 600,00
2866 ... 600,00
2876 ... 600,00
2883 ... 600,00
2935 ... 600,00
2960 ... 600,00
2974 ... 1.000,00
2976 ... 600,00
2983 ... 600,00
3
3035 ... 600,00
3066 ... 600,00
3076 ... 600,00
3083 ... 600,00
3135 ... 600,00
3166 ... 600,00
3176 ... 600,00
3183 ... 600,00
3235 ... 600,00
3240 ... 1.000,00
3266 ... 600,00
3276 ... 600,00
3280 ... 1.000,00
3283 ... 600,00
3335 ... 600,00
3366 ... 600,00
3376 ... 600,00
3383 ... 600,00
3398 ... 1.000,00
3435 ... 600,00
3466 ... 600,00
3476 ... 600,00
3483 ... 600,00
3535 ... 600,00
3566 ... 600,00
3576 ... 600,00
3583 ... 600,00
3635 ... 600,00
3666 ... 600,00
3676 ... 600,00
3683 ... 600,00
3735 ... 600,00
3766 ... 600,00
3776 ... 600,00
3783 ... 600,00
3835 ... 600,00
3866 ... 600,00
3876 ... 600,00
3883 ... 600,00
3935 ... 600,00
3966 ... 600,00
3974 ... 1.000,00
3976 ... 600,00
3983 ... 600,00
4
4035 ... 600,00
4048 ... 1.000,00
4066 ... 600,00
4076 ... 600,00
4083 ... 600,00
4135 ... 600,00
4147 ... 2.000,00
4166 ... 600,00
4176 ... 600,00
4183 ... 600,00
4197
10.000,00 CRUZEIROS
4235 ... 600,00
4250 ... 1.000,00
4266 ... 600,00
4276 ... 600,00
4283 ... 600,00
4335 ... 600,00
4366 ... 600,00
4376 ... 600,00
4383 ... 600,00
4435 ... 600,00
4466 ... 600,00
4476 ... 600,00
4483 ... 600,00
4535 ... 600,00
4566 ... 600,00
4576 ... 600,00
4583 ... 600,00
4635 ... 600,00
4666 ... 600,00
4676 ... 600,00
4683 ... 600,00
4735 ... 600,00
4766 ... 600,00
4776 ... 600,00
4783 ... 600,00
4835 ... 600,00
4866 ... 600,00
4876 ... 600,00
4883 ... 600,00
4935 ... 600,00
4966 ... 600,00
4908 ... 5.000,00

Premios CR$
4976 ... 600,00
4983 ... 600,00
5
5031 ... 1.000,00
5035 ... 600,00
5056
10.000,00 CRUZEIROS
5066 ... 600,00
5076 ... 600,00
5083 ... 600,00
5135 ... 600,00
5166 ... 600,00
5176 ... 1.000,00
5176 ... 600,00
5183 ... 600,00
5207 ... 1.000,00
5235 ... 600,00
5248 ... 1.000,00
5266 ... 600,00
5267
10.000,00 CRUZEIROS
5276 ... 600,00
5283 ... 600,00
5318
10.000,00 CRUZEIROS
5335 ... 600,00
5366
1.000.000,00 de Cruzeiros SANTOS
5366 ... 600,00
5376 ... 600,00
5383 ... 600,00
5426 ... 2.000,00
5435 ... 600,00
5445 ... 2.000,00
5464 ... 1.000,00
5466 ... 600,00
5476 ... 600,00
5483 ... 1.000,00
5483 ... 600,00
5535 ... 600,00
5566 ... 600,00
5576 ... 600,00
5583 ... 600,00
5597 ... 1.000,00
5635 ... 600,00
5666 ... 600,00
5676 ... 600,00
5683 ... 600,00
5735 ... 600,00
5766 ... 600,00
5776 ... 600,00
5783 ... 600,00
5835 ... 600,00
5866 ... 600,00
5876 ... 600,00
5883 ... 600,00
5923 ... 5.000,00
5935 ... 600,00
5942 ... 5.000,00
5966 ... 600,00
5976 ... 600,00
5983 ... 600,00
6
6035 ... 600,00
6066 ... 600,00
6070 ... 1.000,00
6076 ... 600,00
6083 ... 600,00
6105
20.000,00 CRUZEIROS
6135 ... 600,00
6166 ... 600,00
6176 ... 600,00
6183 ... 600,00
6235 ... 600,00
6266 ... 600,00
6276 ... 600,00
6283 ... 600,00
6335 ... 600,00
6366 ... 600,00
6376 ... 600,00
6383 ... 600,00
6435 ... 600,00
6466 ... 600,00
6476 ... 600,00
6483 ... 600,00
6518 ... 1.000,00
6527 ... 2.000,00
6535 ... 600,00
6566 ... 600,00
6576 ... 600,00
6583 ... 600,00
6635 ... 600,00
6666 ... 600,00
6676 ... 600,00
6683 ... 600,00
6735 ... 600,00
6766 ... 600,00
6776 ... 600,00
6783 ... 600,00
6787 ... 1.000,00
6829 ... 1.000,00
6835 ... 600,00
6860 ... 1.000,00
6866 ... 600,00
6876 ... 600,00
6883 ... 600,00
6889 ... 1.000,00
6935 ... 600,00
6955 ... 1.000,00
6966 ... 600,00
6976 ... 600,00
6983 ... 600,00
7
7020 ... 5.000,00
7035 ... 600,00
7066 ... 600,00

Premios CR$
7076 ... 600,00
7083 ... 600,00
7135 ... 600,00
7166 ... 600,00
7176 ... 600,00
7183 ... 600,00
7235 ... 600,00
7266 ... 600,00
7276 ... 600,00
7283 ... 600,00
7304 ... 1.000,00
7335 ... 600,00
7366 ... 600,00
7376 ... 600,00
7383 ... 600,00
7435 ... 600,00
7466 ... 600,00
7476 ... 600,00
7483 ... 600,00
7535 ... 600,00
7566 ... 600,00
7576 ... 600,00
7583 ... 600,00
7635 ... 600,00
7666 ... 600,00
7676 ... 600,00
7681 ... 1.000,00
7683 ... 600,00
7735 ... 600,00
7766 ... 600,00
7776 ... 600,00
7783 ... 600,00
7835 ... 600,00
7866 ... 600,00
7876 ... 600,00
7883 ... 600,00
7935 ... 600,00
7966 ... 600,00
7976 ... 600,00
7983 ... 600,00
8
8035 ... 600,00
8066 ... 600,00
8076 ... 600,00
8083 ... 600,00
8135 ... 600,00
8166 ... 600,00
8167 ... 3.000,00
8176 ... 600,00
8183 ... 600,00
8206 ... 2.000,00
8222 ... 1.000,00
8235 ... 600,00
8245 ... 5.000,00
8266 ... 600,00
8276 ... 600,00
8283 ... 600,00
8335 ... 600,00
8366 ... 600,00
8376 ... 600,00
8383 ... 600,00
8435 ... 600,00
8466 ... 600,00
8476 ... 600,00
8483 ... 600,00
8535 ... 600,00
8566 ... 600,00
8576 ... 600,00
8583 ... 600,00
8635 ... 600,00
8666 ... 600,00
8676 ... 600,00
8683 ... 600,00
8735 ... 600,00
8766 ... 600,00
8776 ... 600,00
8783 ... 600,00
8835 ... 600,00
8866 ... 600,00
8876 ... 600,00
8883 ... 600,00
8900 ... 2.000,00
8926 ... 1.000,00
8935 ... 600,00
8966 ... 600,00
8976 ... 600,00
8983 ... 600,00
9
9035 ... 600,00
9038
20.000,00 CRUZEIROS
9064 ... 1.000,00
9066 ... 600,00
9076 ... 600,00
9083 ... 600,00
9112 ... 1.000,00
9135 ... 600,00
9151 ... 1.000,00
9166 ... 600,00
9176 ... 600,00
9183 ... 600,00
9208
10.000,00 CRUZEIROS
9225
20.000,00 CRUZEIROS
9235
100.000,00 CRUZEIROS C. do Itapemirim
9235 ... 600,00
9266 ... 600,00
9276 ... 600,00
9283 ... 600,00
9335 ... 600,00
9366 ... 600,00
9376 ... 600,00
9383 ... 600,00
9410 ... 1.000,00
9435 ... 600,00
9451 ... 1.000,00
9466 ... 600,00
9476 ... 600,00
9483 ... 600,00
9535 ... 600,00
9566 ... 600,00

Premios CR$
9576 ... 600,00
9583 ... 600,00
9633 ... 2.000,00
9635 ... 600,00
9666 ... 600,00
9676 ... 600,00
9683 ... 600,00
9735 ... 600,00
9740 ... 1.000,00
9761 ... 1.000,00
9766 ... 600,00
9776 ... 600,00
9777 ... 1.000,00
9783 ... 600,00
9790 ... 2.000,00
9827 ... 5.000,00
9835 ... 600,00
9866 ... 600,00
9876 ... 600,00
9883 ... 600,00
9886 ... 5.000,00
9935 ... 600,00
9966 ... 600,00
9976 ... 600,00
9983 ... 600,00
10
10035 ... 600,00
10066 ... 600,00
10076 ... 600,00
10083 ... 600,00
10135 ... 600,00
10166 ... 600,00
10176 ... 600,00
10183 ... 600,00
10235 ... 600,00
10266 ... 600,00
10276 ... 600,00
10283 ... 600,00
10335 ... 600,00
10366 ... 600,00
10376 ... 600,00
10383 ... 600,00
10435 ... 600,00
10450 ... 5.000,00
10466 ... 600,00
10476 ... 600,00
10483 ... 600,00
10515 ... 5.000,00
10535 ... 600,00
10566 ... 600,00
10576 ... 600,00
10583 ... 600,00
10635 ... 600,00
10666 ... 600,00
10676 ... 600,00
10683 ... 600,00
10735 ... 600,00
10766 ... 600,00
10776 ... 600,00
10783 ... 600,00
10790 ... 1.000,00
10835 ... 600,00
10866 ... 600,00
10876 ... 600,00
10883 ... 600,00
10935 ... 600,00
10966 ... 600,00
10976 ... 5.000,00
10976 ... 600,00
10983 ... 1.000,00
10983 ... 600,00
11
11035 ... 600,00
11066 ... 600,00
11076 ... 600,00
11083 ... 600,00
11132 ... 1.000,00
11135 ... 600,00
11166 ... 600,00
11176 ... 600,00
11183 ... 600,00
11214 ... 1.000,00
11235 ... 600,00
11266 ... 600,00
11276 ... 600,00
11283 ... 600,00
11288 ... 1.000,00
11335 ... 600,00
11366 ... 600,00
11376 ... 600,00
11383 ... 600,00
11435 ... 600,00
11442
10.000,00 CRUZEIROS
11466 ... 600,00
11476 ... 600,00
11483 ... 600,00
11502 ... 1.000,00
11535 ... 600,00
11566 ... 600,00
11576 ... 600,00
11583 ... 600,00
11635 ... 600,00
11666 ... 600,00
11676 ... 600,00
11683 ... 600,00
11721 ... 1.000,00
11735 ... 600,00
11766 ... 600,00
11776 ... 600,00
11778 ... 1.000,00
11783 ... 600,00
11835 ... 600,00
11866 ... 600,00
11876 ... 600,00
11883 ... 600,00
11935 ... 600,00
11966 ... 600,00
11976 ... 600,00
11983 ... 600,00
12
12035 ... 600,00
12066 ... 600,00
12076 ... 600,00
12083 ... 600,00
12099 ... 1.000,00
12135 ... 600,00
12166 ... 600,00
12176 ... 600,00
12183 ... 600,00
12235 ... 600,00
12242 ... 1.000,00
12266 ... 600,00
12271
10.000,00 CRUZEIROS

Premios CR$
12276 ... 600,00
12283 ... 600,00
12335 ... 600,00
12366 ... 600,00
12376 ... 600,00
12383 ... 600,00
12402 ... 1.000,00
12423 ... 1.000,00
12435 ... 600,00
12442 ... 2.000,00
12466 ... 600,00
12476 ... 600,00
12483 ... 600,00
12535 ... 600,00
12542 ... 1.000,00
12566 ... 600,00
12576 ... 600,00
12583 ... 600,00
12605 ... 2.000,00
12610 ... 2.000,00
12635 ... 600,00
12666 ... 600,00
12676 ... 600,00
12683 ... 600,00
12729 ... 1.000,00
12735 ... 600,00
12766 ... 600,00
12776 ... 600,00
12783 ... 600,00
12835 ... 600,00
12866 ... 600,00
12876 ... 600,00
12883 ... 600,00
12886 ... 5.000,00
12935 ... 600,00
12966 ... 600,00
12976 ... 600,00
12983 ... 600,00
13
13035 ... 600,00
13066 ... 600,00
13076 ... 600,00
13083 ... 600,00
13121 ... 1.000,00
13135 ... 600,00
13156 ... 1.000,00
13166 ... 600,00
13176 ... 600,00
13183 ... 600,00
13235 ... 600,00
13266 ... 600,00
13276 ... 600,00
13283 ... 600,00
13289 ... 2.000,00
13316 ... 5.000,00
13335 ... 600,00
13366 ... 600,00
13376 ... 600,00
13383 ... 600,00
13435 ... 600,00
13466 ... 600,00
13476 ... 600,00
13483 ... 600,00
13535 ... 600,00
13566 ... 600,00
13576 ... 600,00
13583 ... 600,00
13635 ... 600,00
13666 ... 600,00
13676 ... 600,00
13683 ... 600,00
13735 ... 600,00
13766 ... 600,00
13776 ... 600,00
13783 ... 600,00
13835 ... 600,00
13840 ... 1.000,00
13866 ... 600,00
13876 ... 600,00
13883 ... 600,00
13908 ... 2.000,00
13935 ... 600,00
13954 ... 1.000,00
13966 ... 600,00
13976 ... 600,00
13983 ... 600,00
14
14035 ... 600,00
14066 ... 600,00
14076 ... 600,00
14083 ... 600,00
14088 ... 1.000,00
14135 ... 600,00
14166 ... 600,00
14176 ... 600,00
14183 ... 600,00
14186 ... 1.000,00
14235 ... 600,00
14266 ... 600,00
14271 ... 1.000,00
14276 ... 600,00
14283 ... 600,00
14335 ... 600,00
14366 ... 600,00
14373 ... 1.000,00
14376 ... 600,00
14383 ... 600,00
14435 ... 600,00
14453
10.000,00 CRUZEIROS
14466 ... 600,00
14476 ... 600,00
14483 ... 600,00
14535 ... 600,00
14551 ... 2.000,00
14566 ... 600,00
14576 ... 600,00
14583 ... 600,00
14635 ... 600,00
14666 ... 600,00
14676 ... 600,00
14683 ... 600,00
14735 ... 600,00
14741 ... 1.000,00
14766 ... 600,00
14768 ... 5.000,00
14776 ... 600,00
14783 ... 600,00
14813 ... 1.000,00
14835 ... 600,00
14866 ... 600,00
14876 ... 600,00
14883 ... 600,00
14888 ... 1.000,00
14935 ... 600,00
14966 ... 600,00
14976 ... 600,00
14983 ... 600,00

Premios CR$
15
15035 ... 600,00
15066 ... 600,00
15075 ... 5.000,00
15076 ... 600,00
15083 ... 600,00
15135 ... 600,00
15166 ... 600,00
15176 ... 600,00
15183 ... 600,00
15235 ... 600,00
15266 ... 600,00
15276 ... 600,00
15283 ... 600,00
15311 ... 1.000,00
15331 ... 1.000,00
15335 ... 600,00
15366 ... 600,00
15376 ... 600,00
15383 ... 600,00
15435 ... 600,00
15454 ... 1.000,00
15466 ... 600,00
15476 ... 600,00
15483 ... 600,00
15525 ... 2.000,00
15535 ... 600,00
15566 ... 600,00
15576 ... 600,00
15583 ... 600,00
15635 ... 600,00
15651 ... 1.000,00
15666 ... 600,00
15676 ... 600,00
15683 ... 600,00
15727 ... 5.000,00
15735 ... 600,00
15766 ... 600,00
15776 ... 600,00
15783 ... 600,00
15797 ... 1.000,00
15835 ... 600,00
15866 ... 600,00
15876 ... 600,00
15879 ... 5.000,00
15883 ... 600,00
15935 ... 600,00
15942 ... 1.000,00
15966 ... 600,00
15975 ... 2.000,00
15976 ... 600,00
15983 ... 600,00
16
16035 ... 600,00
16061 ... 2.000,00
16066 ... 600,00
16076 ... 600,00
16083 ... 600,00
16135 ... 600,00
16166 ... 600,00
16176 ... 600,00
16183 ... 600,00
16227 ... 1.000,00
16235 ... 600,00
16260 ... 1.000,00
16266 ... 600,00
16276 ... 600,00
16283 ... 600,00
16387 ... 1.000,00
16335 ... 600,00
16366 ... 600,00
16376 ... 600,00
16383 ... 600,00
16414 ... 5.000,00
16435 ... 600,00
16466 ... 600,00
16476 ... 600,00
16483 ... 600,00
16535 ... 600,00
16566 ... 600,00
16576 ... 600,00
16583 ... 600,00
16635 ... 600,00
16659 ... 1.000,00
16666 ... 600,00
16676 ... 600,00
16683 ... 600,00
16735 ... 600,00
16752 ... 1.000,00
16763 ... 5.000,00
16766 ... 600,00
16770 ... 1.000,00
16776 ... 600,00
16783 ... 600,00
16835 ... 600,00
16866 ... 600,00
16876 ... 600,00
16883 ... 600,00
16935 ... 600,00
16966 ... 600,00
16976 ... 600,00
16983 ... 600,00
17
17035 ... 600,00
17066 ... 600,00
17076 ... 600,00
17083 ... 600,00
17135 ... 600,00
17166 ... 600,00
17168
10.000,00 CRUZEIROS
17176 ... 600,00
17183 ... 600,00
17235 ... 600,00
17266 ... 600,00
17276 ... 600,00
17283 ... 600,00
17335 ... 600,00
17366 ... 600,00
17376 ... 600,00
17381 ... 1.000,00
17383 ... 600,00
17435 ... 600,00
17466 ... 600,00
17476 ... 600,00
17483 ... 600,00
17520 ... 1.000,00
17535 ... 600,00
17566 ... 600,00
17576 ... 600,00
17583 ... 600,00
17610 ... 5.000,00
17635 ... 600,00
17666 ... 600,00
17676 ... 600,00
17683 ... 600,00
17735 ... 600,00
17766 ... 600,00

Premios CR$
17776 ... 600,00
17783 ... 600,00
17835 ... 600,00
17866 ... 600,00
17876 ... 600,00
17883 ... 600,00
17933 ... 600,00
17966 ... 600,00
17976 ... 600,00
17983 ... 600,00
18
18035 ... 600,00
18066 ... 600,00
18076 ... 600,00
18083 ... 600,00
18087 ... 1.000,00
18135 ... 600,00
18166 ... 600,00
18176 ... 600,00
18183 ... 600,00
18235 ... 600,00
18266 ... 600,00
18276 ... 600,00
18283 ... 600,00
18319 ... 2.000,00
18335 ... 600,00
18366 ... 600,00
18376 ... 600,00
18383 ... 600,00
18430 ... 1.000,00
18435 ... 600,00
18466 ... 600,00
18476 ... 600,00
18483 ... 600,00
18535 ... 600,00
18544 ... 2.000,00
18566 ... 600,00
18576 ... 600,00
18583 ... 600,00
18595 ... 1.000,00
18635 ... 600,00
18666 ... 600,00
18672 ... 5.000,00
18676 ... 600,00
18683 ... 600,00
18735 ... 600,00
18753 ... 1.000,00
18766 ... 600,00
18776 ... 600,00
18783 ... 1.000,00
18783 ... 600,00
18835 ... 600,00
18866 ... 600,00
18876 ... 600,00
18883 ... 600,00
18935 ... 600,00
18966 ... 600,00
18976 ... 600,00
18983 ... 600,00
19
19035 ... 600,00
19066 ... 600,00
19076 ... 600,00
19083 ... 600,00
19135 ... 600,00
19166 ... 600,00
19176 ... 600,00
19183 ... 600,00
19235 ... 600,00
19261 ... 1.000,00
19266 ... 600,00
19276 ... 600,00
19283 ... 600,00
19335 ... 600,00
19366 ... 600,00
19376 ... 600,00
19383 ... 600,00
19416 ... 1.000,00
19432 ... 1.000,00
19435 ... 600,00
19466 ... 600,00
19476 ... 600,00
19483 ... 600,00
19513 ... 1.000,00
19535 ... 600,00
19566 ... 600,00
19576 ... 600,00
19583 ... 600,00
19619 ... 1.000,00
19635 ... 600,00
19666 ... 600,00
19676 ... 600,00
19683 ... 600,00
19735 ... 600,00
19766 ... 600,00
19776 ... 600,00
19783 ... 600,00
19835 ... 600,00
19866 ... 600,00
19876 ... 600,00
19883 ... 2.000,00
19883 ... 600,00
19919 ... 5.000,00
19935 ... 600,00
19951 ... 1.000,00
19966 ... 600,00
19976 ... 600,00
19983 ... 600,00
20
20013 ... 2.000,00
20035 ... 600,00
20066 ... 600,00
20076 ... 600,00
20083 ... 600,00
20135 ... 600,00
20166 ... 600,00
20176 ... 600,00
20183 ... 600,00
20235 ... 600,00
20256 ... 1.000,00
20266 ... 600,00
20276 ... 600,00
20283 ... 600,00
20335 ... 600,00
20366 ... 600,00
20376 ... 600,00
20383 ... 600,00
20435 ... 600,00
20466 ... 600,00
20476 ... 600,00
20483 ... 600,00
20535 ... 600,00
20566 ... 600,00
20576 ... 600,00
20583 ... 600,00
20635 ... 600,00
20666 ... 600,00
20675 ... 1.000,00
20676 ... 600,00
20683 ... 600,00

Premios CR$
20735 ... 600,00
20758 ... 2.000,00
20766 ... 600,00
20776 ... 600,00
20783 ... 600,00
20835 ... 600,00
20863 ... 1.000,00
20866 ... 600,00
20876 ... 600,00
20883 ... 600,00
20935 ... 600,00
20966 ... 600,00
20976 ... 600,00
20983 ... 600,00
20997 ... 1.000,00
21
21035 ... 600,00
21066 ... 600,00
21071 ... 1.000,00
21076 ... 600,00
21083 ... 600,00
21096 ... 1.000,00
21135 ... 600,00
21166 ... 600,00
21176 ... 600,00
21183 ... 600,00
21213 ... 1.000,00
21235 ... 600,00
21266 ... 600,00
21276 ... 600,00
21283 ... 600,00
21335 ... 600,00
21366 ... 600,00
21376 ... 600,00
21383 ... 600,00
21418 ... 1.000,00
21435 ... 600,00
21466 ... 600,00
21476 ... 600,00
21483 ... 600,00
21535 ... 600,00
21566 ... 600,00
21576 ... 600,00
21583 ... 600,00
21635 ... 600,00
21661 ... 1.000,00
21666 ... 600,00
21676 ... 600,00
21683 ... 600,00
21711 ... 2.000,00
21728 ... 1.000,00
21735 ... 600,00
21766 ... 600,00
21776 ... 600,00
21783 ... 600,00
21835 ... 600,00
21866 ... 600,00
21876 ... 600,00
21883 ... 600,00
21935 ... 600,00
21966 ... 600,00
21976 ... 600,00
21983 ... 600,00
22
22035 ... 600,00
22066 ... 600,00
22076 ... 600,00
22083 ... 600,00
22135 ... 600,00
22166 ... 600,00
22176 ... 600,00
22183 ... 600,00
22235 ... 600,00
22266 ... 600,00
22276 ... 600,00
22283 ... 600,00
22310 ... 5.000,00
22335 ... 600,00
22341 ... 1.000,00
22366 ... 600,00
22376 ... 600,00
22383 ... 600,00
22395 ... 1.000,00
22435 ... 600,00
22466 ... 600,00
22469 ... 1.000,00
22476 ... 600,00
22483 ... 600,00
22493 ... 1.000,00
22535 ... 600,00
22566 ... 600,00
22576 ... 600,00
22583 ... 600,00
22635 ... 600,00
22666 ... 600,00
22676 ... 600,00
22683 ... 600,00
22697 ... 5.000,00
22725 ... 1.000,00
22735 ... 600,00
22766 ... 600,00
22776 ... 600,00
22783 ... 600,00
22789 ... 1.000,00
22835 ... 600,00
22866 ... 600,00
22876 ... 600,00
22882 ... 1.000,00
22883 ... 600,00
22935 ... 600,00
22937 ... 1.000,00
22966 ... 600,00
22976 ... 600,00
22981 ... 1.000,00
22983 ... 600,00
23
23035 ... 600,00
23066 ... 600,00
23069 ... 1.000,00
23076 ... 600,00
23083 ... 600,00
23135 ... 600,00
23166 ... 600,00
23170 ... 1.000,00
23176 ... 600,00
23183 ... 600,00
23186
10.000,00 CRUZEIROS
23235 ... 600,00
23266 ... 600,00
23276 ... 600,00
23283 ... 600,00
23335 ... 600,00
23364 ... 1.000,00
23366 ... 600,00
23376 ... 600,00
23383 ... 600,00

Premios CR$
23423 ... 1.000,00
23435 ... 600,00
23446 ... 1.000,00
23466 ... 600,00
23476 ... 600,00
23483 ... 600,00
23535 ... 600,00
23566 ... 600,00
23576 ... 600,00
23583 ... 600,00
23591 ... 1.000,00
23630 ... 2.000,00
23635 ... 600,00
23666 ... 600,00
23676 ... 600,00
23683 ... 600,00
23725 ... 1.000,00
23735 ... 600,00
23766 ... 600,00
23776 ... 600,00
23783 ... 600,00
23835 ... 600,00
23866 ... 600,00
23867 ... 1.000,00
23876 ... 600,00
23883 ... 600,00
23935 ... 600,00
23966 ... 600,00
23976 ... 600,00
23983 ... 600,00
24
24035 ... 600,00
24066 ... 600,00
24076 ... 600,00
24083 ... 600,00
24097 ... 1.000,00
24135 ... 600,00
24166 ... 600,00
24176 ... 600,00
24183 ... 600,00
24225 ... 1.000,00
24233 ... 2.000,00
24235 ... 600,00
24266 ... 600,00
24271 ... 1.000,00
24276
500.000,00 CRUZEIROS SAO PAULO
24276 ... 600,00
24283 ... 600,00
24335 ... 600,00
24360 ... 5.000,00
24366 ... 600,00
24376 ... 600,00
24383 ... 600,00
24398 ... 1.000,00
24435 ... 600,00
24466 ... 600,00
24476 ... 600,00
24483 ... 600,00
24529 ... 5.000,00
24535 ... 600,00
24566 ... 600,00
24572 ... 1.000,00
24576 ... 600,00
24583 ... 600,00
24635 ... 600,00
24666 ... 600,00
24676 ... 600,00
24683 ... 600,00
24735 ... 600,00
24766 ... 600,00
24776 ... 600,00
24781 ... 1.000,00
24783 ... 600,00
24793
10.000,00 CRUZEIROS
24816 ... 1.000,00
24835 ... 600,00
24866 ... 600,00
24876 ... 600,00
24883 ... 600,00
24935 ... 600,00
24966 ... 600,00
24976 ... 600,00
24983 ... 600,00
25
25035 ... 600,00
25066 ... 600,00
25076 ... 600,00
25083 ... 600,00
25126 ... 5.000,00
25135 ... 600,00
25166 ... 600,00
25176 ... 600,00
25183 ... 600,00
25235 ... 600,00
25266 ... 600,00
25276 ... 600,00
25283 ... 600,00
25315 ... 1.000,00
25335 ... 600,00
25366 ... 600,00
25376 ... 600,00
25383 ... 600,00
25419 ... 5.000,00
25435 ... 600,00
25466 ... 600,00
25476 ... 600,00
25483 ... 600,00
25535 ... 600,00
25566 ... 600,00
25576 ... 600,00
25583 ... 600,00
25619 ... 1.000,00
25635 ... 600,00
25666 ... 600,00
25676 ... 600,00
25683 ... 600,00
25735 ... 600,00
25766 ... 600,00
25776 ... 600,00
25783 ... 600,00
25835 ... 600,00
25866 ... 600,00
25876 ... 600,00
25883 ... 600,00
25935 ... 600,00
25951 ... 1.000,00

Premios CR$
25966 ... 600,00
25976 ... 600,00
25983 ... 600,00
25987 ... 1.000,00
26
26035 ... 600,00
26066 ... 600,00
26076 ... 600,00
26083 ... 600,00
26105 ... 1.000,00
26135 ... 600,00
26166 ... 600,00
26176 ... 600,00
26183 ... 600,00
26191 ... 1.000,00
26235 ... 600,00
26237 ... 1.000,00
26266 ... 600,00
26276 ... 600,00
26282 ... 5.000,00
26283 ... 600,00
26335 ... 600,00
26366 ... 600,00
26376 ... 600,00
26383 ... 600,00
26435 ... 600,00
26466 ... 600,00
26476 ... 600,00
26482 ... 1.000,00
26483 ... 600,00
26506
10.000,00 CRUZEIROS
26535 ... 600,00
26566 ... 600,00
26576 ... 600,00
26583 ... 600,00
26635 ... 600,00
26666 ... 5.000,00
26666 ... 600,00
26676 ... 600,00
26683 ... 600,00
26735 ... 600,00
26744 ... 1.000,00
26766 ... 600,00
26776 ... 600,00
26783 ... 600,00
26835 ... 600,00
26866 ... 600,00
26876 ... 600,00
26883 ... 600,00
26935 ... 600,00
26945 ... 1.000,00
26966 ... 600,00
26976 ... 600,00
26983 ... 600,00
27
27035 ... 600,00
27066 ... 600,00
27076 ... 600,00
27077
20.000,00 CRUZEIROS
27083 ... 600,00
27135 ... 600,00
27166 ... 600,00
27176 ... 600,00
27183 ... 600,00
27197 ... 1.000,00
27235 ... 600,00
27266 ... 600,00
27276 ... 600,00
27283 ... 600,00
27335 ... 600,00
27366 ... 600,00
27376 ... 600,00
27383 ... 600,00
27433 ... 1.000,00
27435 ... 600,00
27466 ... 600,00
27473 ... 5.000,00
27476 ... 600,00
27483 ... 600,00
27497 ... 1.000,00
27535 ... 600,00
27540 ... 1.000,00
27519
10.000,00 CRUZEIROS
27566 ... 600,00
27576 ... 600,00
27583 ... 600,00
27635 ... 600,00
27666 ... 600,00
27676 ... 600,00
27683 ... 600,00
27735 ... 600,00
27766 ... 600,00
27776 ... 600,00
27783 ... 600,00
27835 ... 600,00
27849 ... 5.000,00
27866 ... 600,00
27876 ... 600,00
27883 ... 600,00
27935 ... 600,00
27966 ... 600,00
27976 ... 600,00
27983 ... 600,00
28
28035 ... 600,00
28066 ... 600,00
28076 ... 600,00
28083 ... 600,00
28094 ... 1.000,00
28135 ... 600,00
28166 ... 600,00
28176 ... 600,00
28183 ... 600,00
28235 ... 600,00
28264 ... 1.000,00
28266 ... 600,00
28276 ... 600,00
28283 ... 600,00
28320 ... 1.000,00
28331 ... 1.000,00
28335 ... 600,00
28366 ... 600,00
28376 ... 600,00
28383 ... 600,00
28435 ... 600,00
28455 ... 1.000,00
28466 ... 600,00
28476 ... 600,00

Premios CR$
28483 ... 600,00
28535 ... 600,00
28566 ... 600,00
28576 ... 600,00
28583 ... 600,00
28630 ... 1.000,00
28635 ... 600,00
28666 ... 600,00
28676 ... 600,00
28683 ... 600,00
28732 ... 2.000,00
28735 ... 600,00
28766 ... 600,00
28772 ... 1.000,00
28776 ... 600,00
28783 ... 600,00
28813 ... 2.000,00
28835 ... 600,00
28866 ... 600,00
28876 ... 600,00
28878 ... 1.000,00
28883 ... 600,00
28935 ... 600,00
28966 ... 600,00
28973 ... 1.000,00
28976 ... 600,00
28983 ... 600,00
29
29015 ... 1.000,00
29035 ... 600,00
29066 ... 600,00
29076 ... 600,00
29083 ... 600,00
29135 ... 600,00
29166 ... 600,00
29176 ... 600,00
29183 ... 600,00
29223 ... 1.000,00
29235 ... 600,00
29266 ... 600,00
29276 ... 600,00
29283 ... 600,00
29318 ... 1.000,00
29335 ... 600,00
29366 ... 600,00
29376 ... 600,00
29383 ... 1.000,00
29383 ... 600,00
29421 ... 1.000,00
29423 ... 5.000,00
29435 ... 600,00
29466 ... 600,00
29476 ... 600,00
29483 ... 600,00
29501 ... 1.000,00
29535 ... 600,00
29566 ... 600,00
29576 ... 600,00
29583 ... 600,00
29635 ... 600,00
29638 ... 1.000,00
29652 ... 1.000,00
29666 ... 600,00
29676 ... 600,00
29683 ... 600,00
29735 ... 600,00
29743 ... 2.000,00
29764
10.000,00 CRUZEIROS
29766 ... 600,00
29776 ... 600,00
29783 ... 600,00
29835 ... 600,00
29866 ... 600,00
29876 ... 600,00
29883 ... 600,00
29908 ... 1.000,00
29935 ... 600,00
29966 ... 600,00
29976 ... 600,00
29983 ... 600,00
30
30035 ... 600,00
30066 ... 600,00
30076 ... 600,00
30083 ... 600,00
30087 ... 1.000,00
30135 ... 600,00
30147 ... 1.000,00
30163 ... 1.000,00
30166 ... 600,00
30176 ... 600,00
30183 ... 600,00
30235 ... 600,00
30266 ... 600,00
30276 ... 600,00
30283 ... 600,00
30309 ... 5.000,00
30335 ... 600,00
30366 ... 600,00
30376 ... 600,00
30383 ... 600,00
30398 ... 5.000,00
30423 ... 1.000,00
30435 ... 600,00
30466 ... 600,00
30476 ... 600,00
30483 ... 600,00
30535 ... 600,00
30538 ... 1.000,00
30566 ... 600,00
30576 ... 600,00
30583 ... 600,00
30610 ... 1.000,00
30635 ... 600,00
30666 ... 600,00
30671 ... 5.000,00
30676 ... 600,00
30683 ... 600,00
30735 ... 600,00
30766 ... 600,00
30776 ... 600,00
30783 ... 600,00
30821 ... 1.000,00
30835 ... 600,00
30866 ... 600,00
30876 ... 600,00
30883 ... 600,00
30935 ... 600,00
30942 ... 1.000,00
30966 ... 600,00
30976 ... 600,00
30983 ... 600,00
31
31035 ... 600,00
31066 ... 600,00
31076 ... 600,00

Premios CR$
31083 ... 600,00
31135 ... 600,00
31166 ... 600,00
31176 ... 600,00
31183 ... 600,00
31235 ... 600,00
31257
20.000,00 CRUZEIROS
31266 ... 600,00
31276 ... 600,00
31283 ... 600,00
31320 ... 1.000,00
31335 ... 600,00
31366 ... 600,00
31376 ... 600,00
31383
300.000,00 CRUZEIROS S. J. DEL REI
31383 ... 600,00
31435 ... 600,00
31457 ... 5.000,00
31466 ... 600,00
31471 ... 1.000,00
31476 ... 600,00
31483 ... 600,00
31535 ... 600,00
31566 ... 600,00
31576 ... 600,00
31583 ... 600,00
31635 ... 600,00
31666 ... 600,00
31676 ... 600,00
31683 ... 600,00
31735 ... 600,00
31766 ... 600,00
31776 ... 600,00
31783 ... 600,00
31835 ... 600,00
31866 ... 600,00
31876 ... 600,00
31883 ... 600,00
31935 ... 600,00
31966 ... 600,00
31976 ... 600,00
31983 ... 600,00
32
32035 ... 600,00
32066 ... 600,00
32076 ... 600,00
32083 ... 600,00
32135 ... 600,00
32166 ... 600,00
32176 ... 1.000,00
32176 ... 600,00
32180 ... 1.000,00
32183 ... 600,00
32235 ... 600,00
32266 ... 600,00
32276 ... 600,00
32283 ... 600,00
32300 ... 2.000,00
32335 ... 600,00
32358 ... 1.000,00
32360 ... 5.000,00
32366 ... 600,00
32367 ... 1.000,00
32376 ... 600,00
32383 ... 600,00
32435 ... 600,00
32466 ... 600,00
32476 ... 600,00
32483 ... 600,00
32535 ... 600,00
32566 ... 600,00
32576 ... 600,00
32583 ... 600,00
32600 ... 5.000,00
32635 ... 600,00
32666 ... 600,00
32676 ... 600,00
32683 ... 600,00
32731 ... 1.000,00
32735 ... 600,00
32766 ... 600,00
32776 ... 600,00
32783 ... 600,00
32835 ... 600,00
32843 ... 1.000,00
32856 ... 5.000,00
32866 ... 600,00
32876 ... 600,00
32883 ... 600,00
32935 ... 600,00
32966 ... 600,00
32976 ... 600,00
32983 ... 600,00
32984 ... 1.000,00
33
33017 ... 5.000,00
33035 ... 600,00
33039 ... 5.000,00
33066 ... 600,00
33076 ... 600,00
33083 ... 600,00
33135 ... 600,00
33140
10.000,00 CRUZEIROS
33166 ... 600,00
33176 ... 600,00
33183 ... 600,00
33225 ... 2.000,00
33235 ... 600,00
33266 ... 600,00
33276 ... 600,00
33283 ... 600,00
33335 ... 600,00
33366 ... 600,00
33376 ... 600,00
33379 ... 1.000,00
33383 ... 600,00
33398 ... 2.000,00
33428 ... 1.000,00
33435 ... 600,00
33466 ... 600,00
33476 ... 600,00
33483 ... 600,00
33535 ... 600,00

Premios CR$
33536 ... 2.000,00
33566 ... 600,00
33576 ... 600,00
33583 ... 600,00
33635 ... 600,00
33666 ... 600,00
33676 ... 600,00
33683 ... 600,00
33735 ... 600,00
33766 ... 600,00
33776 ... 600,00
33780 ... 1.000,00
33783 ... 600,00
33835 ... 600,00
33866 ... 600,00
33876 ... 600,00
33883 ... 600,00
33935 ... 600,00
33966 ... 600,00
33976 ... 600,00
33983 ... 600,00
34
34035 ... 600,00
34066 ... 600,00
34076 ... 600,00
34083 ... 600,00
34135 ... 600,00
34148 ... 1.000,00
34166 ... 600,00
34176 ... 600,00
34183 ... 600,00
34235 ... 600,00
34266 ... 600,00
34276 ... 600,00
34283 ... 600,00
34286 ... 1.000,00
34287 ... 1.000,00
34335 ... 600,00
34366 ... 600,00
34376 ... 600,00
34383 ... 600,00
34435 ... 600,00
34466 ... 600,00
34476 ... 600,00
34483 ... 600,00
34535 ... 600,00
34559 ... 1.000,00
34566 ... 600,00
34576 ... 600,00
34583 ... 600,00
34635 ... 600,00
34666 ... 600,00
34676 ... 600,00
34683 ... 600,00
34735 ... 600,00
34766 ... 600,00
34776 ... 600,00
34783 ... 600,00
34835 ... 600,00
34862 ... 1.000,00
34866 ... 600,00
34876 ... 600,00
34883 ... 600,00
34935 ... 600,00
34966 ... 600,00
34976 ... 600,00
34983 ... 600,00
35
35035 ... 600,00
35056 ... 1.000,00
35066 ... 600,00
35076 ... 600,00
35083 ... 600,00
35135 ... 600,00
35143 ... 2.000,00
35166 ... 600,00
35176 ... 600,00
35183 ... 600,00
35235 ... 600,00
35266 ... 600,00
35276 ... 600,00
35283 ... 600,00
35335 ... 600,00
35339 ... 1.000,00
35366 ... 600,00
35376 ... 600,00
35383 ... 600,00
35435 ... 600,00
35466 ... 600,00
35467 ... 1.000,00
35476 ... 600,00
35483 ... 600,00
35522 ... 5.000,00
35535 ... 600,00
35542 ... 1.000,00
35566 ... 600,00
35576 ... 600,00
35583 ... 600,00
35600 ... 1.000,00
35635 ... 600,00
35666 ... 600,00
35676 ... 600,00
35683 ... 600,00
35710 ... 1.000,00
35735 ... 600,00
35760
10.000,00 CRUZEIROS
35766 ... 600,00
35776 ... 600,00
35783 ... 600,00
35835 ... 600,00
35866 ... 600,00
35876 ... 600,00
35883 ... 600,00
35935 ... 600,00
35966 ... 600,00
35976 ... 600,00
35979 ... 1.000,00
35983 ... 600,00
36
36035 ... 600,00
36057 ... 2.000,00
36066 ... 600,00
36076 ... 600,00
36083 ... 600,00
36109 ... 1.000,00
36135 ... 600,00
36155 ... 1.000,00
36161 ... 1.000,00
36166 ... 600,00
36176 ... 600,00
36183 ... 600,00
36204 ... 1.000,00
36235 ... 600,00
36251 ... 1.000,00
36266 ... 600,00
36276 ... 600,00

Premios CR$
36283 ... 600,00
36306 ... 1.000,00
36331 ... 1.000,00
36335 ... 600,00
36361 ... 1.000,00
36366 ... 600,00
36376 ... 600,00
36383 ... 600,00
36399 ... 5.000,00
36435 ... 600,00
36466 ... 600,00
36476 ... 600,00
36483 ... 600,00
36491 ... 1.000,00
36499 ... 5.000,00
36535 ... 600,00
36547 ... 2.000,00
36566 ... 600,00
36576 ... 600,00
36583 ... 600,00
36603 ... 1.000,00
36622 ... 5.000,00
36635 ... 600,00
36652 ... 1.000,00
36666 ... 600,00
36676 ... 600,00
36683 ... 600,00
36735 ... 600,00
36766 ... 600,00
36767
10.000,00 CRUZEIROS
36776 ... 600,00
36783 ... 600,00
36806 ... 1.000,00
36835 ... 600,00
36855 ... 1.000,00
36866 ... 600,00
36867 ... 1.000,00
36876 ... 600,00
36882
10.000,00 CRUZEIROS
36883 ... 600,00
36892 ... 1.000,00
36935 ... 600,00
36963 ... 2.000,00
[illegible] ... 1.000,00
36966 ... 600,00
36976 ... 600,00
36983 ... 600,00
37
37025 ... 1.000,00
37031 ... 1.000,00
37035 ... 600,00
37066 ... 600,00
37076 ... 600,00
37080 ... 1.000,00
37083 ... 600,00
37108 ... 1.000,00
37135 ... 600,00
37166 ... 600,00
37176 ... 600,00
37183 ... 600,00
37227
10.000,00 CRUZEIROS
37232 ... 1.000,00
37235 ... 600,00
37266 ... 600,00
37276 ... 600,00
37283 ... 600,00
37284 ... 1.000,00
37304 ... 1.000,00
37335 ... 600,00
37366 ... 600,00
37376 ... 600,00
37382 ... 1.000,00
37383 ... 600,00
37435 ... 600,00
37466 ... 600,00
37476 ... 600,00
37483 ... 1.000,00
37483 ... 600,00
37516
20.000,00 CRUZEIROS
37520 ... 5.000,00
37535 ... 600,00
37566 ... 600,00
37576 ... 600,00
37583 ... 600,00
37602 ... 1.000,00
37606
10.000,00 CRUZEIROS
37635 ... 600,00
37666 ... 600,00
37676 ... 600,00
37683 ... 600,00
37702 ... 1.000,00
37735 ... 600,00
37766 ... 600,00
37776 ... 600,00
37783 ... 600,00
37801 ... 1.000,00
37835 ... 600,00
37866 ... 600,00
37876 ... 600,00
37883 ... 600,00
37921 ... 1.000,00
37932 ... 1.000,00
37935 ... 600,00
37957 ... 1.000,00
37966 ... 600,00
37976 ... 600,00
37983 ... 600,00
38
38035 ... 600,00
38066 ... 600,00
38076 ... 600,00
38083 ... 600,00
38135 ... 600,00
38166 ... 600,00
38176 ... 600,00
38183 ... 600,00
38208
10.000,00 CRUZEIROS
38235 ... 600,00

Premios CR$
38266 ... 600,00
38276 ... 600,00
38283 ... 1.000,00
38283 ... 600,00
38298 ... 5.000,00
38335 ... 600,00
38343 ... 1.000,00
38366 ... 600,00
38376 ... 600,00
38383 ... 600,00
38400 ... 1.000,00
38413 ... 2.000,00
38435 ... 600,00
38466 ... 600,00
38476 ... 600,00
38483 ... 600,00
38535 ... 600,00
38566 ... 600,00
38576 ... 600,00
38583 ... 600,00
38588 ... 1.000,00
38635 ... 600,00
38664 ... 1.000,00
38666 ... 600,00
38676 ... 600,00
38683 ... 600,00
38735 ... 600,00
38766 ... 600,00
38776 ... 600,00
38783 ... 600,00
38835 ... 600,00
38866 ... 600,00
38870 ... 1.000,00
38876 ... 600,00
38883 ... 600,00
38931 ... 2.000,00
38935 ... 600,00
38966 ... 600,00
38969 ... 1.000,00
38976 ... 600,00
38983 ... 600,00
39
39035 ... 600,00
39066 ... 600,00
39076 ... 600,00
39083 ... 600,00
39135 ... 600,00
39166 ... 600,00
39176 ... 600,00
39183 ... 600,00
39235 ... 600,00
39252 ... 1.000,00
39256 ... 1.000,00
39266 ... 600,00
39276 ... 600,00
39283 ... 600,00
39312 ... 2.000,00
39335 ... 600,00
39353 ... 1.000,00
39360 ... 1.000,00
39366 ... 600,00
39376 ... 600,00
39383 ... 600,00
39435 ... 600,00
39466 ... 600,00
39476 ... 600,00
39482 ... 1.000,00
39483 ... 600,00
39485 ... 2.000,00
39535 ... 600,00
39566 ... 600,00
39576 ... 600,00
39583 ... 600,00
39635 ... 600,00
39666 ... 600,00
39676 ... 600,00
39683 ... 600,00
39735 ... 600,00
39756 ... 1.000,00
39766 ... 600,00
39776 ... 600,00
39783 ... 600,00
39821 ... 1.000,00
39835 ... 600,00
39838 ... 1.000,00
39840 ... 1.000,00
39850 ... 1.000,00
39866 ... 600,00
39876 ... 600,00
39883 ... 600,00
39924 ... 1.000,00
39935 ... 600,00
39966 ... 600,00
39976 ... 600,00
39983 ... 600,00
Prêmios maiores
2619 — 3.000.000,00 de Cruzeiros RIO
5366 — 1.000.000,00 de Cruzeiros SANTOS
24276 — 500.000,00 CRUZEIROS SAO PAULO
31383 — 300.000,00 CRUZEIROS S. J. DEL REI
9235 — 100.000,00 CRUZEIROS C. do Itapemirim

Todos os números terminados em 9 têm Cr$ 500,00

O escritório à Rua Senador Dantas N.º 84 estará aberto para pagamentos todos os dias úteis, das 9 às 11,30 e das 13,30 às 16 horas, exceto nos dias feriados.
A Administração pagará o valor que representem os bilhetes premiados, durante os primeiros 6 meses da respectiva extração, ao seu portador, e não atenderá reclamação alguma por perda ou subtração de bilhetes. No caso do prêmio maior caber ao número 1, serão considerados como aproximações o imediatamente superior e o último dos milhares que jogarem; sendo sorteado o último, serão aproximações o imediatamente inferior e o primeiro, isto é, o número 1.
AS EXTRAÇÕES PRINCIPIAM ÀS 14 HORAS

413.ª EXTRAÇÃO — Concessionário: M. PENNA & CIA. LTDA. — O Fiscal do Govêrno: ATTILA BEZERRA NUNES — 413.ª EXTRAÇÃO

INSTITUTO SÃO LUIZ -- Rua da Assembléia, 93-15.º s. 1505-6 Tel. 28-4910 e 23-3319 REVISÃO INTENSIVA PARA OS PRÓXIMOS EXAMES AO INSTITUTO DE EDUCAÇÃO E ESCOLA NORMAL CARMELA DUTRA

ECONOMIA & FINANÇAS

R. J.
OS FATOS da Semana

Os jornais publicam com destaque a inauguração da Usina Hidroelétrica Subterrânea Nilo Peçanha, que funciona ao lado da de Ribeirão das Lajes, no distrito de Fontes, Estado do Rio. A nova usina, da Light, contribui com 450 mil HP para o sistema Rio-São Paulo que atinge, no momento, a mais de 2 bilhões de HP, maior índice de produção de energia elétrica da América do Sul. Compareceram, entre outros, os srs. Presidente Café Filho, ministro Eduardo Gomes, ministro Alencastro Guimarães, e o bispo auxiliar do Rio de Janeiro, d. Helder Câmara.

—:—

Foi aprovado pela Subcomissão de Preços, Mercados e Excedentes da Conferência dos Ministros da Fazenda o projeto sôbre a criação de uma Junta Permanente Interamericana de Comércio, mas com a abstenção dos EE.UU., Cuba, Guatemala, Bolívia e Brasil. Esta entidade deve contar com tôdas as facilidades para proceder a estudos sôbre o comércio entre as Américas e alcançar a solução dos problemas que afetam essas relações.

—:—

Outo projeto importante aprovado na Conferência (desta vez pela Subcomissão de Financiamento) trata da proteção dos produtos tradicionais latino-americanos contra os efeitos prováveis das inversões de capitais em outras regiões do globo. Diz o projeto que, quando se verifiquem inversões de capitais públicos em regiões extracontinentais da América, destinadas a desenvolver a produção de produtos agrícolas e matérias-primas, sejam examinadas as possíveis consequências que tais investimentos possam ter sôbre o desenvolvimento econômico latino-americano e sôbre o comércio das nações desta região, sempre que se tratar de produtos tradicionais que possam ser obtidos em condições satisfatórias nos centros produtores.

—:—

Sir Winston Churchill, «premier» britânico, tem recebido vultosas somas do mundo inteiro pelo transcurso do seu 80º aniversário (dia 30). Todo êsse dinheiro está destinado a transformar sua propriedade de campo num museu pesoal e a ser entregue a várias instituições de caridade.

—:—

O presidente Café Filho sancionou a lei que altera a legislação sôbre o impôsto de renda, mas vetou alguns artigos como os que vedam a interrupção do prazo de prescrição do impôsto. Caberá ao Senado apreciar o veto parcial.
vito do Galeão) pronunciou palestra sôbre os Discos Voadores, e perguntou como qualquer pessoa: "Mas êles existem"?

—:—

Aceleram-se os contatos e conversações entre próceres da UDN e da dissidência do PSD para a escôlha de um candidato comum que possa enfrentar a candidatura do sr. Juscelino Kubitschek.

—:—

Foi aprovado, na Subcomissão de Preços, Mercados e Excedentes da Conferência de Quitandinha, o projeto de resolução sôbre a situação do café (redução das oscilações de preços do produto). Os EE.UU. foram a favôr da medida.

—:—

A Subcomissão de Financiamento da Conferência aprovou a proposta chilena referente à designação de uma Comissão Especial destinada a estudar a constituição de um Sistema Financeiro Interamericano, isto é, o Banco Latino-Americano, com matriz numa cidade das Américas.

—:—

Pedro e Cícero Tenório, acusados de matadores do delegado Albino Imparato e do investigador «Bereco», foram absolvidos pelo Tribunal do Juri de Caxias.

—:—

O presidente Café Filho sancionou a lei que altera a legislação sôbre o impôsto de renda, opondo vetos parciais, sobretudo de natureza técnica, a alguns dispositivos contrários aos interêsses nacionais.

—:—

A revista "Time", na sua edição desta semana, publica 4 páginas a côres e ampla reportagem sôbre o presidente Café Filho. A capa da revista contém o retrato do presidente.

—:—

É muito grave o estado do Papa Pio XII. Motivo: ataque cardíaco.

—:—

O senador McCarthy foi censurado pela maioria dos colegas senadores por se ter recusado a cooperar com os membros de uma subcomissão encarregada do inquérito a respeito da origem dos dinheiros de que dispunha em 1952 e 1953.

—:—

Por ato do Presidente da República, foi criado o Conselho Coordenador do Abastecimento Nacional, cuja função será planejar a política governamental no setor do abastecimento. Trabalhará em íntima cooperação com a COFAP.
O coronel Adil de Oliveira (inqué-

A Associação Médica do Distrito Federal resolve, de surprêsa, decretar a greve geral da classe. O Ministro do Trabalho expediu determinações aos presidentes das autarquias mandando dispensar os titulares de cargos em comissão, os interinos e contratados que faltassem ao serviço e aquêles que integram piquetes de greve. Diz a "O Globo" o sr. Alencastro Guimarães: "Enquanto permanecer o regime de perturbação, de desordem e anarquia, que se pretende implantar, insuflado pelos comunistas e pelos costumeiros agitadores e perturbadores, o Govêrno agirá sempre dentro da Lei".

—:—

O deputado José Bonifácio (UDN mineira) pronuncia um discurso-libelo contra a candidatura do Governador de Minas, Juscelino Kubitschek, à Presidência da República, acusando-o de "corrupto". Na sessão seguinte, o sr. Tancredo Neves defende o candidato num discurso igualmente violento.

—:—

Toma posse na presidência da Confederação Nacional das Indústrias o deputado Augusto Viana, que compunha a diretoria daquela entidade. Substitui o deputado Euvaldo Lodi.

OS ESTADOS AMERICANOS NO MERCADO INTERNACIONAL

Adaptação de RENATO JOBIM (1.ª de uma série)

Nesta série de reportagens procuramos condensar alguns dos capítulos mais expressivos dos relatórios entregues pela Secretaria Técnica do Conselho Interamericano Econômico e Social da Organização dos Estados Americanos aos delegados da Conferência de Ministros da Fazenda para servirem de "background" aos debates ali realizados.

AUMENTO RELATIVO DO INTERCÂMBIO COMERCIAL

Nos últimos 40 anos o intercâmbio dos países latino-americanos com países de outros continentes cresceu consideravelmente em comparação com o comércio mundial, se bem que essa expansão não tenha sido tão grande quanto a dos Estados Unidos.

Logrou-se maior aumento de intercâmbio a partir da II Guerra Mundial.

Nota-se evidente contraste entre as tendências nos países dentro da área do dólar (principalmente Venezuela e Brasil) de um lado, e Argentina e Chile de outro. O maior aumento no comércio de exportação corresponde a Venezuela (de 185% em 1913 a 16,8% em 1948) e as maiores baixas correspondem ao Chile (de 9% a 5%, nos mesmos anos).

No comércio de importação, corresponde também à Venezuela o maior progresso embora também notável o aumento logrado pela Colômbia. Quanto à Argentina, foi o país que mais sensivelmente reduziu suas importações. O comércio de importação do México tomou relativo incremento.

Recente estudo publicado pelas Nações Unidas revela que os países latino-americanos aumentaram, entre 1913 e 1949, sua participação nas exportações aos Estados Unidos e reduziram sua participação nas exportações à Europa. Todavia, os grupos de países de agricultura temperada (Argentina, Uruguai e Paraguai) e de agricultura tropical (Brasil, Colômbia, Cuba e Equador) perderam relativamente no cômputo das exportações dentro da América Latina, enquanto que o grupo de cultura mineral (Chile, México, Peru e Bolívia) tomou a vanguarda entre 1928 e 1937, e a Venezuela acusou um avanço considerável.

No comércio de importação de 1937 a 1952 observou-se grande aumento de exportações da Venezuela aos Estados Unidos e Canadá; pequeno melhoramento dessas relações entre a Argentina e os Estados Unidos; grandes decaídas relativas às exportações ao Reino Unido, mesmo as da Argentina (o único aumento registrado foi para as de Cuba); e os grandes progressos nesse comércio, da Venezuela, Cuba e México para a América Latina.

(de 1931 a 1952) merecem especial destaque os progressos do intercâmbio do Brasil, Colômbia e Venezuela e México com os Estados Unidos e Canadá. A participação da Argentina no comércio de importação procedente dos Estados Unidos declinou consideravelmente para o México, Venezuela e Colômbia, tendo diminuido também as importações argentinas procedentes do Reino Unido.

As importações de outros países latino-americanos se elevaram relativamente, sobretudo na Venezuela, Argentina e Colômbia, tendo declinado as do México e Brasil.

COMÉRCIO COM OS ESTADOS UNIDOS, EUROPA OCIDENTAL E OUTROS PAISES DA AMÉRICA LATINA

Assinala a União Panamericana que durante um período de 35 anos (1913-1948) as importações da América Latina procedentes do Hemisfério Ocidental subiram de 1/3 a 2/3 do total das importações; e as exportações ao Hemisfério Ocidental subiram de 36,1% a 48.8%, enquanto que as importações à Europa caíram de 59,8% a 14,5% e as exportações de 50% a 27.8%. A falta de dólares e o excesso de moeda débil, nos primeiros anos do após-guerra, ocasionaram esta situação.

Deve-se notar que as exportações ao eHmisfério Ocidental não se elevaram tanto quanto as importações desse mesmo Hemisfério; em contraste, as exportações à Eu tanto quanto as importações a essa região.

As exportações a outros países da América Latina aumentaram relativamente mais que as exportações aos Estados Unidos, porém ocorreu o opôsto com as importações de outros países da América Latina em comparação com as importações dos Estados Unidos.

Finalmente: Os mercados europeus na América Latina decaíram, em face dos mercados dos Estados Unidos, proporcionalmente tanto nos 13 anos que vão de 1937 a 1951 quanto no período aproximado de 35 anos que terminou em 1938. Note-se também que de... 1948 a 1951 as importações latino americanas da Europa aumentaram em mais de 2/3, enquanto que as importações oriundas dos Estados Unidos aumentaram apenas em 16%. A Europa começa a recuperar seus mercados perdidos.

TENDÊNCIAS DO INTERCÂMBIO COM A EUROPA OCIDENTAL

Uma das razões da diminução do intercâmbio entre a América Latina e a Europa Ocidental consiste em que as economias desta região do globo vieram declinando por muitos anos, o que foi acelerado pelas duas guerras mundiais. Este declínio favoreceu as exportações dos Estados Unidos, tanto pela necessidade de capital privado para a reconstrução e expansão dos países quanto para o fim de contar com a ajuda financeira do govêrno norte-americano.

Um segundo aspecto digno de menção é o aumento do protecionismo na Europa durante o período da entre-guerra, e o aumento de restrições na América Latina no segundo após-guerra. Grande porção desse restricionismo se voltava contra a Europa Ocidental.

A maior parte do intercâmbio passou a ser do tipo agrícola em proporções reduzidas.

À medida que a América Latina progride na industrialização, as industrias de exportação dos Estados Unidos são mais beneficiadas, já que neste terreno o país goza das maiores vantagens comparativas em indústrias de bens de capital, e ainda por estar em melhor posição para financiar tais exportações mediante créditos.

Nos últimos anos, porém têm surgido ofertas de créditos por parte dos exportadores europeus. Do vulto e do destino desses créditos, bem como da frequência com que serão concedidos, dependerá o maior prestígio do mercado europeu na América Latina.

Os países que vendem mercadorias nas quais os Estados Unidos demonstram especial interesse parecem expandir suas exportações em maior grau do que os países que as vendem principalmente para a Europa. Assim se pode explicar, em parte, as grandes perdas da Argentina (já que êste país depende fortemente dos mercados europeus), e as melhoras verificadas nos países da área do dólar, (Colômbia, Cuba, México e Venezuela principalmente êste último).

VALOR REAL DOS PRINCIPAIS PRODUTOS EXPORTADOS

As exportações argentinas de trigo e milho caíram violentamente no período do após-guerra (de 47% das exportações em 1937 a 13% em 1950). Alcançaram maior importância relativa ao couro, carne, lã, e óleo de linhaça. Porém êsses produtos não lograram a não ser o óleo de linhaça, aumento em seu valor real.

O Brasil foi mais afortunado porque a baixa do algodão, produto de alto preço, foi muito compensada pela alta espetacular do café. A alta do café colombiano compensou, por sua vez, as perdas, relativas aos preços de tôdas as exportações, ocorridas com o petróleo. A Colômbia teve a sorte de concentrar 95% de suas exportações no café e no petróleo, cujos preços foram muito favorecidos.

No México, o algodão e o café tiveram aumentado o seu valor real.

FLUTUAÇÕES DAS EXPORTAÇÕES LATINO-AMERICANAS

As exportações latino-americanas flutuam de maneira extraordinária em parte devido à falta de diversificação (poucos produtos disponíveis) e em parte pelas condições inflexíveis da oferta e da procura para a maioria dos principais produtos de exportação. Como consequência das flutuações que sofre a demanda, os preços se elevam e caem de forma violenta. Assim, o índice de exportações do Brasil se elevou de 39% e 12% nos anos 1950 e 1951. O efeito sobre as importações foi sensível: aumento de 12% e 57% nos mesmos anos e decréscimo de 32% em 1953.

O aumento das exportações cria a tendência de reduzir os controles sôbre a importação. Isto produz uma alta no volume das exportações, o que, por sua vez, trás consigo uma alta no volume das importações.

A balança comercial demonstra que a uma grande expansão dos produtos exportáveis corresponde, em excesso, um aumento das importações. Daí as grandes flutuações na balança comercial latino-americana.

RECOMENDAÇÕES

O Conselho Interamericano Econômico e Social da União Panamericana faz, entre outras, as seguintes recomendações que aqui resumimos aos delegados latino-americanos para o melhor intercâmbio comercial de seus países:

1. Deve estimular-se aos países latino-americanos a que prossigam com seus programas de desenvolvimento.
2. A América Latina deve corrigir os êrros de seus programas sôbre a base da experiência adquirida no último decênio.
3. Deveria estudar-se detidamente o problema de uma maior integração das economias dos países latino-americanos.
4. A política de salários não deve ser inflacionista.
6. Deveriam reduzir-se os deficits fiscais.
7. A economia nacional deve crescer e se aplicar eficazmente.
8. Deve aumentar-se consideràvelmente o volume do capital e da ajuda estrangeira.
9. Os govêrnos e os organismos internacionais devem propiciar uma maior proporção de fundos estrangeiros.
10. Os Estados Unidos devem reconsiderar alguns aspectos de sua política comercial.
11. Deve-se avaliar mais uma vez a relação existente entre o desenvolvimento, a inflação, a política de divisas, os controles, os acôrdos de intercâmbio e a ajuda estrangeira. Para isso, recomenda-se o retorno gradual a uma economia livre, do tipo de antes da guerra, sob a condição de que se obtenha maior ajuda e mais empréstimos do estrangeiro e de que se formulem políticas adequadas à finalidade de manter os acôrdos favoráveis de intercâmbio em favor da América Latina, e de que se adotem medidas internas destinadas a moderar o ritmo da inflação.
12. E' de primordial importância que os países desenvolvidos dêem sua colaboração para estabelecer preços mínimos para os produtos que compram a fim de garantir certa estabilidade nos mercados.
13. Os Estados Unidos devem fazer todo o possível para manter a prosperidade interna.
114. Os países latino-americanos devem tratar gradualmente de transformar seu comércio bilateral em comércio multilateral.
15. Dada a necessidade de estabelecer controle em vista da pressão existente sobre o câmbio por causa da inflação e do desenvolvimento econômico, os países latino-americanos devem procurar melhorar de forma considerável a administração desses controles.
15. E' preciso adaptar as medidas terapêuticas às necessidades particulares de cada país.

PRODUTIVIDADE

NEI BASSUINO DUTRA

Tem sido feito constante alarde em torno de recente trabalho em que se examina a questão da produtividade no Brasil. Cita-se, como ilustrativo, "o fato de que...... 9.454.520 pessoas ocupadas em atividades agrícolas ou pecuárias no Brasil, conforme o censo de 1940, produziram menos de um bilhão de dólares, em contraste com 10.400.000 pessoas que, nos Estados Unidos da América, produziram cêrca de oito bilhões de dólares". A par de outras considerações em tôrno da matéria, foi apontada, finalmente, a baixa produtividade como um dos mais graves problemas nacionais.

Realmente, é bem baixa a produtividade que se tem verificado no setor agro-pecuário. No entanto, analisemos um pouco mais demoradamente a causa dessa disparidade.

Temos, no referido exemplo, a comparação entre a produção agrícola de dois países do Continente, sendo que, num deles, ainda é praticada a agricultura extensiva, devido, em grande parte, à falta de recursos materiais, enquanto que, no outro, é característica a prática da agricultura intensiva, representada como todos sabem, pela aplicação de métodos modernos de cultura, só conseguidos com os recursos que a ciência aplicada veio colocar à disposição. Enquanto, se emprega no Brasil, o sistema de trabalho braçal ou semibraçal, nos Estados Unidos se atua com o sistema mecanizado mais revolucionário de que já se teve notícia.

Ora, a mecanização das lavouras, é fato bastante sabido, elevou vários vezes a eficiência do homem do campo. E' a forma tecnológica condizente com a produção capitalista, com a produção dos tempos modernos. Dessa maneira, é óbvio que progresso na agricultura só se obtém com o emprêgo de conhecimentos científicos e materiais industrializados: adubos, inseticidas, máquinas agrícolas, armazens de estocagem e beneficiamento, meios de transporte, etc., e a consequência lógica é a producão qualitativa e quantitativa, a baixo custo, liberando o fator humano da lavoura para outros empreendimentos.

Se, com a cultura extensiva se leva progressivamente o cansaço às terras férteis, e a produção fica limitada, em grande parte, ao fator mão-de-obra, que influência enormemente o custo global da produção, na agricultura intensiva, ao contrário há sempre o revigoramento das terras pela ação dos fertilizantes, havendo, de outro lado, o seu aproveitamento racional obtido por meio das máquinas, que substituem vantajosamente o braço humano, fazendo declinar o custo final da produção.

Nessas condições, verdadeiramente extraordinário seria se ocorresse o inverso, isto é, se o amanho extensivo, mais primitivo, apoiado no serviço braçal ou semibraçal, sobrepujasse o método de cultivo intensivo hodierno, configurado pelo desenvolvimento industrial e pelas recentes descobertas científicas — e bem sabemos que isso não é possível.

Assim, chegamos, por fim, ao ponto desejado: é que queríamos chamar a atenção para a circunstância de que a comparação inicial pode conduzir, o menos avisado, à falsa impressão de que o nosso caboclo dos campos, êsse anônimo desbravador das nossas campinas, é menos trabalhador do que o seu colega norte-americano, ou, quiçá, um malandro. Se acaso se envereda por essa conclusão, logo surgem os entendidos para dizer que o mal é a raça. Correntemente ouvimos coisas assim, e quando nos exibem dados como êstes parece mesmo que tudo se confirma, pois do outro modo não se afiguraria compreensível que um lavrador americano possa produzir oito vezes mais que um lavrador brasileiro.

Mas, essa injustiça não a cometemos nós. E' preciso ter sempre presente que os nossos trabalhadores rurais não contam, como deviam, com o auxílio eficientíssimo da máquina. O mal, o grande mal existente reside, sem dúvida, na fraca industrialização da nossa agricultura, causando cada vez mais o empobrecimento rural, principalmente no norte do país.

Produtividade é sinônimo de industrialização e ciência aplicada, que são as caracteristicas únicas da eficiência no mais elevado grau. O exemplo transcrito de início, ao contrário do que teve por finalidade, antes deveria servir para demonstrar à sociedade, àqueles que ainda relutam por tornar êste país essencialmente agrícola, que só é possível o desenvolvimento da economia agrícola e pastoril através de industrialização e industrialização, do que se conclui, sem dificuldade, que a baixa produtividade não é consequência do fator humano, mas sim de decorrência natural da fraca industrialização dos métodos de plantio, colheita e beneficiamento dos nossos produtos agrícolas.

DR. PEDRO DE ALBUQUERQUE
DOENÇAS SEXUAIS E URINARIAS
Rosário 98 — De 1 às 6

TELEX transistor
OS MELHORES APARELHOS PARA SURDEZ COM ADAPTAÇÃO INVISIVEL
ATENDEMOS A DOMICILIO
UM PRESENTE para toda a vida
FAÇA A SUA EXPERIÊNCIA SEM COMPROMISSO
QUEIRA ME ENVIAR O FOLHETO ILUSTRADO "FATOS SOBRE A SURDEZ"
NOME
ENDEREÇO
CIDADE
CENTRO AUDITIVO TELEX S.A.
RIO DE JANEIRO:
AV. RIO BRANCO 138 - 13º
TELEFONE: 22-6662
AV. N.S. COPACABANA 540 S. 507. TEL.: 57-3693

CLÍNICA ESPECIALIZADA
MÉDICA E DENTÁRIA
Clínica de Adultos e Crianças — Doenças de Senhoras — Partos
Cirurgia — Diagnóstico precoce da gravidez — Prevenção e Tratamento do Câncer
PESQUISA DE FÓCOS — Prótese (total e parcial) — Dentaduras e Trabalhos Acrílicos — Cirurgia
Laboratório de Análises — Oxigenoterapia: Nebolização e Ionização — Metabolismo Basal — Fisioterapia: Ondas Curtas, Diatermia, Infra-Vermelho, Ultra-Violeta — (Brevemente Raios X médico e dentário)
CHAMADAS A DOMICILIO — FONE 22-7884
RUA RIACHUELO, 207 - Sobr.
(DIARIAMENTE DAS 8 ÀS 20 HORAS)

CANTINA SORRENTO
Av. Atlântica, 290
Leme — Telefone: 37-0638
DELICIOSOS PRATOS ITALIANOS, VINHOS IMPORTADOS DIRETAMENTE
MINIATURAS DE VINHOS E LICORES FAMOSOS

COMPRE PRESENTES COMO JAMAIS COMPROU...
GRANDE VENDA de NATAL
PELOS PREÇOS QUE PARARAM!
MAS... ANDE DEPRESSA!
TRIUNFANTE
Lãs e Linhos
TROPICAL Tipo brilhante largura 1,50 Preço de Festas 98,
LINHO Para ternos Côres clássicas Preço de Festas 57,
GABARDINE Côres modernas Variado sortimento a Preços de Festas
Sedas
ORGANZAS LAVRADAS Lindos desenhos Preço de Festas 24,
LINGERIE estampada Para vestidos Padrões modernos Preço de Festas 39,80
FAILLE SUPER largura 0,90 Ótima queda Preço de Festas 48,
CRÉPE SETIM LINGERIE largura 1,00 Preço de Festas 54,
Cama e Mesa
TOALHAS Rosto Enxuga bem Preço de Festas 7,50
Banho Bem felpudas Preço de Festas 29,80
JÔGO DE CAMA c/ lindo bordado 1 lençol e 2 fronhas Preço de Festas 168,
COLCHA FRANCESA p/ casal, em fustão Preço de Festas 225,
VOIL p/ CORTINA largura 1,40 côres clássicas Preço de Festas 37,90
GRANDE SORTIMENTO DE JOGOS BORDADOS, BROCADOS, REPS, PLÁSTICOS E TODO O NECESSÁRIO PARA EMBELEZAR O SEU LAR.
Algodões
VOILES e ORGANDIS Padrões vistosos Preço de Festas 16,90
TRICOLINES Brancas, côres e xadrês variedade Preço de Festas 24,50
TOBRALCOS estampados Desenhos modernos Preço de Festas 37,
LONITA xadrês Padrões escoceses e preto/branco superior qualidade Preço de Festas 55,
Camisaria
CAMISAS brancas Ótima tricoline manga comprida Preço de Festas 99,
ESPORTE fina cambraia côres clássicas confecção de 1a. Preço de Festas 109,
OFERTA ESPECIAL
LONITA BANGÚ lisa e estampada largura 1,00
Preço "Presente de Festas" 39,80
A CASA DAS DUAS FRENTES
A TECIDOS TRIUNFANTE
AV. MARECHAL FLORIANO 197 — ANTIGA RUA LARGA — EM FRENTE À LIGHT
AV. PRESIDENTE VARGAS, 1140 e 1184

Revista do
Diario Carioca
NÃO PODE SER VENDIDA SEPARADAMENTE



REGRESSO DE DALVA

Dalva de Oliveira vai voltar. A moça que sabe onde tem seu nariz e onde põe seus agudos, depois de um período de sumiço mais largo do que seria de esperar, voltará, de corpo presente, às ondas hertzianas cariocas. Só o fará, porém, no próximo ano, o que, afinal de contas, não quer dizer uma longa espera, pois seu regresso está marcado para janeiro de 1955, do qual nos separa apenas êste dezembro. Dalva, que, no momento, está a abalar os austeros Andes, com sua eficiência vocal, deliciando com sua autenticidade o grande e reconhecido público chileno, já virá contratada pelo Tupi do Rio, onde será, sem dúvida, um dos alicerces do reerguimento do prestígio popular daquela emissora. O samba terá de volta uma de suas maiores intérpretes, com seu estilo e sua graça, e que se preparem os colecionadores de discos, porque a ex-madame Herivelto Martins vem com tudo e com fome de sucesso.

Gloria Grahame aderiu ao "Sexy"

Hollywood começa a compreender a necessidade do 'néo-realismo' — Em 'Fúria Selvagem', Gloria mostra ser tão provocante quanto as mais famosas do cinema europeu

De RAMALHO NETO
(Especial para a "Revista" do DIÁRIO CARIOCA)



Ambientes simples e pobres são os cenários preferidos para o "neo-realismo" como neste filme de Glória Grahame



Muito "sexy" é como está agora Gloria Grahame

Para falarmos das razões que levaram Gloria Grahame, a detentora de um "Oscar" em 1952 pelo seu desempenho em "Assim Estava Escrito" da MGM, ao estilo que os americanos chamam de "sexy" e os europeus definem como "neo-realismo", temos primeiro que abordar um assunto ao qual os americanos sempre deram uma importância enorme: dados e números estatísticos.

De alguns anos para cá, os boletins financeiros enviados à Hollywood pelas agências cinematográficas americanas em todo o mundo, começaram a acusar um declínio, logo atribuido à preferência que o público estava demonstrando pelos filmes europeus, particularmente franceses e italianos. Artistas relativamente novos arrastavam multidões aos cinemas, tanto ou mais que os velhos ídolos fabricados na América do Norte.

Mas qual a razão desta preferência? Qual o motivo de países saídos arruinados de uma guerra, produzirem filmes capazes de suplantar os realizados nos Estados Unidos? Finalmente descobriram que as películas européias, primavam por mostrar cenas, histórias e pessoas na sua mais pura simplicidade e naturalidade, sem artifícios. Pampaninis, Lôlôs e Arnouls ganhavam a platéia. No princípio mostravam sòmente sua plástica, o que já era o bastante para provocar filas, empurrões e brigas à porta de um cinema. Mais tarde o mais puro cinema, arte interpretativa e cênica foram sendo mostrados nos filmes europeus, repletos de humor, drama e poesia no seu lado mais humano e natural, arrebatando milhare de pessoas.

Compreendendo a grane necessidade de dar ao público aquilo que êle queria, já demonstrado de maneira convincente, os produtores americanos resolveram deixar um pouco de lado as suas rígidas diretrizes do código de censura e passaram a nos oferecer argumentos, cenas e diálogos até então inexistentes em produções daquele país. "A um passo da eternidade", "O grande espetáculo", e muitos outros, são um exemplo do que Hollywood pode produzir nêste gênero, com vantagens sôbre os europeus, devido à técnica apurada de que são possuidores.

Em breve a Universal-Internacional nos dará o primeiro de uma série de quatro filmes para os quais Gloria Grahame foi contratada. Em "Fúria Selvagem", o primeiro, vamos encontrar num papel, dramático ao lado de Sterling Hayden, uma Glória diferente das que estamos habituados a ver. Uma história passada numa pequena cidade da fronteira mexicana, nos levará ao ambiente esfumaçado e frequentado por párias da sociedade, ávidos por deitar as mãos na mentora da casa que no caso é Glória Grahame.

Sem dúvida, Glória multo bem se adaptou ao papél, devido a sua grande versatilidade, interpretativa e tipo. Ela, que é filha de atores inglêses, iniciou sua carreira em 1942. Desde então sòmente o sucesso tem sido seu companheiro e hoje é apontada como uma das mais completas atrizes do cinema americano, razão pela qual é uma candidata permanente ao prêmio anual da Academia Cinematográfica de Hollywood.

Com "Fúria Selvagem" o "neo-realismo" foi adotado definitivamente pelos americanos, embora dentro dos limites máximos permitidos pelo rígido e respentadíssimo código de censura, sòmente ignorado devido ao perigo de perderem cada vez mais o mercado mundial.

(*Copyright Serma*)

Silvana Pampanini, "Miss Itália" de 1947, foi uma descoberta do povo romano



Silvana Pampanini, nos "studios" de "Cine Città", foi entrevistada pela reportagem do D.C.

Atriz de talento multiforme, mulher de rara beleza e, acima de tudo, "uma boa menina"

Reportagem de NOELLI ANCONINI
(Exclusiva para o DIÁRIO CARIOCA)

Cecil B. De Mille, que certamente entende de cinema, escreveu há alguns anos: "Querer negar um valor fundamental no cinema aos atrativos físicos é o mesmo que pretender a luz do sol".

Lembravamo-nos justamente dessas palavras do direto ramericano enquanto, num dos estúdios de "Cne Città", aguardavamos o momento de entrevistar Silvana Pampanini.

Dias antes, havíamos manifestado a Carlo Bragaglia nosso desejo de fazer uma entrevista com a Pampanini, mas uma entrevista que não fôsse de publicidade, e sim um encontro sem maiores formalidades que nos permitisse apresentar aos nossos leitores uma reportagem de interêsse humano.

— Nada mais fácil — contestou-nos o jovem diretor. — Quinta-feira pretendo rodar as últimas cenas de "O Homem da Caixinha". Apareça em "Cine-Città" e você poderá conversar tranquilamente com Silvana que não é apenas, como muita gente imagina, uma linda mulher e uma excelente atriz, mas principalmente uma boa menina.

Entretanto, apesar das palavras animadoras de Bragaglia, o primeiro contato foi dos mais formais. Enquanto esperávamos a "boa menina", Silvana Pampanini (talvez mais linda do que nunca) entrou na sala como se ainda estivesse num palco de filmagem: Um maravilhoso vestido em "pailleté" sôbre veludo prêto, um imenso chapéu também de veludo prêto e os cabelos artisticamente penteados sôbre a testa. Com um aceno de cabeça e um sorriso feito sob medida para uma fotografia de propaganda de dentifrício, declarou:

— "Estou às suas ordens. Pode fazer as perguntas que entender". Conclui na 2.ª pagina

UM CASAL FELIZ E O "GARGALHAR"



Jakson do Pandeiro disse "sim", Almira Castilho repetiu, o lugar era um altar, e disso resultou a cena romântica da foto, em que os felizes recém-casados sonham com as coisas boas que os casados sonham quando são recém. Enquanto Jackson dedilha o pinho, e canta meloso, com o jeito bom que lhe deu a grande popularidade atual, Almira do Pandeiro (née Castilho) se esquece a olhá-lo, em algum lugar d'além Capiberibe, só atingido pelo fotógrafo que registrou a cena. Jackson do Pandeiro retribui o sorriso com que a vida o presenteou: seu último disco, "Gargalhar", já ultrapassou a casa dos 12.000 exemplares vendidos, e marcha velozmente na direção dos sucessos anteriores de seu criador.



Este belíssimo entardecer é apenas privativo dos cariocas; A Cidade Maravilhosa está, no entanto, escondida pelo Turismo oficial que nada faz para atrair os turistas de todo o mundo para uma visita à capital do Brasil e sòmente crêem ser o Carnaval o único motivo para a propaganda no exterior. O que de belo temos fica escondido, como se algo de interêsse superior (ou a inépcia) os obrigasse a tanto. Enquanto isso os nossos vizinhos do Sul vão importando dólares e turistas que cantam em suas terras os tangos e a beleza de Mar del Plata. O que adianta Copacabana, as nossas belas montanhas arborizadas (ainda), os passeios pitorescos, as nossas estradas pavimentadas, (poucas, mas existentes) se o Turismo que fazemos redunda em uma pergunta: "Há mesmo cobras na Avenida Central, lá no Rio de Janeiro?" — Pobre maravilhosa cidade de São Sebastião do Rio de Janeiro, em que as praias têm de ser reservadas só para "turistas". Mas, senhores, onde êles estão? (Texto e foto de Gilson Campos — exclusivo do D. C.)

Silvana Pampanini, "Miss Itália" de 1947, foi uma descoberta do povo romano



Silvana Pampanini, numa cena de "O Ho mem da Caixinha", tal qual o repórter a viu no início da entrevista

(Conclusão da 1.ª pág.)

Evidentemente, não começava bem a entrevista que havíamos imaginado e, quase hostilmente, fizemos a primeira pergunta:

— Idade?

— «Vinte e sete anos, quase vinte oito» — contestou ela com a maior simplicidade.

— Família?

— «Papai, mamãe e uma irmãzinha» — informou Silvana já transfigurada, com o mais doce dos sorrisos, tirando o grande chapéu e sentando-se numa poltrona. Era a «boa menina» da qual nos havia falado Bragaglia, e que começava a aparecer.

— «E já que o senhor quis saber de minha família — acrescentou — devo dizer-lhe que a maior satisfação de minha carreira artística foi ter podido proporcionar aos meus uma vida confortável ao abrigo de preocupações financeiras. Só eu sei o quanto meu pai lutou para educar suas filhas num dos melhores colégios de Roma. Enquanto fazia longos serões na sua pequena tipografia, para poder pagar nosso colégio e as aulas de música, minha mãe remendava suas meias, suas camisas, passava a ferro nossos vestidinhos. E nós — minha irmã e eu — dormíamos tranquilamente, sonhando com príncipes encantados».

— E êsse príncipe, ainda não apareceu? — indagamos.

— «Não, e se Deus quiser, não será príncipe e nem conde, mas um homem bom e inteligente, que tenha profissão e seja capaz de fundar uma família de verdade. Sempre detestei as pequenas aventuras, em parte verdadeiras e em parte inventadas, que andam de boca em boca nos ambientes mundanos. Se algum dia lhe disserem que fiquei noiva, antes de acreditar, procure telefonar-me para ter a confirmação. E se eu lhe disser que sim, pode estar certo de que se trata de um Homem, com H maiúsculo».

Sem a menor dúvida, Bragaglia tinha razão, Silvana Pampanini é, acima de tudo, «uma boa menina». Mas também queríamos saber um pouco da atriz.

— Pode nos dizer por que prefere as comédias? — perguntamos.



Silvana Pampanini, numa de suas melhores interpretações dramáticas

— «Quem lhe disse que prefiro as comédias. Com igual prazer interpreto dramas e comédias, desde que o filme apresente um interêsse artístico. Já fiz dramas como «A mulher que inventou o amor» com Rossano Brazzi, direção de Cerio, «Mercado de Mulheres» ao lado dessa grande atriz que é Eleonora Rossi Drago, direção de Comencini; comédias como «Branca de Neve e os 7 ladrões» com Peppino de Filipe, direção de Gentilomo, «Messalina e o Bombeiro» e «O Homem da Caixinha» ambas com Totó que, diga-se de passagem, considero o maior ator cômico da Itália. O gênio cômico de Totó, no meu modo de entender, só pode ser comparado ao de Fernandel no cinema francês e ao de Charles Chaplin no cinema americano (sic)».

Para encerrar, quisemos saber quem havia sido seu descobridor.

— «O cinema não me descobriu, foi me buscar. Quem me descobriu foi o povo romano que me elegeu «Miss Italia» de 1947, — contestou Silvana Pampanini com um sorriso final atrás do qual era fácil perceber o mais ingênuo e justificado dos orgulhos.

A VIDA está nos clubes

Rafael dos Anjos

A 'Senhora', de Bibi, estará dia 20 no Fluminense. Natal Feliz para as crianças pobres dia 25. 'Boite Show' encerrando o 1954. Cinema

O Fluminense F. C. programou para os próximos dias 12 e 19 do corrente, na sala de projeção de sua sede, duas interessantes sessões cinematográficas, com dois filmes de longa metragem a serem oportunamente anunciados.

BIBI FERREIRA

Dia 20 o teatrinho do Fluminense F. C. voltará a funcionar com a apresentação da movimentada peça teatral — "Senhora", nas interpretações da conhecida atriz Bibi Ferreira e sua Companhia. O início da peça está marcado para as 21 horas. O palco, como sempre, estará armado no ginásio tricolor.

NATAL DA CRIANÇA POBRE

O Fluminense F. C. realizará no dia 25 (dia de Natal), no seu Estádio de Tênis, o seu já famoso Natal das Crianças Pobres. Marcará o início da festa a apresentação de um sensacional espetáculo circense, havendo, logo em seguida, distribuição, à petizada, de chocolate "Behring", mate e sorvetes "Kibon", além de sorteio de valiosos prêmios. A Diretoria do clube encarece o comparecimento de tôda a família tricolor a fim de prestigiar o acontecimento.

"BOITE SHOW"

O Fluminense F. C., despedindo-se do ano de 1954, fará realizar, no Salão Nobre de sua sede, no dia 30 do corrente, uma movimentada "Boite Show", com a apresentação de várias atrações nacionais e internacionais. A orquestra do maestro Ferreira Filho estará, como sempre, comandando os trabalhos musicais. Reservas de mesas no Restaurante. Traje: passeio completo.

Cinema, 'Show' na 'Boite', 'Um Saráu em Família' e Natação êste mês no Ginástico Português

O Ginástico Português apresentará, amanhã, em sua sede, a seu quadro social o interessante filme da "Metro" — Só esta vez. O início da sessão está previsto para às 20,30 horas.

"SHOW" NA "BOITE"

O Ginástico Português proporcionará a seus associados, na noite do dia 11 próximo, em sua simpática "boite" um movimentado "show", com a participação de renomados artistas nacionais. As reservas de mesas podem ser feitas, a partir de amanhã, na Secretaria do clube. Traje passeio completo será o exigido. O início da noitada está previsto para às 22 horas.

"UM SARAU EM FAMÍLIA"

A Escola Dramática do Ginástico Português comemorando o primeiro centenário da morte de Almeida Garrett, apresentará na noite do dia 13, na sede do clube, a interessante peça musicada — "Um Saráu em Família", com a participação do quarteto dirigido por Eduardo Andreiozi. Essa festa será prestigiada com a presença de S. Exas. Embaixador e Embaixatriz de Portugal, além de outras altas autoridades do país amigo.

NATAÇAO E HUMORISMO

Dia 19 do corrente o Ginástico Português realizará em sua piscina interessante competição interna de natação, em cujas provas estarão presentes os melhores valores dêsse salutar esporte. Após a realização da competição haverá disputa de interessantes provas humorísticas.

Antisardina

Renove

o Milagre

da Beleza!



ANTISARDINA possue três formulas diferentes:



1. Para proteger a cútis e servir de creme base na "maquillage"
2. Combate rugas, panos, sardas, manchas, cravos, espinhas e tôdas as imperfeições da pele
3. Protege o colo, ombros, as mãos, os braços e pernas quando a pele é muito manchada

Sabia que a beleza é milagre mil vezes renovado? Renove, pois, esse milagre, dia a dia, com ANTISARDINA que aumenta o seu encanto, beneficia a sua cútis, tornando-a três vezes mais jovem, mais encantadora e mais bonita!



Renove todos os dias o milagre de sua beleza com

Antisardina

Torres

Tônia conta sua vida O garôto de 11 anos é tudo

SÃO PAULO, (D. C.) — Nem sempre a fama e os sucessos propiciam dias de repouso e sossêgo. É o caso da artista nacional Tônia Carreiro que vem obtendo grande êxito no teatro depois de ter alcançado um bom nome no Cinema.

— «São poucas pessoas que sabem o que fiz antes de cinema e teatro. Aos dezesseis anos já era casada, a minha profissão de professora de Educação Física, foi o sustentáculo para as minhas primeiras tentativas no Cinema. Em 1947 fui treinadora da seção feminina do Vasco da Gama. Fiz três filmes em 48: «Querida Susana», «Caminhos do Sul» e «Perdida pela Paixão». Depois fui para a Europa, onde gostei de tudo e de onde guardo lembrança dos dias em que podia descansar sem maiores preocupações. Pensei em voltar no ano seguinte, mas até hoje isso não foi possível — declarou-nos Maria Antonieta Portc Carreiro (Tônia) depois de sabedora do nosso intento de entrevistá-la para os nossos leitores. Tônia poupou as perguntas do reporter e ràpidamente como se adivinhasse o que queríamos saber prosseguiu: «Certamente vocês quererão saber o que mais me orgulho de ter feito, de possuir, ou ter realizado, em suma qual o meu grande orgulho e eu lhes direi com a máxima de minhas convicções:

— De meu filho. Posso e devo esperar muito mais da minha carreira artística, não me contento com as performances de até hoje. Mas quanto ao meu garôto não pretendo nada melhor. Em seus onze anos nada fêz que me aborrecesse.

Instada pelo reporter por que falou tão firmemente em melhorar suas interpretações, como se não fosse detentora de tantos sucessos, a jovem e talentosa morena de olhos azuis assim nos falou:

— «Realmente não tenho queixas, só que pretendo aperfeiçoar-me. No cinema orgulha-me «Tico-tico no Fubá». No teatro além da citada versão de «Anfitrião» tenho «Uma Certa Cabana», «Negócios de Estado», e até mesmo



"O Teatro dá mais cultura, mas o cinema é melhor" — Tônia

agora estou tendo sucesso em «Cândida» no T. B. C., papel que considero o mais sério de minha carreira até hoje. Penso que a peça esteja sendo um sucesso, a casa está sempre com a lotação esgotada. Mas sinceramente o que mais me importa no momento é um pouco de descanso, não tenho tempo para nada. O dia deveria ter mais de 24 horas e a semana mais de sete dias. Imagine você que domingo para mim também é dia de trabalho. A falta de tempo não me permite ser pontual, que durma direito, que viva descançada, ando sempre morta de sono».

Embora a sua aparência não demonstre tanto cansaço, a sua beleza então não parece ressentir-se de tanto esforço. Mas, a carioquinha nascida na Tijuca, confessou: «O meu grande desgosto é a minha tendência para engordar. Como é triste isso! Você não imagina. Quando penso que com 1,66m de altura e 52 de peso minha cintura já mede 60 cms. vejo que é impossível prescindir do meu regime, senão chego fàcilmente aos 58.

— Para finalizar, Tônia, gostaria que você dissesse para os nossos leitores o que você prefere mais, cinema ou teatro, e, ainda mais, se gostaria de mudar de vida (pergunta do reporter); e Tônia revela mais uma vez a grande sinceridade de suas palavras: «Gosto do Teatro, êle dá mais cultura, nos põe em contato com grandes obras, mas o Cinema nos dá mais fama, nos faz mais conhecida e lembrada. Quanto à vontade de mudar de vida, sinceramente não a tenho. Acho que já mudei tanto! Era casada, lutei muito para ser livre. Era uma desconhecida, fiz sozinha o meu nome. Mudei de cidade, renunciando, pela carreira artística, ao banho de mar, ao sol, à praia. Mudei de profissão. Mudei de nome. Creio que estou agora bem instalada.

Assim terminamos uma entrevista que nos foi fácil e agradável graças à inteligência e simpatia de Tônia — a artista que vai longe.

Cr$ 990

"Sumier" 1,80 x 0,70, em lonita diversas côres; idem c/mala, Cr$ 1.290,00; idem c/2 gavetas, Cr$ 1.590,00; idem tipo francês, pés palitos, Cr$ 1.800,00; Almofadas 0,45x0,60, cada, Cr$ 150,00; Poltronas tipo futurista, Cr$ 1.200,00; Sofá, idem, Cr$ 1.600,00; cadeiras, assento e encôsto estofado, Cr$ 550,00; Colchões ventilados de molas de aço cobreado, sob medida, com faces para verão e inverno, garantia 5 anos. — Imp. Consumo, mais 4%

Confecção de qualquer estilo de móveis estofados, bem como reformas em geral sob os mínimos preços.

Atendemos à domicílio, orçamento gratis.

INDÚSTRIA DE COLCHÕES OSTERMOOR LTDA.

RUA SENADOR FURTADO, 30 — TEL. 28-4186

(Mariz e Barros, def. Inst. Educação)

Respostas das "Cruzadas" apresentadas hoje no "Decifra-me"

(A grande) — HOR.: amar — amem — talim — baleia — use — asa — ulos — mexerico — lá — mim — mista — preliminar — roerá — éta — ir — agradará — poti — mór — paz — abadia — amora — raro — orar. — VERT.: atual — mas — além — ri — alucinar — melosa — elo — massa — maxilar — bar — semi — emergido — imitará — apo — tri — reatar — medo — rapar — rezar — ama — apôr — ôba — ara — mó.

(A menor) — HOR.: vare — mago — icem — amar — devassada — ameno — rol — rolar — sob — atará — execrável — duro — cadê — amor — amém. — VERT.: vida — acem — reverbero — emano — mas — amarravam — gado — oral — solar — ataca — sêda — oxum — rêde — além — côr.

GRANDES SORTIMENTOS de BOLSAS ... PRESENTES E NOVIDADES

LUVARIA E GALERIAS GOMES

RUA DO OUVIDOR, 185

A RAMALHO ORTIGÃO, 38

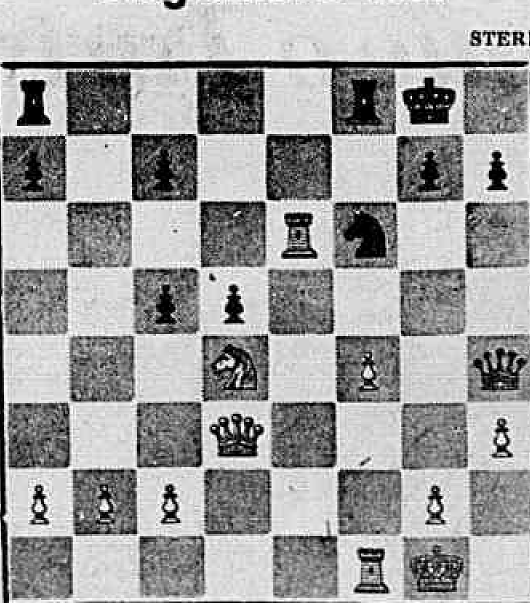
LEGÍTIMOS TAPETES PERSAS E CHINESES DE OCASIÃO

Um tapete persa	....	315 x 225 — Cr$	18.000,00
" " "	....	410 x 210 — Cr$	19.000,00
" " "	....	485 x 370 — Cr$	25.000,00
" " chinês	....	275 x 375 — Cr$	19.000,00
" " "	....	280 x 190 — Cr$	11.000,00
" " "	....	300 x 400 — Cr$	28.000,00

AV. N. S. DE COPACABANA, 331-A — LOJA

Diagrama N.º 12 A

STERK



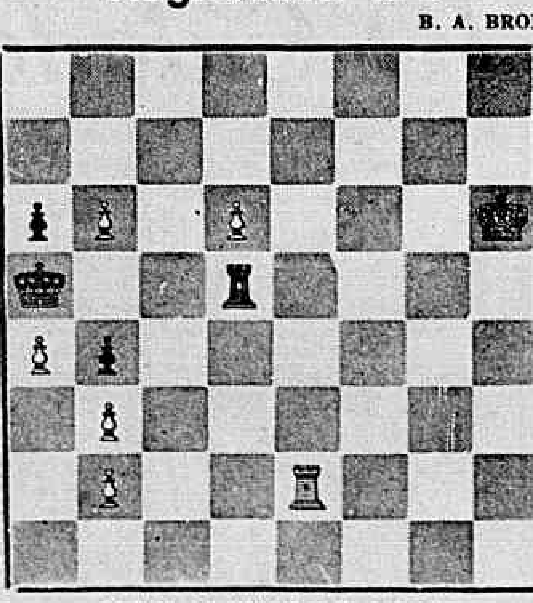
11 x 11 — RETI

As Pretas com o PBD. em 3B. atacado pela T. e pelo C., avançaram-no para 4B. como se vê no diagrama. Daí resultou a oportunidade para que o hábil jogador tcheco revelasse o seu golpe de vista com uma combinação de ataque que lhe deu rápido ganho da partida.

Como?

Diagrama N.º 12 B

B. A. BRON



7 x 4 — JOGAM AS BRANCAS E GANHAM

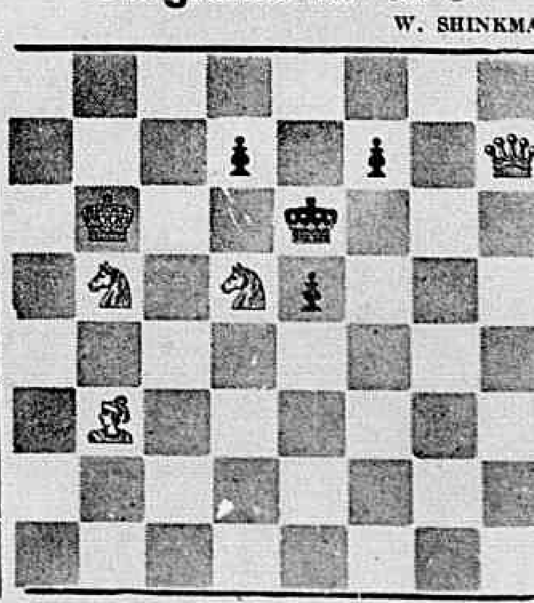
As Brancas têm dois PP. passados em 6D, e 6C, mas ambos atacados diretamente — um pela T., e outro pelo R., E, se conseguem as Pretas capturarem êsses Piões tiram às Brancas as possibilidades de ganho da partida.

O tabuleiro de Xadrez, contudo, é uma fonte inexaurível de recursos surpreendentes!. Se os nossos leitores procurarem com paciência encontrarão um meio de levarem as Brancas à vitória.

Como?

Diagrama N.º 12 C

W. SHINKMAN



5 x 4 — MATE EM 2 LANCES

SOLUÇÕES DA SEÇÃO ANTERIOR

DIAGRAMA Nº 11-A

1. P. 6T, P x P.; 2. C. 5R!, e ganham mais a qualidade (e a partida).

DIAGRAMA Nº 11-3

1. C. 5D+, R. 4R
2. C 6C!!, e ganham a D. preta no lance seguinte.

DIAGRAMA Nº 11-C

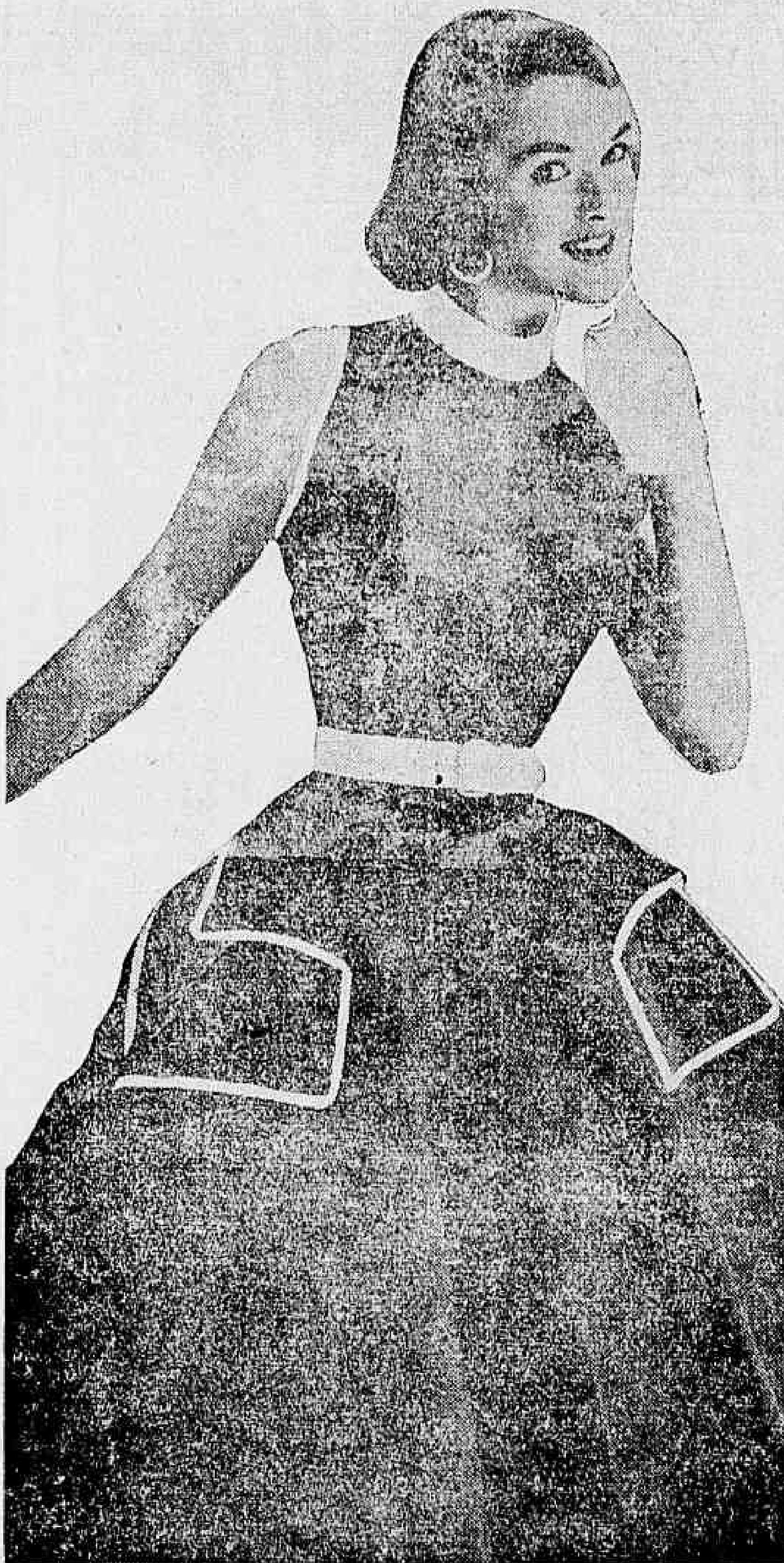
1. T. 1TR, P. 6B; 2. D. 1C!

Se 1..... P. 7C; 2. D. 8CD!; e

Se 1..... R. 2C; 2. D. 1R!

ENCICLOPÉDIA DO LAR

SYLVIA MARIA — Tia Sinhá



FAÇA SEUS VESTIDOS

Minha amiga, o modelinho apresentado hoje poderá ser feito perfeitamente por você mesmo.

Sendo com a saia godê é necessário fazer a base de vestido. Basta fazer a base de blusa simples e cavar mais no ombro como mostra o modêlo. O godê deverá ser feito como ensinei na lição passada, sendo a cintura do mesmo tamanho que obtivermos na base da blusa, portanto as costas serão mais estreitas. Entenderam bem?

A gola é feita com uma tira enviesada. Os bolsos são dois quadrados com as pontas viradas.

SAIA DE PANOS: Faça uma base como a de saia godê e divida em quantos panos desejar. Basta isto e terá a saia de panos. Se a saia fôr para um vestido, e não solta, naturalmente os panos da frente e das costas serão diferentes na cintura.

ATENÇAO LEITORAS: Escrevam-me sempre que encontrarem alguma dúvida. Poderão também enviar modelinhos pedindo explicação que eu as darei, pela revista, a medida do possível.

NOSSO CLUBE

Cláudia, do Grajaú — As manchas de leite puro ou café que o contenha, são fàcilmente removidas esfregando-se glicerina e completando-se com água distilada. Desaparecida a mancha, poderá aplicar-se álcool no local.

Vânia Maria, de Niterói — Eis a tabela de tinta que você solicitou:

Branco, azul e verniz — produz púrpura

Indigo e prêto — produz cinza prateado.

Branco e verde esmeralda — produz verde brilhante.

Branco, azul e prêto — produz cinza pérola.

Amarelo, branco e pouco vermelho — produz cô de ouro.

Maria Aparecida, de Itajubá — a fórmula que você deseja para obter volatudo, é a seguinte:

Óleo de linhaça	20.0
Cola de Flandres	20.0
Hidrato de cal	15.0
Terebentina de resina, em pó	5.0
Alúmen	4.0
Ácido acético	5.0

Derreter primeiramente a cola no ácido acético, juntando, a seguir, nesta ordem, o alúmen, o hidrato de cal, a terebentina e o óleo. Triturar bem até obter uma cola bastante fluida e homogênea, que será guardada em recipientes bem fechados. Para limpar o excesso desta cola que tenha ficado em algum lugar, será suficiente uma ligeira aplicação de acetona.

Sílvia Maria

Leitoras de NOSSO CLUBE, enviem-me sugestões para enfeitar a casa no Natal, e eu lhes enviarei, receitinhas de doces, bolos ou mesmo receitas de tricô. Enviem-me suas cartinhas por intermédio do NOSSO CLUBE.

Lúcia Guimarães, de Vitória

SEJA MAIS BONITA

OS OLHOS

Minha amiga, a higiene dos olhos consiste em não cansá-los demasiadamente, aplicando-os à leitura com luz excessiva ou insuficiente, e em defendê-los contra o pó e outras impurezas, mantendo-os em perfeito asseio.

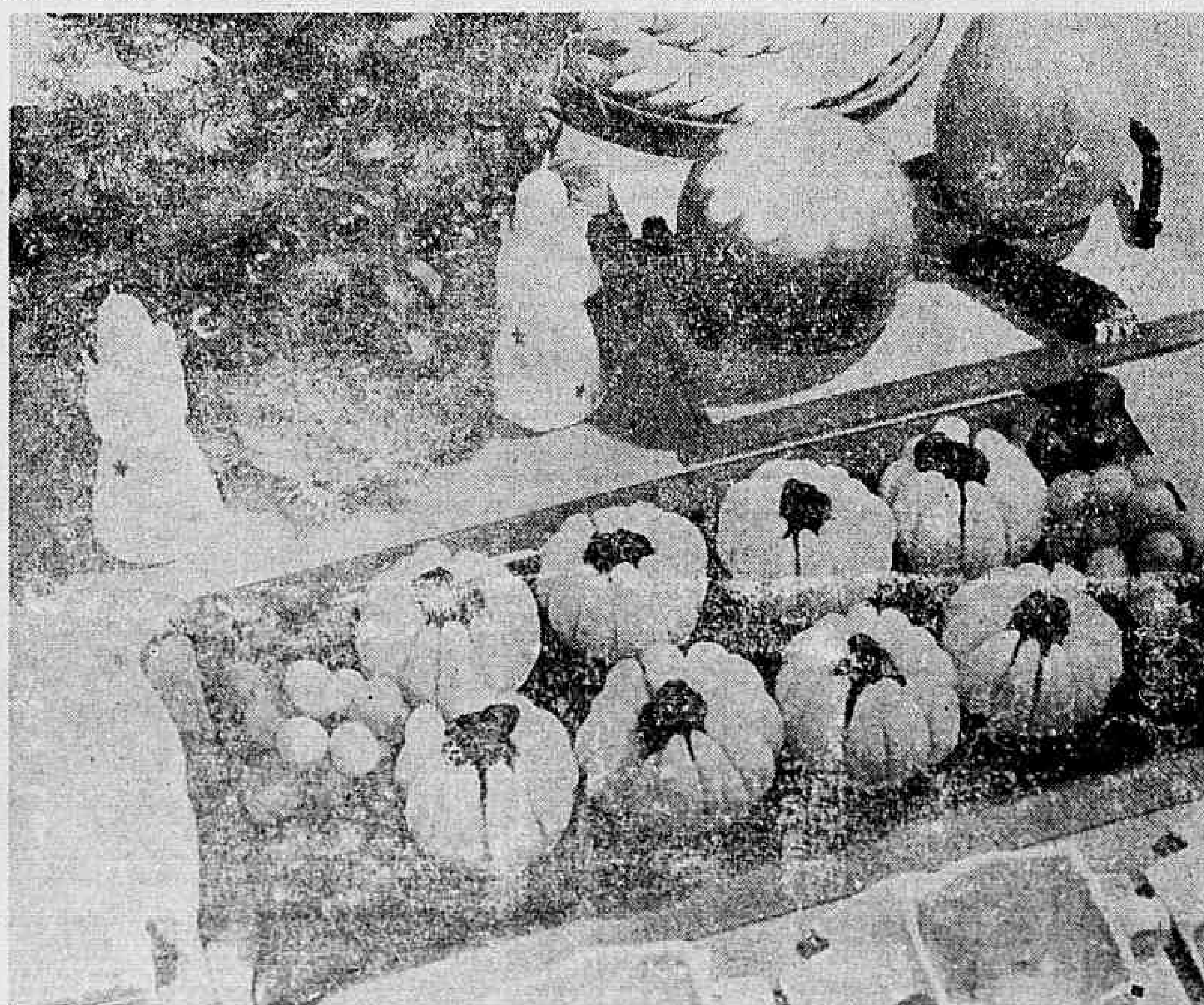
Para abluções nos olhos, pela manhã, é aconselhável a seguinte loção:

Agua de rosas ..... 100 grs.
Ácido bórico ...... 1 gr.



GULODICES PARA VOCÊS

Minha amiga, eis uma sugestão interessante para enfeitar sua mesa no Natal ou Ano Novo. Prepare uma bandeja, como mostra a fotografia, com tangerinas descascadas, exceto uma rodela na parte de baixo e recheada de passas. Dos dois lados, cachos de uva.



Verão de moda brasileira

GILDA ROBICHEZ

Com a chegada do verão, temos que nos esquecer um pouco da moda francesa, uma vez que por lá agora a época é de frio e naturalmente seus figurinos não se adaptam as nossas atuais necessidades. Foi justamente esta diferença de clima que nos fez criar uma moda brasileira lançada através de desfiles e que se fixou definitivamente, livrando-nos dos problemas da cópia e da adaptação de modêlos estrangeiros durante os mêses de calor.

Os estampados sobre fundo branco são os mais aconselháveis para os vestidos dêste verão. As frutas que predominaram nas estamparias passadas foram substituídas pelas flores e pelos desenhos assimétricos, agora em proporção menor isto é em tamanho reduzido e mais delicado. Não existe uma preferência de côr muito embora o azul claro ou rosa claro e bege sejam as combinações preferidas. O vestido em tecido liso tem na côr branca a sua garantia de sucesso. Blusas estampadas com saias lisas que começaram a ser usadas no ano passado estarão agora em primeiro plano. Em matéria de qualidade de tecido seguramente será a popeline estampada ou lisa a de maior sucesso logo seguida pelos fusões e nas roupas mais esportes pelas londias principalmente as listadas. Sim as listas ressurgem como última novidade substituindo os "pois" que muito embora não estejam fóra de moda cederam lugar às listas de todos os tamanhos e côres.

Muito práticos são êsses "tailleurs" de saia pregueada e corpete cujos casacos fugindo à linha clássica e muitas vezes decotados se adaptam para qualquer ocasião. As saias menos rodadas mas nunca justas e as blusas com os decotes mais acentuados nas costas. Laços em profusão colocados ora nos decotes, ora na saia, pequenos e grandes mas sem as duas pontas caindo e sim presas.

Da moda européia podemos tirar um pouco da italiana em suas calças compridas ajustadas em tecido de algodão estampados e seus blusões muitas vezes à marinheira. As sandálias rasas entrelaçadas, os chapéus de palha com seus estilos diferentes que se adaptam tanto para a praia como para os conjuntos de rua.

As faixas drapeadas na cintura tendem a desaparecer assim como as blusas de frente única. As carteiras que substituiram as bôlsas durante êstes últimos sete mêses serão novamente trocadas pelas sacolas ou mesmo bolsas de palha de tamanho maior do que nos acostumamos a ver no momento.

E agora duas respostas a cartas recebidas:

CELINA, manda perguntar se os "tailleurs" continuam sem manga cosada. Não, os tailleurs voltaram a ter manga na cava mas saindo um pouco abaixo do ombro. Naturalmente que um "tailleur" pode ter manga três quartos e mesmo curtas uma vez que você está pensando em fazê-lo para o verão. Por que não segue a idéia da saia, corpete e casaco?

LILA ou LULA, não cheguei a entender bem sua assinatura. Esqueça-se do nylon. Se você é na verdade minha leitora, já deve ter percebido que sou contra o filó de nylon para vestidos curtos habillés. Se realmente quer fazer um vestido vaporoso dê preferência ao organdi.



Modêlo de Jacques Heim em organza de pequenos pois, formando desenhos e enfeitado com fitas de veludo prêto. Este é o atual comprimento dos vestidos de baile curtos

Dr. Chermont de Miranda
Exames: sangue urina etc. Pré-operatórios — Diag. gravidez, metabolismo basal. R. México, 164 — Tel. 42-4986. Tabela especial para pessoas de pequenos recursos

CASACOS DE PELES
Oferta exclusiva
DE OTTO PREIBERGER



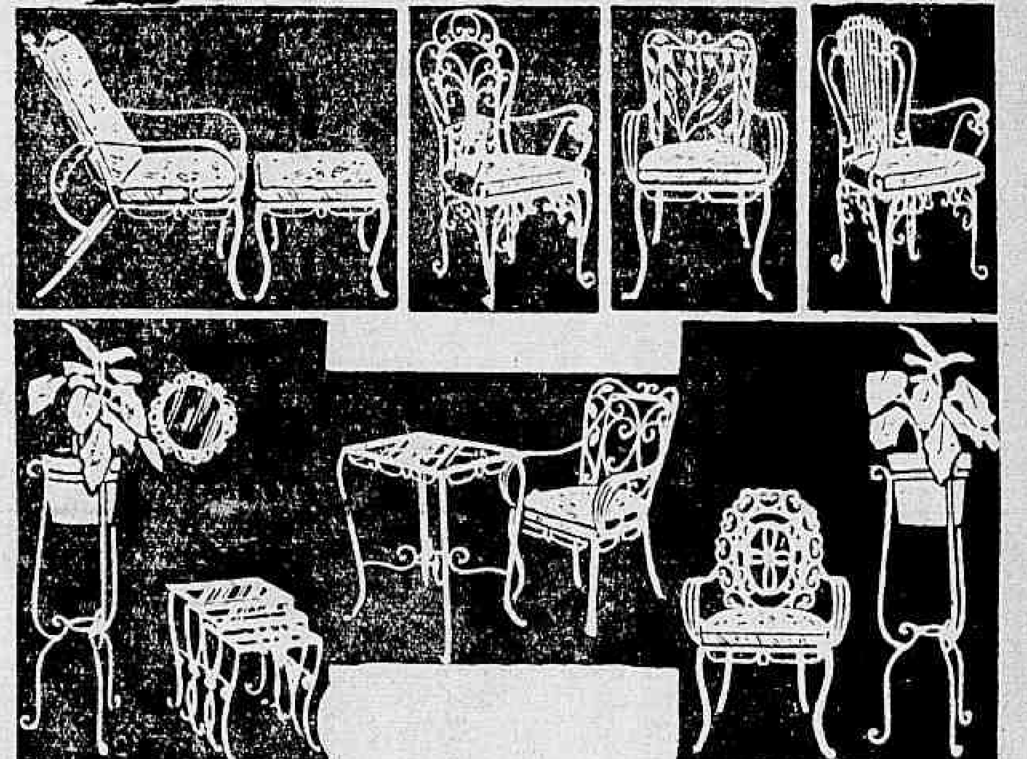
Casaco de Visonete Ingleza Cr$ 950,
Casaco de Lontra Estola e Charpes
Saidas de Baile e Bolero 350, » 440,
Também facilitamos o pagamento
E atendemos pelo Reembolso

OFICINA DE PELES
Largo de São Francisco, 23
1.º andar - Tel : 43-3998
(Começo da Rua do Teatro)

MENOS REMÉDIOS E MAIS CIÊNCIA

Muitos doentes não se curam das suas enfermidades apesar da medicação bem indicada pelos seus médicos assistentes. Atribui-se, nestes casos a uma deficiência de processos de defesa orgânica e a intolerância de alguns doentes pelas drogas medicamentosas. Sôbre o assunto foi divulgado o livro "O Poder Curativo do Sangue", que é distribuido, gratuitamente pela clínica do dr. Olívio Martins, diàriamente, das 14 às 19 horas. Avenida 13 de Maio, número 13, Edifício Municipal, 19.º andar salas 4, 5 e 6 — Tel. 22-5365. Remessas mediante envio das despesas postais de Cr$ 2,00 em sêlo.

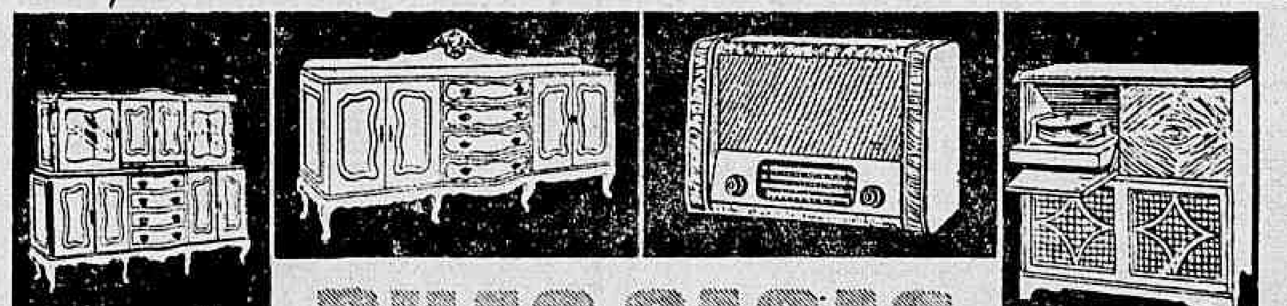
OFERTA DE INAUGURAÇÃO
MAIS UMA LOJA
Tarran
MARCA REGISTRAD.
PRÊÇOS DE FABRICA



Móveis de ferro batido, trabalhados com requintado bom gôsto, por verdadeiros artistas, a preços de fábrica, lhe oferece, agora, as

LOJAS Tarran

Grupos de ferro batido para jardim e varanda — Fabricação própria — Trabalho esmerado — Pronta entrega a domicílio. — ORÇAMENTOS SEM COMPROMISSO
EXPERIMENTE
RUA SOUSA BARROS, Loja 586 — Fábrica, 547 — TEL. 29-5230 — Engenho Novo
RIO DE JANEIRO — RUA DO CATETE, 134 — Para sua comodidade



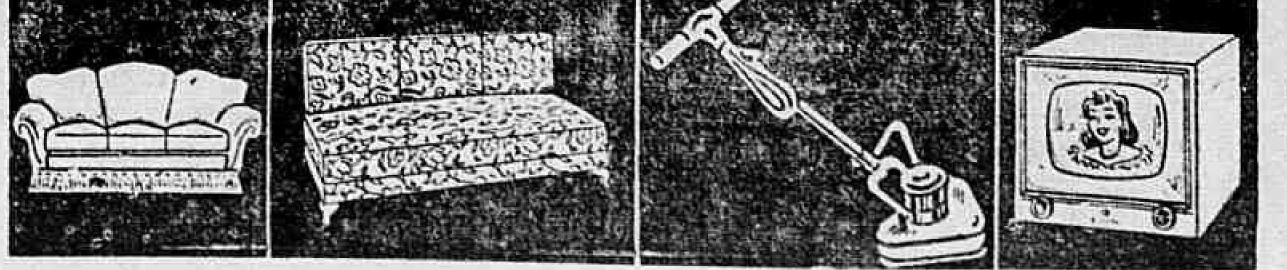
DUAS CASAS
PARA O CONFORTO DO SEU LAR

Dormitórios ou salas de jantar Mexicano	desde	550,00	mensais
Dormitórios ou salas de jantar Chipendale	desde	880,00	mensais
Dormitórios ou salas de jantar Francês-marfim	desde	1.100,00	mensais
Dormitórios ou salas de jantar Americano ...	desde	1.650,00	mensais
Grupos estofados para living ou sala de visita .	desde	660,00	mensais
Sumiers, sofas-camas, bergéres, colchão de molas	desde	220,00	mensais
Escritórios: estantes, bureaux	desde	220,00	mensais
Geladeiras e televisões	desde	1.430,00	mensais
Máquinas de lavar roupas	desde	990,00	mensais
Rádio-vitrolas e enceradeiras	desde	440,00	mensais
Máquinas de costura e fogões	desde	330,00	mensais
Liquidificadores e rádios	desde	110,00	mensais

Grande variedade de móveis em todos os estilos e aparelhos elétricos em geral. Preços e condições especiais para revendedores, firmas comerciais, repartições públicas e hotéis.

A MAGESTOSA — R. Catete, 133 | **MÓVEIS GLOBO** — R. Catete, 137

Aberto até às 22 horas às 3as. e 6as. feiras



Teatros e BOITES

La Ronde

Direção de **EMILIA LIMA**

apresenta

MARIA LUIZA
IRENE MACEDO
OCTACILIO AMARAL e seu violão

O Bar mais elegante de Copacabana

ALVARO MENEZES
Ao piano ERNEST THOMAZ

Rua Rodolfo Dantas, 91 — Reservas: 57-6875

TEATRO BRASILEIRO DE COMÉDIA

TEATRO GINÁSTICO

AR CONDICIONADO PERFEITO

HOJE, ÀS 16, 20 e 22,30 HORAS

SEIS PERSONAGENS À PROCURA DE UM AUTOR, de Luigi Pirandello

Direção geral de ADOLFO CELI
com CACILDA BECKER, LUIS LINHARES, PAULO AUTRAN e o elenco permanente do TBC
Bilhetes à venda a partir das 10 hs. da manhã
RESERVAS: 42-4090

Teatro de Bolso
Silveira SAMPAIO
APRESENTA
VIRTUDE e CIRCUNSTÂNCIA
comédia de CLO PRADO
ATRIZ CONVIDADA LUDY VELOSO
TEÓFILO VASCONCELOS
SONIA CORRÊA
RAYMUNDO FURTADO
ROSAMARIA MURTINHO

HOJE, ÀS 20 E 22 HORAS

B A C C A R A

apresenta o pianista
TITO FUENTES
o cantor francês
SERGE RODE
GIGI e seu acordeon
RUA DUVIVIER, 37-K

CLUBE DE PARIS

APRESENTA HOJE E TÔDAS AS NOITES
RUTH AMARAL
(ANIMANDO)
Cantando os últimos sucessos para o Carnaval de 1955
Ao piano: WILSON OURO
Crooner: ALBERTO MORENO
Prato especial Pieds Paquet e Filet à Paris
RUA DUVIVIER, 37-I — Tel. 57-7611
COPACABANA

COLI-BAR

Agora sob a nova direção de Wilson Faccini
(Ex-Barman do "Night and Day")
AMBIENTE INTIMO — BEBIDAS SELECIONADAS
Música excelente com Rank e Ari Mesquita e Rose — o rouxinol de Copacabana
RUA BELFORT ROXO, 58-B (LIDO)

TUDO AZUL

BAR E RESTAURANTE
MÚSICA SUAVE ATE' ÀS 5 HORAS DA MANHÃ, COM
RIBAMAR
O FAMOSO PIANISTA
RUA DOMINGOS FERREIRA, 197 — COPACABANA
Ao lado da saída do Cine Rian

VENDÔME

A melhor cozinha francêsa num ambiente de luxo. — Almôço, aperitivo e jantar no BAR E RESTAURANTE VENDÔME
Aberto todos os dias de 11 horas até às 2 da madrugada
Domingos a partir de 19 horas.
JANTARES DANÇANTES
Sem aumento de preço.
Com a orquestra "THE MELODIENS"
Ar condicionado perfeito
AV. FRANKLIN ROOSEVELT, 194-A — TEL. 42-2029

ROSE GARDEN CLUB

Apresenta TÔDAS AS NOITES
BAHIA E SEU CONJUNTO
Crooner ANA CRISTINA
RUA GUSTAVO SAMPAIO, 840-A — TEL. 57-7788
(Leme — Copacabana)

MAXIM'S BAR

AV. ATLÂNTICA, 1850-A
Apresenta hoje e tôdas as noites
CHUCA-CHUCA
ao piano e a crooner TANIA LOPES
VOCÊ SABE que o MAXIM'S também está em PETRÓPOLIS
visite o Maxim's no Edifício Arcádia

CARIOQUINHA

NA SENDA DO CRIME

ORA, QUEM DIRIA... É DUKE NORBERT! NÃO ME DIGA QUE DE REPENTE FICOU INTERESSADO PELA LITERATURA!
DEIXE DE LADO AS PIADAS, LANDO! TENHO-O OBSERVADO! VOCÊ É UM SUJEITO ESPERTO!
SUA PENA DE DEZ ANOS ESTAVA QUASE CUMPRIDA, ENQUANTO DUQUE NORBERT, ANTIGO MESTRE DO CRIME, PENSAVA EM SEU FUTURO... TÃO CORRUPTO COMO O PASSADO! NUNCA ÊLE OLHOU O SEU PASSADO COM ARREPENDIMENTO. SÓ ARREPENDIA-SE DE SE TER DEIXADO PRENDER. NO COMEÇO DE 1943, ÊLE APARECEU NA BIBLIOTECA DA PRISÃO...
UMA HISTÓRIA VERÍDICA DE CRIME.
Juan Muñoz
PODE DIZER! O QUE É DUQUE?
COMO DISSE, VOCÊ É UM SUJEITO ESPERTO! SAIRÁ MAIS OU MENOS AO MESMO TEMPO QUE EU! TENHO GRANDES PLANOS! QUER ENTRAR NÊLES?
SIM, ACEITO! QUE MAIS TENHA A PERDER?
QUANDO SAIRMOS, PROCURE-ME LÁ FORA! AGORA TENHO DE VER UNS AMIGOS! ATÉ LOGO!
1

NOS DIAS SEGUINTES, DUKE FOI A VÁRIAS SECÇÕES DA PENITENCIÁRIA, RECRUTANDO PARA A SUA QUADRILHA, PRESOS QUE AINDA SERIAM LIBERTADOS ANTES DÊLE. NA OFICINA MECÂNICA, NO PÁTIO DA PRISÃO, NO REFEITÓRIO...
TENHO PLANOS PARA O FUTUROS E VOCÊ PODERÁ TOMAR PARTE NELES! QUANDO SAIR, APAREÇA!
POIS NÃO, DUQUE!
OUVI BOAS COISAS A SEU RESPEITO! PROCURE-ME QUANDO SAIR!
QUE DIZ, VOCÊ? QUER ENTRAR PARA A QUADRILHA, GRIFF?
SE FÔR GENTE ESPERTA... E SE FOR SEGURO... CONTE COMIGO!
SIM, SOU ARTIE BASSIN!
E ASSIM, POUCOS MESES DEPOIS, OS QUATRO HOMENS; CHIRKIS, ARTHUR BASSIN, PHIL GRIFF E MARK LANDO, APÓS SEREM SOLTOS, REUNIRAM-SE A DUKE, NO SEU LUXUOSO APARTAMENTO
MEU PLANO É UMA VARIANTE DO VELHO SERVIÇO DE PROTEÇÃO. A ÚNICA DIFERENÇA É QUE NÓS PROTEGEREMOS BANDIDOS DA LEI! E GANHAMOS MUITO!
UM GESTO MUITO NOBRE, DUKE... MAS, ONDE ENTRA O DINHEIRO FÁCIL?
ÊLES SE INSCREVERÃO NO NOSSO SERVIÇO, E GANHAREMOS UMA PARTE DE CADA TRABALHO QUE ELES FIZEREM. FORNECEREMOS ALIBIS FALSOS A ELES!
ESCUTE! QUE ACONTECERÁ SE UM DOS PATOS FOR AGARRADO AO EXECUTAR UM "SERVIÇO", DUKE?
PARA OS CONDENADOS, DAREMOS BENEFÍCIOS... CUIDAREMOS DE SUAS FAMÍLIAS! COMPREENDE? COMO UMA CIA DE SEGUROS!
AGORA DEPENDE DE VOCÊS SE PÔREM EM CONTACTO COM SUAS QUADRILHAS... FAÇAM BOAS RELAÇÕES COM ÊLES, E FAÇAM QUE ÊLES SE INSCREVAM! DEPOIS DE ALGUM TEMPO, TUDO MARCHARÁ SÔBRE RODAS!
2

ALTAMENTE ESTIMULADOS PELO PLANO PERFEITO DÊLE, OS RAPAZES ESPALHARAM-SE TENTANDO ARRANJAR O NEGÓCIO. PORÉM O TRATAMENTO ERA O MESMO EM TODA PARTE...
...E UNS MESQUINHOS 25% DE TODO TRABALHO QUE FAÇAM, SEGURA-OS. QUEREM?
PENSEI QUE DUKE FOSSE MAIS INTELIGENTE! ÊLE PENSA QUE SOMOS BOBOS?
HO! HO! QUE BOA, A PIADA!
E QUANDO DUKE SOUBE DISSO...
PARECE POUCO ANIMADOR. TENHO VERGONHA DE APARECER À FRENTE DÊLES!
PUXA! ÊLES SE RIRAM DEMAIS!
IDIOTAS, ESTÚPIDOS QUE ÊLES SÃO! NÃO PENSAM QUE NÃO VALEMOS NADA! ÊLES VÃO VER!
COMO UMA RESPOSTA, A PORTA ABRIU-SE E...
DEPRESSA! PRECISO VER DUKE! PRECISO DE AUXÍLIO RÁPIDO, CASO CONTRÁRIO VOU PARAR NA CADEIA...
CALMA, RAPAZ! SOU DUKE! PODE FALAR!
SÃO UNS TIRAS! PRENDERAM MEU COMPANHEIRO! NÓS... NÓS REALIZAMOS DOIS ASSALTOS... UM SUJEITO FOI MORTO... MEU COMPANHEIRO DENUNCIOU-ME! TENHO 50 DÓLARES, MAS...
OUVI FALAR NA SUA ORGANIZAÇÃO DE PROTEÇÃO! ACHEI GRAÇA MAS AGORA FALO SÉRIO, PALAVRA!
EU DEVIA DEIXÁ-LO APODRECER LÁ! MAS VOU VER QUE POSSO FAZER, FEDELHO! MAS TOME ISTO... DE AGORA EM DIANTE, VOCÊ FARÁ O QUE EU MANDAR!
POIS NÃO, DUKE. FAREI O QUE DISSER!
PRIMEIRO, ASSINE ISTO! É UM CONTRATO QUE NOS DÁ UM QUARTO DO QUE VOCÊ FIZER, E, DEPOIS QUE ISSO PASSAR, VOCÊ ESPALHARÁ POR AÍ QUE A PROTEÇÃO QUE LHE DEI O LIVROU DA PRISÃO!
ARRANJAR TESTEMUNHAS FALSAS FOI O PRIMEIRO PASSO. DEPOIS...
SIM, COMPREENDI! PASSEI A NOITE TODA COM O RAPAZ!
É ISSO... NÃO SE ESQUEÇA! TOME ÊSTE DINHEIRO E COMPRE UM VESTIDO BONITO. VOCÊ TEM QUE APARECER ELEGANTE!
3

SEGUNDO PASSO: CONVENCER O JÚRI COM TESTEMUNHA COMPRADA
SIM, SENHOR... SOU O GARÇON DO CLUBE GARDÊNIA! NA NOITE REFERIDA EU VI O ACUSADO LÁ COM A MOÇA! ÊLE FICOU ATÉ FECHARMOS!
PENSO QUE É MUITO CLARO, SRS. JURADOS, QUE O PSEUDO AMIGO DE MEU CONSTITUINTE MENTIU NA ESPERANÇA DE TER UMA ATENUAÇÃO EM SUA SENTENÇA!
AQUELA PEQUENA E O GARÇON FIZERAM O TRUQUE, LANDO! A ABSOLVIÇÃO DO RAPAZ JÁ ESTÁ NO PAPO!
NÓS O DECLARAMOS INOCENTE, SR. JUIZ!
ORA, PATIFE! VOCÊ ESTÁ ME DEIXANDO SÓ NO FOGO!
NÃO SEI DE QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO!
NO DIA SEGUINTE APARECEU NO ESCRITÓRIO DE DUKE UM DILÚVIO DE QUADRILHEIROS...
TODOS ÊLES QUEREM INSCREVER-SE DEPOIS DE VEREM MEU JULGAMENTO!
CLARO! QUE É 25% EM TROCA DA SEGURANÇA OFERECIDA!
NO ANO DE 1943, JÁ PARA O FIM, O NEGÓCIO ESTAVA PROSPERANDO E TRAZENDO SÉRIOS EMBARAÇOS AO PROMOTOR...
...INOCENTE!
OS IDIOTAS CEGOS! NÃO VIRAM QUE AS TESTEMUNHAS SÃO FALSAS!
ESCUTEM, VEJAM AQUILO! O ACUSADO VAE SAINDO COM DUKE! QUE LIGAÇÃO HÁ ENTRE ÊLES E ÊSTE CASO?
ÚLTIMAMENTE DUKE ESTÁ ACOMPANHANDO TODOS OS JULGAMENTOS! ESTOU COMEÇANDO A COMPREENDER!
MAIS TARDE O PROMOTOR EM SEU ESCRITÓRIO INSTRUIA A DOIS INVESTIGADORES
É MAIS DO QUE COINCIDÊNCIA QUE NORBERT TENHA COMPARECIDO A TODOS OS JULGAMENTOS QUE TENHO PERDIDO! QUERO QUE SEU ESCRITÓRIO SEJA VIGIADO PARA SABER O QUE HÁ!
TESTEMUNHAS FALSAS, EH? ESTÁ BEM, CHEFE!
4

DECIFRA-ME OU TE DEVORO

O QUE APARECERÁ?

Enegreça todos os espaços assinalados com um pontinho e veja uma interessante cena aparecer.

Tome nota

- Eram 120 as naus que compunham a "Invencível Armada", de Felipe II.
- A distância do Equador a um dos polos, pelo meridiano, mede 10 mil quilômetros.
- Na Revolução pernambucana de 1817, José de Barros Lima era conhecido como o "Leão Coroado".
- Somente a fêmea do mosquito ferróa os seres humanos.
- O estômago-mel das abelhas tem aproximadamente, o tamanho de uma cabeça de alfinete.

HORIZONTAIS: 1 — Traspasse, atravesse. 5 — Feiticeiro. 9 — Levantem. 10 — Gostar. 11 — Pôsto à descoberta (o que está vedada). 13 — Brando. 14 — Lista. 15 — Fazer girar. 17 — Debaixo de. 19 — Amarrará. 22 — Abominável. 24 — Que não é mole. 25 — Que é de? 26 — Paixão. 27 — Assim seja. VERTICAIS: 1 — Existência. 2 — Carne do lombo do boi. 3 — Reflexo. 4 — Procedo; provenho. 5 — Oposição (conj.). 6 — Do verbo amarrar. 7 — As reses em geral. 8 — Verbal. 12 — Morada de família nobre e antiga. 16 — Hostiliza. 17 — Substância produzida pela larva. 18 — Orixá das águas. 20 — Tecido de malhas para apanhar peixes. 21 — Mais adiante. 23 — Rubor das faces. (Resp. na página 2).

1	2	3	4	▒	5	6	7	8
9				▒	10			
11				12				
13					▒	14		
▒	▒	15			16		▒	▒
17	18		▒	19			20	21
22			23					
24				▒	25			
26				▒	27			

QUAL DÊLES?

Paulinho e Geraldo estão a se divertir com um aeromodêlo; porém, sòmente um tem à mão o verdadeiro fio do comando. Qual é?

A solução só será conseguida seguindo o barbante que se prende às mãos dos dois meninos. Entre os que acertarem vamos distribuir três bonitos livros das "Edições Melhoramentos". Resposta dentro de um envelope, com êste sobrescrito: "Certame Carioquinha n. 124" — DIARIO CARIOCA — Avenida Rio Branco, 25 sobreloja — Rio de Janeiro. O prazo é de 30 dias, a contar de hoje.

CERTAME CARIOQUINHA N. 124 — QUAL DÊLES?
NOME .... IDADE ....
RUA .... N. ....
CIDADE .... ESTADO ....

CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA

AS TRANSAÇÕES CORRERAM SUAVEMENTE, SEM QUALQUER FORMA DE AÇÃO VIOLENTA, ATÉ UMA NOITE DE FEVEREIRO DE 1944. UM DE SEUS CLIENTES, ENCOSTOU UMA CAMIONETA DIANTE A UMA JOALHERIA...

ASSIM QUE EU ESPALHAR COLA NO PAPEL, MOSTRAR-LHE-EI COMO FUNCIONA UM COBERTOR FILADELFIA!

JEWELRY

COM MOVIMENTOS PRECISOS E EXPERIMENTADOS, FREY E SEU CÚMPLICE TIRARAM DO CARRO UMA PESADA FOLHA DE PAPEL CHEIA DE COLA E A UNIRAM AO VIDRO DA VITRINE...

ISSO! ESPALHE-A AO REDOR, COM CUIDADO, ATÉ QUE FIQUE TODA COLADA AO VIDRO!

SE VOCÊ IA QUEBRAR O VIDRO, PARA QUE COLAR O PAPEL COM TANTO TRABALHO?

PRIMEIRO, AMORTECE O BARULHO DO VIDRO QUE SE QUEBRA... E ÀS VEZES AJUDA A MANTER INTACTO O ALARME CONTRA ASSALTOS!

THUD!

QUE? NÃO NEUTRALIZOU O ALARME! FREY, TEMOS DE DAR O FORA DAQUI!

NÃO FIQUE AÍ PARADO E AJUDE-ME A CARREGAR AS JOIAS!

RR-RR-RING-GG!

UM TIRA DEVE TER OUVIDO O ALARME. VOU MATÁ-LO!

ESPERE! BASTA MANDAR UMAS BALAS PARA O LADO DÊLE. ISSO EVITARÁ QUE VEJA A CHAPA, POIS ÊLE IRÁ BUSCAR COBERTURA!

TWEEEE

NA MANHÃ SEGUINTE

JÁ ERA TEMPO DE APARECEREM. LERAM OS JORNAIS?

QUE HÁ, ALGUMA COISA VAI MAL, DUKE? VEJAMOS!

ALGUM BANDIDO ASSALTOU UMA JOALHERIA E LEVOU 10.000 DOLARES EM JOIAS! E DAÍ?

ÊLE USOU O COBERTOR FILADELFIA! O SERVIÇO TEM AS CARACTERÍSTICAS DE CONNIE FREY... NOSSO CLIENTE E, ÊLE, ATÉ AGORA NÃO APARECEU! MAU SINAL!

5

AS ORDENS DE DUKE FORAM DECIDIDAS E CONCISAS! VINTE MINUTOS DEPOIS...

ÊLE AINDA NÃO SAIU DA CIDADE... AINDA ESTÁ DORMINDO! ÊLE NÃO PODIA TER PASSADO AS JOIAS!

MANTENHA-O SOB MIRA, VAMOS REVISTAR O QUARTO!

EI! QUE É ISTO? LANDO, QUE É QUE PROCURAM AQUI? O QUE QUER?

AS JOIAS QUE VOCÊ ROUBOU ONTEM À NOITE, FREY!

AH! AQUI ESTÃO ELAS NO CAMISEIRO! ÊLE NEM TENTOU ESCONDER!

VOCÊ ESTÁ ENCRENCADO, FREY. AGORA, EM VEZ DE 25%, LEVAREI TUDO E VOCÊ VAI LEVAR UMAS SURRAS!

NÃO! NÃO! FOI UMA BRINCADEIRA! UUUU! EU ESTAVA ESPERANDO ATÉ PASSÁ-LAS, NÃO QUERIA UUUU!

VAMOS EMBORA, RAPAZES! JÁ LEVOU BASTANTE!

LOGO...

FIZEMOS UM BOM NEGÓCIO! EIS TODAS AS JOIAS... NO VALOR DE 10.000 DOLARES!

A MORTE DE FREY SERVIRÁ DE EXEMPRO PARA OS QUE PENSAM QUE PODEM ENGANAR-ME! QUE FIZERAM COM O CORPO?

AHN? QUE CORPO?

O DE FREY, NATURALMENTE! NÃO ME DIGAM QUE NÃO O LIQUIDARAM! ORA, IDIOTAS... ÊLE NÃO SE CONFORMARÁ! ÊLE NOS DENUNCIARÁ!

ÊLE AINDA DEVE ESTAR DESACORDADO DA SURRA QUE LEVOU! VOLTAREMOS LÁ, E...

EU TAMBÉM VOU, PARA QUE SAIA TUDO BEM!

DEIXAMOS O CARRO NA ENTRADA DE SERVIÇO! VAMOS SAIR PELOS FUNDOS!

6

PORÉM, QUANDO DUKE LÁ CHEGOU, JÁ ERA TARDE PARA EVITAR A FUGA DE FREY...

LÁ ESTÁ FREY, FUGINDO NA SUA CAMIONETA!

ÊLES VIERAM PARA MATAR-ME! PRECISO FUGIR!

ATRÁS DÊLE!

NA ESTRADA, FREY NÃO TINHA POSSIBILIDADES DE FUGIR, POIS A PONTARIA DE DUKE...

MISERÁVEIS! FURARAM OS PNEUS TRASEIROS! PRECISO PARAR E FUGIR!

ENTÃO...

ACERTEI-O! ÊLE É SEU, DUKE!

ARRASTEM-NO PARA CÁ! NÓS O COLOCAREMOS NO SEU CARRO, ATEAREMOS FOGO E EMPURRAREMOS PARA BAIXO!

ESPALHEM A NOTÍCIA DO QUE ACONTECEU A ÊLE! ISTO É APENAS UMA AMOSTRA DO QUE ACONTECERÁ AOS TRAIDORES! EU NÃO QUERO ESSAS BRINCADEIRAS!

O.K., DUKE!

A ÚLTIMA COISA QUE DUKE ESPERAVA ERA DIFICULDADES VINDAS DE DENTRO DO PRÓPRIO COMANDO. MAS NO DIA SEGUINTE...

DUKE! É MEU IRMÃO DAVE!

NÃO É NOSSO CLIENTE! NÃO HÁ AJUDA!

MAS É MEU IRMÃO, DUKE! SERÁ ELETROCUTADO.

ÊLE PODE DISCULPAR-SE... NÃO SE ABORREÇA, ÊLE PODE LIVRAR-SE SEM NOSSA AJUDA.

PORÉM O JULGAMENTO FOI RÁPIDO E ÊLE FOI CONDENADO À CADEIRA ELÉTRICA.

VOCÊ TEM TRABALHADO DEMAIS! PORQUE NÃO TRATA DE DESCANSAR?

7

QUANDO PHIL GREFE SE RETIRAVA ZANGADO...

ACHO QUE PHIL NÃO É MAIS ÚTIL À ORGANIZAÇÃO! EM SUA SITUAÇÃO ÊLE CONSTITUI UMA AMEAÇA! EXECUTE-O.

DEIXE COMIGO!

VÁRIOS MINUTOS DEPOIS NUM BAR DO ANDAR TÉRREO...

DUKE TINHA RAZÃO...

MUITO BEM PHIL... VAMOS! SEU CARRO O ESPERA!

MARK... OUÇA! VOCÊS ESTÃO ENGANADOS COMIGO. EU NÃO IRIA DENUNCIAR VOCÊS!

CALE-SE! NÃO ME INTERESSA! DIRIJA O CARRO!

EI! QUE ESTÁ FAZENDO O PHIL? VAMOS ATÉ LÁ E DEPRESSA!

CRASH!

SEM SABER QUE MARK LANDO MORRERA NA CATÁSTROFE, DUKE, ARTIE E GENE CORRERAM PARA A RUA ABRINDO FOGO CONTRA PHIL, QUE SAIA DO CARRO.

É O PHIL! NÃO O DEIXEM FUGIR!

DUKE NORBERT EM AÇÃO! JUSTAMENTE O QUE EU QUERIA. VAMOS!

APLA

PORÉM, DUKE HAVIA VISTO O DETETIVE E O POLICIAL, E...

NÃO NOS DEIXEMOS PRENDER! FOGO NÊLES!

ÊLES QUEREM LUTAR, ATIRE PARA MATAR!

RAT-TAT-TAT-TAT!

BANG!

DEPOIS DE UM BREVE TIROTEIO, A CARREIRA DE DUKE CHEGA AO FIM COM TODOS OS SEUS CRIMES...

HÁ MESES QUE O VIGIAMOS, DUKE... ESPERANDO QUE DESSE UM PASSO EM FALSO! O PROMOTOR VAI FICAR CONTENTE AO VÊ-LO!

ÊSSES DOIS VIVERÃO PARA SE JUNTAREM A VOCÊ NA CADEIRA!

FIM

8

DECIFRA-ME OU TE DEVORO

Resultado do 'Certame Carioquinha N.º 119"

São êstes os leitores agraciados com um livro cada das "Edições Melhoramentos":

SÉRGIO MOREIRA JR., morador na rua Mambu, 19, Belo Horizonte, Minas.

ANTONIO MARTINS, Rua Joaquim Camargos, 136, Belo Horizonte, Minas.

ARNALDO COSTA, residente na Rua Bispo, 28, Distrito Federal.

RECEBIMENTOS DOS BRINDES

Os felizardos acima devem aguardar pela volta do Correio os brindes a que fizeram jus. Pedimos que nos escrevam uma cartinha acusando ou não o recebimento, endereçando-a ao orientador desta seção R. Portella — DIARIO CARIOCA Avenida Rio Branco, 25, sobreloja — Rio de Janeiro.

Palavras Cruzadas

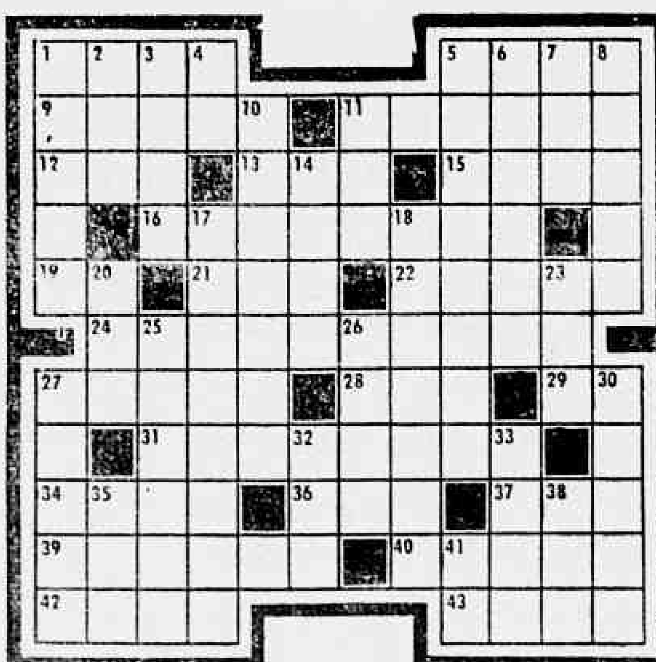
Horizontais:

1. Querer muito bem a.
5. Assim seja (aportuguesado).
9. Correia a tiracolo à qual os militares prendem uma arma.
11. Mentira.
12. Utilize.
13. Membro empenado das aves.
15. Gritos de agonia
16. Enrêdo; intriga
19. Naquele lugar.
21. Pronome pessoal.
22. Mesclada; misturada.
24. Aquilo que antecede o assunto principal.
27. Cortará com os dentes.
28. Antiga montanha da Grécia ao N. da Tessália.
29. Seguir viagem.
31. Contentará, será agradável.
34. Camarão (crustáceo).
36. Maior, chefe.
37. Tranquilidade pública.
39. Igreja e paróquia em que tem jurisdição o abade.
40. Fruto da amoreira.
42. De que há pouco.
43. Discursar em público.

Verticais:

1. Que existe no presente.
2. Conjunção: **oposição.**
3. Mais adiante.
4. Graceja, zomba.
5. Privar da razão.
6. Adocicada.
7. Argola de cadeia.
8. Mistura de farinha de trigo com um líquido, formando pasta.
10. Osso do rosto.
11. Botequim.
14. Prefixo: **meio, quase.**
17. Saido de onde estava mergulhado.
18. Fará ou tentará fazer exatamente (o que faz uma pessoa, um animal).
20. Pequena constelação austral.
23. Prefixo: **três.**
25. Atar de novo
26. Pavor; receio.
27. Desgastar, cortando.
30. Dizer (orações).
32. Governanta.
33. Colocar em cima.
35. Interjeição: **alegria.**
38. Altar dos sacrifícios.
41. Pedra de moinho ou de lagar.

(Resposta desta "cruzada" à página 2 dêste caderno).



ADQUIRA OS LIVROS DAS "EDIÇÕES MELHORAMENTOS"

Teatros e BOITES

VOGUE
A BOITE exclusiva da sociedade carioca
LOUIS COLE' animando
Também a mais perfeita organização para todos os generos de festas em sua casa.
NO 1.º ANDAR — O CLUBE DO CINEMA
O BAR QUE REUNE O MUNDO ARTISTICO
— TEL. 57-1881 —

"Eu Quero é me Badalar"
uma Realização de Walter Pinto
HOJE AS 20 e 22 HS. 5as. SAB. E DOMINGOS VESPERAIS AS 16 HS. A PREÇOS REDUZIDOS!
Recreio agora com ar condicionado

5.º MES de sucesso
BEGUIM
BOITE DO HOTEL GLÓRIA
Apresenta o Show-folck-lorico
NO PAÍS DOS CADILLACS
Tel.: 25-7272

TEATRO DULCINA
(AR REFRIGERADO PERFEITO) — TEL. 32-5817
Será indigno apaixonar-se uma mulher pelo próprio pai de seu filho?
HOJE — Vesperal às 16 horas e à noite às 21 horas
DULCINA e ODILON
NA MAIOR COMÉDIA DE JORACY CAMARGO
"FIGUEIRA DO INFERNO"
ÚLTIMAS SEMANAS
de DULCINA e ODILON no Rio
Aguardem a estréia da Cia. Bibi Ferreira

CLUB 36 Bar — Restaurant
Apresenta a cantora e organista internacional
VERONICA BECK
ao piano LORETTI
Atrás do Copacabana Palace
Fone: 37-0182 — Hoje Letra A

Carlos MACHADO apresenta sua grande produção para 1955
com TODOS OS ARTISTAS QUE COMPÕEM O FAMOSO ELENCO DE CASABLANCA
ESTE RIO MOLEQUE!
A VITÓRIA DO TALENTO DA BELEZA e do BOM GOSTO.
RESERVAS: 26-1783 26-7437
CASABLANCA funciona também às segundas-feiras

PLAZA BAR
Apresenta tôdas as noites
JOHNNY ALF TRIO
(cantando e ao piano)
Ar condicionado perfeito
AV. PRINCESA ISABEL, 63 — Copacabana
Plaza Copacabana Hotel (Próximo T. Novo)

BARTENDER JEAN
APRESENTA
Pela primeira vez no Rio a pianista
HILDA ECHEVERRI
Farolito Bar
DISCRETO — ELEGANTE — MÚSICA SUAVE
Aberto das 17 às 3 horas
AV. ATLANTICA, 3056 — TEL. 47-1558
Esquina da Bolivar

NIGHT and DAY
A BOITE DOS ASTROS
Apresenta tôdas as noites e às sextas-feiras no CHÁ a espetacular produção de J. Maia e Max Nunes para o carnaval de 55
"MOMO NO FREVO"
com DÉO MAIA — SPINA — CONSUELO LEANDRO — GLÓRIA MAY — CHOCOLATE — JANET JANE e outros grandes artistas — Notável corpo de baile e os famosos tricampeões do "frevo" OS VASSOURINHAS
UMA FEÉRIE: 1.º DE MULHERES MARAVILHOSAS
Reservas: 42-7119 e 32-9863

DENTADURAS ANATÔMICAS
Como se fossem os seus próprios dentes. Dentaduras quebradas, sem pressão? Bridges partidos? Consertam-se na hora. PODE ESPERAR NA SALA. DR. SOUZA RIBEIRO — Avenida Marechal Floriano nº 1 sobrado. Tel. 43-8137 (esquina da rua Miguel Couto), ao lado da Igreja de Santa Rita (próximo à Avenida Rio Branco).

DR. PIZZOLANTE PROSTATA — RINS — IMPOTENCIA — OVARIOS — BEXIGA — URETRA — REUMATISMO — BLENORRAGIA — TRATAMENTO RAPIDO, SEM OPERAÇÃO — APARELHOS N. AMERICANOS (Feito Local) — 7 DE SETEMBRO, 88 — 11.º — DE 9 AS 18 HS. — TEL.: 22-8472

★ RÁDIO ♦ ASTROS ♦ DISCOS ♦ ESTRÊLAS ♦ RÁDIO ♦ ASTROS ♦ DISCOS ♦ ESTRÊLAS ♦ RÁDIO ♦ ASTROS ♦ ♦ ASTROS ♦ DISCOS ♦ ESTRÊLAS ♦ RÁDIO ♦ ESTRÊLAS ♦ RÁDIO ♦ ASTROS ♦ DISCOS ♦ ESTRÊLAS ★

'GRAVAÇÕES EM DESFILE'

(ALBERTO REGO)

Na próxica semana será lançado o LP da Copacabana com o título «A Rainha Canta» onde Angela Maria interpreta oito números selecionados, sendo quatro inéditos. São êles: «Escuta», samba canção de Ivon Curi; «Sempre Tua», beguine de Carlos M. Araújo baseado no «Romance» de Tchaikowsky; «Talvez seja você», samba canção de Paulo Cesar e Gilberto Panicali; «Foi um sonho», samba canção de Vero e Di Veras; «Coisas do Passado», samba canção de Renato Cesar e Nazareno de Brito; «Rua sem sol», samba canção de Mario Lago e H. Gandelman; «Caminhos diversos», samba canção de Haroldo Barbosa e Bidu Reis; «Acordes composição «Hei, there» (Você que choram», samba de Othon Russo e Nazareno de Brito.

—:—

Alma Cunha de Miranda, compositora, poetisa de grande sensibilidade e cantora, teve recentemente um disco lançado pela Columbia, no qual interpreta: «Natal», uma bonita canção de sua autoria e «Sinos de Belém» página do saudoso compositor Ewaldo Ruy. Gostamos das letras, das melodias, na interpretação de Alma Cunha de Miranda em todos os dois números, o mesmo acontecendo com as orquestrações do maestro Renato de Almeida, que, diga-se de passagem, estão soberbas. Um ótimo disco da Columbia para os festejos natalinos e que indicamos para os que apreciam as boas músicas.



Virginia Lane pretende repetir com a "Marcha da Pipoca" o mesmo sucesso que alcançou com "Sassaricando". A inquieta estrela da ribalta, TV, rádio e discos, que agôra também faz a sua estréia oficial como compositora (Marcha do Fiu-Fiu) não poupará esforços para concretizar êste sonho há meses acalentado. "Quando vem a noite", samba de Monsueto — Alvaro F. Gonçalves e "Bombeiro, atenção", marcha de Nelson Castro, fazem parte também do seu repertório carnavalesco, todos gravados em discos Todamérica

O conjunto vocal paulista Vagalumes do Luar, gravou para a Continental, acompanhado pela orquestra de Antonio Sergio, a aí), um sucesso americano.

Comentava-se, entre alguns compositores, a mais recente gravação de Alcides Gerardi para a Odeon — a linda canção de Ubirajara Nesdan e Luiz de França, intitulada «Santa Cecilia», padroeira dos nossos músicos. Um deles, entusiasmado afirmou ter sido aquela gravação a mais perfeita realizada até hoje pelo cantor da Nacional. Um outro, que não era o Peterpan, pegando a palavra assim se expressou: — Sim, foi a melhor do Alcides mas é preciso acrescentar que a Santa é realmente milagrosa. Fêz a voz do Gerardi melhorar...

—:—

A Sinter vendeu para a Copacabana a parte que lhe cabia nos «Estúdios Unidos». Dizem que até julho acabará com o «cast» nacional.

—:—

melodia de C. Larrea e J. Oller, na voz de Pedro da Silva, tendo no acopio «Calé, calé», paso doble de V. Laredo, cantando José Maria Madrid. «Bajame la jaula» mambo-arabe de M. Salinas, cantado por José Maria Madrid, tendo na outra face «Gitanilla Moruna», canção espanhola de A. Algueiro, com Pedro da Silva cantando. «La Rodriguez», buleria de G. Morcillo e F. Garcia na voz de José Maria Madrid, tendo na parte 2 «Estudiantina portuguêsa», maxina de Padilla, Rigel e Castro na interpretação de Pedro da Silva.

O CAMPEONÍSSIMO



Haroldo Lôbo, o campeoníssimo do carnaval carioca, apresenta para os próximos festejos de Momo, nada menos que 13 composições, com as quais pretende, novamente, sagrar-se campeão neste turbulento páreo musical e ganhar mais algumas dezenas de mil cruzeiros como nos anos anteriores. O "Rouxinol da Gávea" apesar de gravar tantas músicas não ficou satisfeito. Tinha mais umas oito que não conseguiu "encaixar". Estas ficarão como saldo para 1956. Eis o seu repertório: JORGE VEIGA: "Tira essa mulher da minha frente", marcha; "Judas", samba; "Não vou morrer", samba; "Palhaço", marcha. JORGE GOULART (Continental) "Ninguém tem pena", samba; HELENINHA COSTA (Copacabana) "Malandro é o gato", marcha e "Você está chorando?", samba — CESAR DE ALENCAR (VICTOR) "No Japão é que é bom", marcha — DIAMANTINA GOMES (Copacabana) "Tira Tirolês", marcha — 4 AZES E UM CORINGA (Mocambo) "Carrega que o burro é manso", marcha — NELSON GONÇALVES (Victor) "Lança Perfume", marcha — JOÃO DIAS (Odeon) "Ciganinha", marcha e, finalmente, GILBERTO MILFON (Continental) com o samba "Cadê meu marinheiro"

ROMEU NUNES, UM SAMBISTA



Dentro de pouco tempo o sr. Romeu Nunes (foto) vai ser conhecido no mundo do samba. Não é cantor, não, porque êle canta pouco. Só canta pro gasto. E' compositor. E de Vila Isabel. Nascido e criado e vivido até hoje em Vila Isabel, o sr. Romeu Nunes tocava violão e fazia serenatas. Diz êle: "Hoje a gente quase que só faz serenata nos bares de Copacabana. A Vila não é mais aquela". Mas fazendo serenatas, o sr. Romeu Nunes foi tirando música. E compondo versos. E concluindo um repertório que êle, hoje, pode mostrar a muita gente.

Como não se julgava compositor e nem é de andar correndo atrás de artista para gravar, o sr. Romeu Nunes foi deixando o tempo correr. Mas um dia aconteceu Orlando Silva em seu caminho. Orlando escutou "Adeus, Copacabana", do sr. Romeu Nunes e pediu a música. Pediu e levou pro disco. Agora Orlando está vendendo discos de Romeu Nunes, com êsse "Adeus Copacabana". E o próprio Orlando guardou no bôlso a mais bela das composições de Romeu: "Nosso barco, nossa vida", pra depois do carnaval.

Funcionário público federal (Policia) Romeu Nunes diz simples: "Componho porque gosto. Não faço profissão". Por isso é que muita gente nem fala no sr. Romeu Nunes, no seu "Adeus Copacabana" que está vendendo bem. Muito melhor do que afirmam certas estatisticas de determinados sucessos que a gente bem sabe como são feitas.

Pois vocês ainda vão ouvir falar muito nesse rapaz advogado, funcionário público e sambista de Vila Isabel. Até hoje com o seu violão ao lado, saindo pros bares para cantar com os amigos.

PONTOS E CONTOS

Os locutores da Rádio Mauá têm uma coisa em comum: quando ao microfone, pensam que estão dando telefonemas para a China. Pelo menos, esta é a única explicação para tantos e tão irritantes berros.

•

A senhora Nena Martinez, em seu programa das segundas-feiras, tem uma seção em que leva aos ouvintes as últimas novidades ligadas às coisas e à gente do rádio. Pena é que o programinha seja integralmente copiado das diversas seções de rádio publicadas nos jornais de domingo.

•

O Trio Nagô era o absoluto em matéria de trios. A Mayrink, no entanto, vem apresentando um outro trio, cujo nome é difícil de guardar, mas, de um valor indiscutível: Trio Iracutã (ou coisa parecida).

•

As músicas escolhidas por certos cantores para o próximo carnaval parecem confirmar a ganância e desonestidade daqueles mesmos cantores.

STELA, A DONA DO SORRISO BRANCO, E 'SUAS PASTORAS'

A dissidente de "Jupira e suas Cabrochas" funda seu conjunto — Com o sr. Heriveldo, gastando o samba, no "côro" dos carnavais...

Texto de JANJÃO CISPLANDIM



Pastora-mór, sorriso e samba: Stella

Dissidente do conjunto "Jupira e suas cabrochas", dissidente porque, que diabo, ela só tinha uma palavra, pois, como eu dizia, dissidente de "Jupira", a boa Stela foi buscar gente nas escolas de samba, desde Mangueira, Portela, Salgueiro e também no Império Serrano. Pegou as meninas, como ela diz, e foi ensinando a cantar, a cantar no côro, e a sambar. E a sambar bem, com requebros, com malícia.

Hoje Stela, a boa Stela, tem o seu conjunto: "Stela e suas Pastoras". E desde ontem que ela e as meninas — me conta ela própria — estão na "Rádio Nacional" fazendo côro, levantando os auditórios, acompanhando os artistas para o reinado de Sua Majestade, o gordo Rei Momo.

O COMPROMISSO

Stela foi dissidente de Jupira porque Jupira com as "cabrochas de Jupira", incluindo Stela, tinham combinado não firmar contrato com Carlos Machado nas bases propostas pelo empresário. Mas ela me conta sem raiva: "Houve "forfait" já viu, seu Janjão? "Forfait, sim. E eu saí"...

Aconteceu, também, um outro aspecto do problema. "Jupira e suas cabrochas" não poderiam atuar, como acontecia todos os anos, na "Rádio Nacional" porque um contrato (com Carlos Machado) não deixava. E o sr. Herivelto Martins estava sem o seu "côro" de todos os anos, de todos os carnavais. Por isso que o sr. Herivelto pegou "Stela e suas Pastoras" e foi ensaiá-las na "Rádio Nacional".

HÁ POUCO

Pois há poucas tardes atrás a gente ainda podia ver aquelas dez moças com Stela à frente cantando no auditório vazio, com Herivelto ao lado, Herivelto chegava, tirava o paletó, mandava a turma afinar os instrumentos e tirava o ritmo. Stela e as Pastoras se esbaldavam no palco. Samba pra lá e pra cá, canta pra lá e pra cá, Entra o "côro" e sai o "côro"...

O reinado de Momo não é curto. Desde agora já vai começar, para Stela e suas Pastoras, o carnaval. Pois ontem à tarde ela já estava com as "meninas" no programa "Carnaval Brahma Chopp". Vocês mesmos podem escutá-las. São aquelas vozes que entram e saem no ritmo dos sambas, das marchas-rancho. E o povo que está no auditório delira. Stela e suas Pastoras fazem evoluções, requebram sob o entusiasmo da platéia, e sob os assovios (eu disse assovios? Pois é isso mesmo!) dos marmanjos.

FE' NAS PASTORAS

Stela me diz: "Tenho fé nas pastoras". Eu também tenho. Tenho porque vi os ensaios. Tenho porque vi aquele monte de garotas da côr de canela sorrindo com sorrisos brancos, olhando pra gente com aqueles olhos de caroço de melancia... Depois Stela me apresentou pras moças: "Olhem aqui, meninas, aqui tá o seu Janjão que vai escrever pra gente". As meninas me cercaram. Eu fiquei pálido. Depois falei: "Merecem, merecem"... E Stela, com aquele sorriso branco, me apresentou: Odaléia (prazer, prazer...) Selma, Maria Aparecida, Lucimar, Lucia Maria, Cordélia, Yvonette e Walkiria.

Depois Stela me apresenta aos acompanhantes. E vai dizendo: "aqui é o Marçal, no tamborim e chefe da bateria; aqui Orlando e Claudio, também tamborins; aqui Vasconcelos, do pandeiro, aqui o Mansueto (o da "Fonte secou") o do "agogô", Valter, do surdo e o conhecido mágico da cuica, o "Bôca de Ouro".

Depois Stela (côr de canela, bonita, elegante, rindo branco, muito branco), me estendeu a mão. E me disse: "Aqui o senhor tem, seu "Janjão", o nosso "Stela e suas Pastoras". Vamos acabar com o carnaval!!!" E vão, mesmo!



Pastora-mór com seus brotos: muito requebro

VALDIR MACHADO E SUA "FEIRA DE RITMOS"



Este jovem antes de ser locutor era cantor e atuou em diversas emissoras guanabarinas. Um dia resolveu continuar no rádio mas com outra atividade; ingressou na Mauá e passou a apresentar um programa de discos denominado "Feira de Ritmos" levado ao ar diàriamente das 14 às 18 horas. As variedades como "Sucesso de Portugal", "Novidades Musicais", "Sucesso do Dia" e "Cantinho da Saudade" prendem os ouvintes da nossa música popular num programa em que ela conta com a maior preferência. Agora que tôdas as atenções se voltam para o carnaval, os grandes interessados como cantores, compositores e editores chegam a fazer fila indiana para solicitar a execução de seus "sucessos". Quando isto chega a acontecer é porque o programa agrada e, agradando, Valdir chega à conclusão de que cantar é bom; mas fazer o disco rodar é bem melhor...

GRANDE CONCURSO "PALERMO" PARA O CARNAVAL DE 1955

Amanhã, segunda-feira, às 20,30 horas, a "Rádio Mundial" dará o seu grito de carnaval, com um sensacional concurso patrocinado pelas "Casas Palermo". O concurso "Palermo" para o carnaval de 1955 vai distribuir 116 mil cruzeiros de prêmios. O grande concurso "Palermo" para o carnaval será animado, no auditório da Mundial por Arnaldo Amaral e Raul Longras. E os prêmios que serão distribuidos são os seguintes: 30 mil cruzeiros para a música classificada em primeiro lugar; 15 mil para a música segundo lugar e 5 mil para o terceiro lugar. Prêmios dos cantores: 15 mil para o cantor da música que fôr classificada em 1.º lugar; 5 mil para o segundo e 3 mil para o terceiro. Os ouvintes receberão: 1 televisão para o votante da música em 1º lugar; um refrigerador para o votante da música em 2.º lugar e 1 enceradeira para o votante do 3.º lugar. A Rádio Mundial opera em 60 quilociclos.

AS "ESTRÊLAS" CORREM

Hoje quase não posso fazer mais nada. Apenas quero transcrever uma cartinha que me chegou às mãos. Uma cartinha que veio trazida pelos Correios à redação do D. C. e que está assinada por seis (eu disse 6) mocinhas. A carta vai na integra com as incorreções. E acho que isto só já deve bastar: "Rio, 26 de novembro de 1954. Presado snr. Diretor e pela primera vez que escrevo para esse jornal afim de faser uma declaração sobre o procedimento da cantoura Angela Maria para com suas fãs. na quinta feira dia 18 deste eu e mais varias fãs desta cantoura fomos ao aeroporto levala o nosso abraço na qual tambem le ofertamos flores e nem se quer ela disse um muito obrigado, quando pegou o avião nem sequer nos deu um adeus. ficamos mais uma vez decepictonada, pois queremos que ela veja que tem no radio cartaz muito alto como é a Emilinha Borba e para não ficar-mos a noite pençando nos procedimento maus de Angela, fomos ater a R. Mairink Veiga assistir o Programa da Emilinha na saida da Emilinha fomos falar com ela. para nos dar um autografo. e prontamente nos atendeu. e nos beijôa. sempre sorridente para com as fãs de quem quer que seja e as fãs da Emilinha disia que nós eramos fãs da Angela ela respondia para as fãs que não fasia mal pois Angela era uma otima colega. portanto peço a senhor que publique esta carta, pois quero que todo mundo saiba com quem está lidando — apesar dela nos diser que este jornal que e o Diario Carioca não tem linha pois nós não deixamos de compra um numero sequer desde já muito obrigada as ex. fãs, de Angeta Maria. (a) Marta, Rosinha, Jurema, Maly, Gloria, Célia". Pela cópia, na integra, aqui fica o seu Janjão. Não comento, ùabsolutamente. Guardo a carta pra mostrar às pessoas interessadas.

ELEIÇÃO

O sr. Lamartine Babo (Lalá, para os íntimos e para mim, também) foi eleito tesoureiro da UBC (União Brasileira de Compositores). Pois o sr. Lamartine Babo vivia sossegado. Agora, não. Agora convidam Lamartine: "Lalá, querido, você não quer almoçar hoje comigo?". Outro dia: "Lalazinho, como você esquece os amigos, vem tomar um chôpe com o velhinho?" — Depois: "Lalá, darling, venha de lá êsse abraço". Pois ontem, justamente ontem, o Lamartine me encontrou e me disse: "Quase não tenho tempo para nada, seu Janjão. E' gente me convidando pra xuxu..." E eu: "São diretores de rádio, são artistas que lhe convidam?". E êle: "Não, seu Janjão, que esperança. E' tudo compositor que quer meter "vale" na UBC, seu Janjão..."

CONFUSÃO

E tem também a inacreditável estória que me contou o meu amigo Cesar de Alencar sôbre o cantor Raul Moreno, da "Rádio Mundial". Raul Moreno foi cantar no programa do Cesar. Chegou com o porteiro e disse: "Vim cantar..." O porteiro olhou praquêle mulatão fortão, bem vestido, sapato lustroso e nem teve dúvidas, segurou-o pelo braço e disse: "E' por aqui..." Raul Moreno foi. Quando deu fé estava no meio das cabrochas que fazem o "côro". Aí êle explicou melancólico: "Não sou de "côro", sou de cantar sozinho, uai...

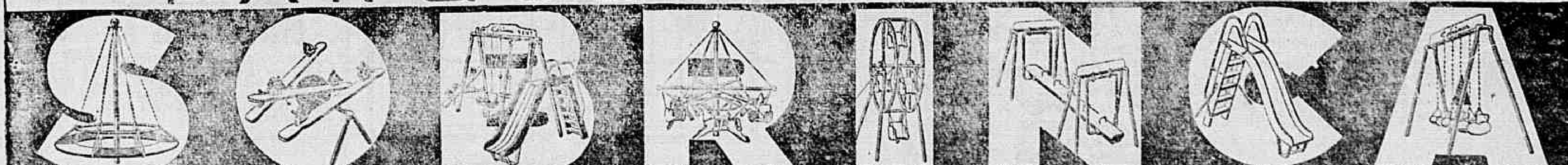
A PERGUNTA

E tem por último a pergunta que me foi feita por um alto homem de negócios. O alto homem de negócios me perguntou, assim sem mais nem menos: "Eu só queria saber o que tem o sr. Al Neto com o filme que a Marlene está filmando na Argentina?". Ninguém sabe, naturalmente.

O QUE SE DIZ...

... QUE o produtor Francisco Anisio está repetindo com frequência certas piadas em seus programas na "Mayrink". ... QUE isso, naturalmente, é pena, porque o sr. Anisio é um ótimo produtor. ...QUE o coração deve estar atrapalhando o sr. Chico Anísio...

JANJÃO CISPLANDIM



HOMENAGEM JUSTA — Amanhã será realizada no Departamento Autônomo da Federação Metropolitana de Futebol a inauguração do retrato de Francisco Guerra, um dos maiores dirigentes, fundador e batalhador dessa entidade de futebol amador. O saudoso Francisco Guerra, que pertencia ao S. C. Guanabara, merecia e merece, essa distinção e êsse d ever dos dirigentes do órgão do edifício Cineac. Temos certeza que os presentes à solenidade de amanhã não deixarão de relembrar aquele que por ali passou, que dividia entre a sua família e o D.A. tudo que podia dar, para a educação daquela e o progresso dêste. Torna-se necessário, aqui nesta nota, dizermos que no dia 20, serão entregues os prêmios da conquista dêsse campeonato. Cabendo ao Primeiro de Maio os prêmios de campeão em futebol e ao Realengo e Torres Homem o prêmio, pelo título obtido, de campeões da disciplina.

O River lança-se a conquista do terreno de sua praça de esportes

Injusto o placarde

Vitória dos 11 Terríveis de 2x0 — Penalidade máxima desperdiçada — Os "goals"

Partida das mais movimentadas foi realizada domingo último entre o Santo Cristo F. C. e os 11 Terríveis, de Parada de Lucas, que terminou com a vitória, não convincente, de 2 a 0 a favor do clube leopoldinense. Isso porque a rapaziada das cores prêta e amarela dominou o seu antagonista durante todo o transcorrer da pugna, inclusive enviando 3 bolas contra o travessão.

"GOALS"

O marcador foi inaugurado aos 17 minutos do primeiro tempo, quando o beque direito do Santo Cristo, tentando interceptar a esfera, fez com que esta se alojasse no fundo da cidadela guarnecida por Rôlo, sem possibilidade de defesa. O Santo Cristo, que já vinha fazendo pressão, passou, então, a exercer maior desenvoltura na cancha, não logrando, todavia, qualquer êxito.

Na fase complementar voltou a rapaziada preta e amarela a esboçar o mesmo ritmo de jôgo anteriormente empregado, pressionando constantemente a retaguarda da contrária, até que, aos 26 minutos, quando o ponta-esquerda Joaquim escapava pelo seu setor e se encontrava em posição invejável para marcar, foi calçado dentro da pequena área, tendo o juiz, incontinente, marcado a penalidade máxima. O encarregado da cobrança foi o médio Rui, que o fêz com infelicidade, atirando o balão para fora. Isso deu novo alento ao quadro adversário que, numa escapada sensacional, aos 33 minutos, marcou o último tento da peleja.

A ALA MIRIM

A ala Mirim, do Social Grêmio Esportivo, da Penha Circular, foi oficialmente criada, sendo que a constituição de sua diretoria ficou com a seguinte formação:

Presidente: Antônio M. Pimenta; Tesoureiro: Joaquim M. Paula; Secretário: Athanaylo S. Nogueira e mais os seguintes membros: José de Paulo; Francisco Roberto; José Alves; Jorge R. Costa; Jorge Elias; Augusto José Silva e Domingos Lopes.

O momento em que o professor Francisco de Assis, proferia a sua oração, demonstrando ao presidente do clube, o quanto êle e seus demais companheiros ali presentes, esperavam e confiavam nele

União dos rivenses para um River maior

Renovação do contrato – Lançamento de socios proprietários – Confiança no presidente (em exercício) – A conquista definitiva do terreno – Campanhas – Saudação ao dirigente máximo

O River, uma das tradicionais agremiações esportivo-sociais, renovou o contrato do terreno em que está situada a sua praça de esportes, e iniciará, brevemente, a campanha para aumentar o seu quadro de sócios proprietários, a fim de conseguir verba para a aquisição definitiva do terreno onde está instalado não só o campo de futebol, quadras de basquete e outras dependências esportivas, como também, a sua séde, construida **pelos próprios dirigentes do clube.**

O PRIMEIRO PASSO

O primeiro passo dado pelos dirigentes do clube, que têm a frente o sr. Jeova Dias Oliveira, em substituição ao ministro Gama Filho, que se licenciou devido aos seus multiplos afazeres lhe exigirem um periodo de repouso, foi a renovação do contrato do terreno que estão ocupando, pelo periodo de sete anos. Assim, os riverenses terão ensejo, de fazer diversas campanhas no intuito de conseguirem o que almejam.

O atual presidente, sabedor de que sozinho nada poderia fazer, procurou a colaboração de todos os simpatizantes do clube da Piedade, para chamá-los a batalharem com êle, em prol de um River maior. A principal conquista, sem dúvida as demais são excelentes, foi a do sr. Idio da Silveira, que já foi dirigente do clube e aceitou o cargo de diretor de esportes, cargo êsse que necessita de um homem de pulso e de iniciativa. O sr. Idio preenche todos os quesitos exigidos para um bom desempenho dessa função.

A SOLENIDADE DE SABADO

O Conselho Deliberativo do River, assim como seus dirigentes e associados, prestaram, sábado (dia 27), uma homenagem ao seu atual presidente para demonstrar-lhe quanto esperam e confiam todos os Rivenses de sua administração.

Na ocasião, como mostra a foto, que ilustra esta notícia, usou da palavra o professor Francisco de Assis, que fêz a saudação em nome de todos os seus colegas de clube.

COM O JACARÉPAGUA

Na semana passada publicamos nesta seção, uma notícia sôbre o acidente sofrido por um jogador de Futebol de Salão, no Jacarepaguá Tenis Clube. Na ocasião registramos o fato, deixando claro que não apoiavamos a atitude do jogador do J. T. C., e que estávamos convictos de que o clube do bairro que lhe empresta o nome tomaria as providências necessárias para terminar com fatos daquela natureza, que sem dúvida depõem contra uma agremiação.

Não estávamos enganados. O Jacarepaguá tomou as medidas que o caso requeria. Primeiramente o encarregado do departamento de Futebol de Salão procurou o protagonista do incidente e o sondou a respeito. Êste confirmou o fato, mas negou peremptoriamente que o tenha feito de propósito.

Depois dessa providência, foi procurado um dos responsáveis pela equipe do jogador acidentado, que foi informado, das medidas adotadas pelo clube acusado. Êste desejava saber se o jogador estava melhor e se precisava de alguma coisa, pois a sua agremiação estava propensa a atender o jogador, procurando corrigir, se fôsse o caso, um possivel erro. A tôda essa demonstração de interêsse e compreensão, o encarregado da equipe do atleta acidentado informou que êste nada necessitava e agradeceu em nome do jogador do Colégio Rabelo essa prova de dedicação e respeito, que demonstrava, naquele momento, não só o dirigente mas, também o clube da estação da Central.

O DIÁRIO CARIOCA sente-se satisfeito por ter antecipado êsse gesto do Jacarépaguá. Antecipamos pois já conhecemos as atitudes dígnas desses que são os encarregados de dirigir êsse clube na sã divulgação do duo esportivo-social.

N. R. — Fomos informados por pessoa chegada a nós e ao Jacarepaguá, que um dos dirigentes dêsse clube pretendia vir a esta redação dar explicações do fato. Acrescentamos que as explicações, nesta nota, já estão satisfeitas. Quanto à visita ficaríamos satisfeitos e orgulhosos de podermos bater um papo sôbre o Jacarepaguá. Venha ou venham, entre 17 e 19 horas. Estamos aguardando.

Empataram: 1 a 1 Sagres e Guaiuba

Com um penalti, que não foi bem recebido pelo Guaiuba, o Sagres conseguiu um empate de 1 tento, na peleja que êsses 2 clubes travaram domingo último. Mas assim mesmo o resultado espelhou com fidelidade as ações dentro da cancha.

Na preliminar também registrou-se um empate êste sem abertura de contagem, deve-se notar porém, que o quadro do Sagres esteve desfalcado de 10 dos seus onze titulares.

QUADROS E MARCADORES

SAGRES: Jarbas; Arthur e Walter; Jorge, Zandre e Nenem; Horácio, Tutu, Vanderley, Beto e Oscar.

Guaiuba: Hélio; Adimar e Jesinho; Mangalia, Mano e Jair; Dunga, Madeiro, Nelson, Nélio e Vivi.

Os tentos foram marcados por Nenem contra a sua meta aos 30 zinho; Mangalia, Mano, e Jair; Zander cobrando uma penalidade máxima contra o arco de Hélio.

REAPARECE O JORDALA

A A. A. Jordala reaparece hoje, enfrentando o Brasil Novo, de Madureira, no campo dêste, num confronto amistoso, que reunirá as equipes de aspirantes e amadores dos dois clubes.

O diretor de esportes do clube do centro da cidade convoca os seus amadores para estarem no campo uma hora antes do encontro ou seja: a equipe de suplentes às 13 horas e a de amadores às 15 horas.

Vitoria do Az de Ouro

Derrotado o São Luiz F. C. — Mereceu a vitória — Na preliminar venceu tambem o quadro da casa — Quadro e marcadores

O Az de Ouro de Inhauma obteve um bom triunfo, ao derrotar domingo, em seu campo, a equipe do São Luiz F. C., pelo escore de 3 a 1. Na preliminar a equipe inhaumense derrotou também o seu antagonista no encontro de aspirantes, pelo escore de 5 a 2

O JOGO

Houve justiça e merecimento na vitória do Az de Ouro, que foi mais equipe que seu antagonista. Na primeira etapa o marcador acusou o empate justo de um tento, sendo que na segunda etapa do confronto os locais se agigantaram, e conseguiram além de seu domínio na cancha, também o domínio no marcador.

QUADRO E ARTILHEIRO

A equipe vencedora alinhou com a **seguinte formação:**

Zeca; Laerte e Nêgo (Nelsinho); Mário, Tico e Taico; Lindinho (Mineirinho), Jair I (Nêgo), Morou Aristides e Jair II (Lindinho). O zagueiro Nêgo, que passou a atuar no segundo tempo como meia direita, foi o artilheiro do encontro com dois belos tentos.

TRÊS JOGOS DE EXPRESSÃO NA RODADA DE HOJE

O campeonato dos Clubes Independentes poderá ficar decidido na rodada desta tarde — Descansará o líder da série "B" (Irmãos Goulart), enquanto o Palestrino defenderá sua posição (lider da serie "A") frente ao U. D. Coelho Neto — Autoridades escaladas

Voltou a imperar a disciplina no Campeonato dos Clubes Independentes, decorrendo a terceira rodada dentro de perfeita normalidade. O Rio-São Paulo, como se sabe, desistiu do campeonato porque um de seus atletas foi punido por indisciplina. Lamentavelmente é de se reconhecer que o futebol amador tem dessas falhas: se se trata de um certame não oficial certos clubes ao sofrerem as primeiras derrotas resolvem desistir, num desrespeito aos seus coirmãos.

CONSERVOU A LIDERANÇA

O Progresso, que vinha de duas derrotas, beneficiado com o "forfait" do Rio-São Paulo, permaneceu em seu posto, enquanto Irmãos Goulart e CES Independente lutavam pela liderança da serie "B", numa peleja de invictos. O clube de Olaria manteve o honroso posto, mas cedeu um empate ao faltarem trinta minutos para o termino do embate, quando já era aceita como liquida a derrota do gremio do Meier. Um bom jogo, em que os dois antagonistas lutaram lisamente e dirigido com perfeição pelo arbitro Jaci Teixeira, que assim fez uma estreia auspiciosa no Campeonato.

EMPATE JUSTO

Na serie "A" o União Desportiva Coelho Neto colheu seu primeiro triunfo, impondo-se ao Estrela Nova com categoria. É certo que os auri-anis chegaram a estabelecer uma vantagem bem grande no marcador, porém seu arqueiro, em tarde pouco propicia cedeu dois tentos defensáveis, pelo que o escore se fixou nos cinco a quatro. Na cancha da Rua da Bica, Palestrino e Maravilha foram protagonistas do outro encontro da serie. O gremio de Lucas manteve galhardamente sua situação de lider, embora cedendo um precioso pontinho. O Maravilha esteve vencendo, porém foi vitima de um lance de infelicidade de um dos zagueiros e acabou se conformando com o justo empate verificado ao final dos noventa minutos. Por ter faltado o árbitro designado para essa partida, houve o comum acordo, sendo o prelio dirigido pelo antigo ponta-direita do América e Bonsucesso, o popular Nelsinho. Já o "match" entre o União e o Estrela Nova teve uma direção precisa e enérgica de José Francisco, que pela sua boa atuação foi indicado para arbitrar um dos jogos da rodada de hoje.

A RODADA DESTA TARDE

Prosseguindo o certame, teremos hoje mais três pelejas que reunirão: Palestrino x União Desportiva Coelho Neto, Maravilha x Estrela Nova e Progresso x CES Independente. No primeiro desses prelios, o União tentará desbancar o Palestrino da posição de lider e embora o gremio de Lucas apareça como favorito deverá ter nos visitantes um adversário respeitavel. O Maravilha receberá a visita do Estrela Nova, num prelio também de real significação, tendo em vista as performances anteriores e o desejo de revanche que anima os alvi-anis, que, como se sabe, sofreram sua única derrota do turno frente ao adversário de logo mais. Finalmente, na cancha da rua da Abolição, o Progresso terá no CESI um rival dos mais serios, jogando suas últimas esperanças em relação ao título. Um simples empate colocará os tricolores fora do pareo, que se resumiria então a um duelo entre o Irmãos Goulart e o CES Independente.

AUTORIDADES DESIGNADAS

Para a rodada de hoje, foram escaladas as seguintes autoridades.

MARAVILHA X ESTRELA NOVA — Local: campo do Maravilha. Arbitro: Jaci Teixeira dos Santos. Delegado: Francisco Perez.

PROGRESSO X CES INDEPENDENTE — Local: Campo do Progresso. Arbitro: João Travassos Arruda, Delegado: Beni Ferreira.

PALESTRINO X UNIÃO De COELHO NETO — Local: Campo do Palestrino. Arbitro: José Francisco. Delegado: João Almeida.

COLOCAÇÃO DOS CLUBES

A situação dos clubes por pontos perdidos após a terceira rodada, ficou sendo a seguinte: Serie "A" — 1.° Palestrino, com 2; 2.° Maravilha e União, 3; 3.° Estrela Nova, 4. Serie "B" — Irmãos Goulart, 1. 2.° CES Independente, 2; 3.° Progresso, 4; 4.° Rio-São Paulo, 5.

Barroso x Botafoguinho

Reinicia suas atividades futebolísticas o Barroso F. C. — Contra o Botafoguinho, de Marechal Hermes, o encontro — Outras notas

Reiniciando suas atividades futebolísticas, o Barroso F. C., clube da localidade que lhe empresta o nome, dará combate, hoje, em Marechal Hermes, ao forte e homogêneo conjunto do oBtafogo F. C.

Trata-se de peleja das mais interessantes, considerando que as direções técnicas dos clubes em aprêço vêm se empenhando já há vários dias ao sentido de levar ao local da pugna a nata de suas representações, verificando-se, por êsse motivo, desusado movimento entre os adeptos dessas duas simpáticas agremiações do esporte menor.

CONVOCAÇÃO

O Barroso F. C., por nosso intermédio, convoca todos os elementos componentes de seus quadros de aspirantes e amadores a comparecerem à sua sede para, juntamente com os membros da delegação, partirem às 12,30 horas para o local do embate.

JOGA O TAMOIO

A A. Apolo do Jacarezinho será o adversário — Quadros e outras notas

Interessante peleja será realizada hoje, no campo do Tamóio de Ramos F. C., entre o conjunto do clube local e da A. A. Apolo do Jacarezinho.

Esta peleja já vem despertando grande interesse entre os torcedores que por certo, acorrerão ao local da luta, na certeza de que presenciarão uma boa partida.

COTADO O TAMÓIO PARA A VITÓRIA

A equipe do Tamóio, **depois da brilhante vitória de 7 a 3, frente ao possante quadro do Castro Alves, mostrou estar em grande forma, e contando com o fator cam... torcida.**

A direção técnica do Tamóio convoca por nosso intermédio os seguintes amadores: Lourenço, Luiz, Pirralho, Flávio, Souza, Edson, Ney, Sobrinho, Zéca, Rôlo e Elcio.

PRELIMINAR

A preliminar dêsse encontro reunirá os aspirantes dos dois clubes que prometem igualmente realizar uma boa luta.

JACARÉPAGUA E PIEDADE

Está programado para hoje, às 19 horas, interessante confronto esportivo entre o Jacarepaguá Tenis Clube e Colégio Piedade, representados pelos seus Departamentos de basketball feminino e masculino. Pelos preparativos das duas representações, espera-se uma grande tarde esportiva. Na arbitrágem funcionará a dupla Leo Melo e Homero Maia — cronometrista e apontador Lenir Farias e José Gonçalves de Abreu. O Jacarepaguá Tênis Clube está preparando carinhosa recepção aos representantes do Colégio Piedade, inclusive uma Noite Dansante com inicio previsto para às 21 horas.

JOSELIAS . . .

(*Conclusão da 8.ª página*)

pio, o chute extraordinário de Esquerdinha do Fluminense, de Milton, do Fluminense e de Nívio, do Bangu... São chutes traiçoeiros que vão pra cima da gente de um jeito e entram no «goal» de outro...» Depois se lembra: «Bem, ia me esquecendo de Jair, do doutor Jair da Rosa Pinto. A êsse também a gente deve tirar o chapéu». Faz outra pausa. Pequena, E fala, a seguir: «Barbosa foi o goleiro perfeito. Atualmente acho que Garcia, do Flamengo, está com tudo...».

Também Joselias é franco: «Tenho admiração pelo jogo do Rubens, do Didi, do Zizinho. Acho que são craques». E diz que tem muito o que aprender, ainda. Que tem apenas 21 anos e que espera jogar até aos 33, ora essa. O tempo regulamentar estava se esgotando Joselias tinha que partir. Êle viera trazido pelo seu amigo Edgar Cosme: «Trouxe Joselias, pro senhor conversar com êle. O garoto começou outro dia e já tem muita coisa pra contar...».

Aí está alguma coisa do sr. Joselias Nascimento de Oliveira, 21 anos, pernambucano de nascimento e carioca de permanência. É o goleiro titular do Botafogo e diz que «Não vai dar o lugar tão cêdo».

A RAINHA DO UNIVERSAL

O resultado da última apuração do concurso efetuado pelo Universal, para eleger a sua "rainha", que vêm sendo muito concorrido, embora as candidatas estejam aguardando momento mais propício para colocar nas urnas os seus votos, apresentou o seguinte resultado:

1.° lugar: Ednéa Fernandes Moura, com 1.120 votos.

com 1.120 votos.

2.° lugar: Nair Silva, com 376 votos.

3.° lugar: Nair Silva, com 77 votos

4.° lugar: Marly Rodrigues Silva, com 72 votos.

Dr. José de Albuquerque
Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
DE 13 ÀS 18 HORAS
RUA DO ROSÁRIO N. 98

DR. JOAQUIM VIDAL
OCULISTA — Às 14 horas
Av. Almirante Barroso, 97
5.° andar — Tel. 22-5421

BOMBAS "BERNET"
FABRICA
MATTOSO, 60
RIO

Joga hoje o Barreira

Tentarão os pupilos de "Avelino Marques" alcançar nova vitória

Promete desenrolar movimentado, com um jôgo bastante disputado, o "match" que será realizado, domingo, em Vila Isabel, entre o Barreira do Andaraí e o Indiabrados.

Os pupilos de Avelino credenciados pelo brilhante triunfo frente ao América Machado, de Campos e o Ladeirinha F. C., vai a campo em busca de novos triunfos apesar de conhecer o poderio do seu adversário.

QUADRO PROVAVEL DO BARREIRA

Segundo fomos informados o quadro do Barreira será o mesmo que venceu o Ladeirinha por 2 a 0 com J. Pinto; Vani e Esquerdinha; Arthur, Cascata e Serafim; Clovis, Wilson, Pedrinho, Tico-Tico e Damião.

Na preliminar lutarão os quadros de aspirantes dos mesmos clubes

VIDA dos PULMÕES
VEJA, ILUSTRE PASSAGEIRO.
O BELO TIPO FACEIRO
QUE O SENHOR TEM A SEU LADO...
E, NO ENTRETANTO, ACREDITE,
QUASE MORREU DE BRONQUITE,
SALVOU-O O RHUM CREOSOTADO
GRIPE? - TOSSE? - BRONQUITE? - RHUM CREOSOTADO - A VIDA DOS PULMÕES

O Campeonato da Cidade em números

Colocação nas 3 divisões — Artilheiros — Arqueiros — Rendas — Expulsões — Penalties — Outras notas

De MARTINS RIBEIRO

COLOCAÇÃO:

A colocação dos clubes que disputam os diversos certames da FMF, após a 14.ª rodada, por pontos perdidos, é a seguinte:

PROFISSIONAIS

	Pts.
1.º Flamengo	3
2.º Bangu	6
3.º Vasco, América e Fluminense	7
4.º Botafogo	9
5.º Madureira	18
6.º São Cristóvão	20
7.º Olaria	21
8.º Portuguêsa	22
9.º Bonsucesso	24
10.º Canto do Rio	25

ASPIRANTES

	Pts.
1.º Fluminense e Flamengo	3
2.º América	5
3.º Vasco	6
4.º Bangu	8
5.º Botafogo	12
6.º São Cristóvão	15
7.º Bonsucesso	18
8.º Madureira e Canto do Rio	22
9.º Portuguêsa	23
10.º Olaria	24

JUVENIS

	Pts.
1.º Fluminense	5
2.º Botafogo e Vasco	6
3.º Flamengo e América	7
4.º São Cristóvão	10
5.º Bangu	12
6.º Olaria	19
7.º Madureira e Portuguêsa	21
8.º Bonsucesso	23

OBS. — O Canto do Rio não disputa o Certame de Juvenis.

ARTILHEIROS:

290 tentos foram assinalados durante as 14 rodadas já disputadas pelo Campeonato Carioca de Futebol de 1954, assim distribuidos pelos artilheiros, por clubes:

Vasco — 37 — Vavá, 11, Ademir, 8; Pinga, 5; Parodi, 3; Sabará, 3; Alvinho, 3; Laert e Dejair.

Flamengo — 35 — Indio, 10; Evaristo, 8; Benitez, 6; Rubens, 7; Joel, 3 e Dida.

Bangu — 34 — Décio, 10; Nívio, 9; Miguel, 5; Lucas, 4; Zizinho, 4; Zózimo e Gavilan.

Fluminense — 34 — Didi, 7; Valdo, 6; Escurinho, 7; Robson, 6; Ambrois, 4; Pinheiro, Milton, Torbis e Mirim (contra).

Botafogo — 34 — Dino, 14; Garrincha, 5; Quarentinha, 4; Carlyle, 4; Paulinho, 4; Nelvaldo, Vinicius e Weber (contra).

América — 24 — Leônidas, Vassil, 5; Alarcon, 4; Ferreira, 3; Paraguaio, 3; Cacá, Denoni, Ivan, Rubens e Mingueira.

Olaria — 20 — Washington, 7; Gringo, 7; Mário, 2; Jorge, Canário, Maxwell e Tião.

Portuguêsa — 19 — Miltinho, 5; Ivan, 4; Baduca, 4; Guilherme, 3; Aristóbulo, 2 e Neca.

Madureira — 19 — Machado, 9; Osvaldo, 5; Zezinho, 2; Dirceu, 2; David, 2 e Deuslene.

Canto do Rio — 14 — Zequinha, 6; Roberto, 3; Jairo, Osmar, Edésio, Bené e Almir.

São Cristóvão — 12 — Nelsinho, 2; Cosme, 2; Santo Cristo, 2; Zé Alves, J. Alves, Carlinhos, Valdir, Cabo Frio e Edson (contra).

Bonsucesso — 8 — Nilo, 3; Alemão, 2; Moreira, 2 e Bené.

PRINCIPAIS ARTILHEIROS

	Goals
1.º Dino (Botafogo)	14
2.º Vavá (Vasco)	11
3.º Indio (Flamengo e Décio (Bangu)	10
4.º Nivio Bangu) e Machado (Madureira)	9
5.º Ademir (Vasco e Evaristo (Flamengo)	8
6.º Rubens (Fla.), Didi e Escurinho (Flu.) Washington e Gringo (Ola.)	7

ATUAÇÕES DOS CLUBES

	V	E	D
Flamengo	12	2	0
Vasco	10	1	3
Fluminense	9	2	2
América	9	3	2
Bangu	8	4	1
Botafogo	8	2	2
Madureira	4	2	8
Olaria	3	1	10
Portuguêsa	2	2	10
São Cristóvão	2	4	8
Bonsucesso	1	2	11
Canto do Rio	0	3	11

PRÓS & CONTRAS:

	P	C	S
Vasco	37	17	20
Flamengo	35	9	26
Bangu	34	13	21
Fluminense	34	14	20
Botafogo	34	18	16
América	34	10	14

	P	C	D
Madureira	19	39	20
Portuguêsa	19	31	12
Olaria	20	33	13
Canto do Rio	13	47	34
São Cristóvão	12	31	19
Bonsucesso	8	28	20

PENALTIES — JUIZES

PENALTIES

30 penalidades máximas foram assinaladas durante as 14 rodadas já disputadas pelo certame de 1954, assim distribuidas, pelos clubes:

Vasco — 5 — aproveitou 4 e perdeu 1.

Olaria — 4 — aproveitou 3 e perdeu 1.

Fluminense 4 — aproveitou 3 e perdeu 1.

Madureira — 4 — aproveitou 3 e perdeu 1.

Botafogo — 4 — aproveitou 2 e perdeu 2.

São Cristóvão — 2 — aproveitou 1 e perdeu 1.

Flamengo — 2 — aproveitou 1 e perdeu 1.

Portuguêsa — 2 — aproveitou 1 e perdeu 1.

América — 1 — aproveitou.

Bangu — 1 — aproveitou.

Canto do Rio — 1 — aproveitou.

Como curiosidade, os árbitros que maior número de penalidades assinalaram, foram os seguintes:

	Vêzes
A. da Gama Malcher	4
Serafim Moreno	4
Amílcar Ferreira	4
Joseph Gulden	4
Eunápio Queiroz	4
C. de O. Monteiro	2
J. B. Ourique	1
José Gomes Sobrinho	1
José Vicentini	1
Paul Wissiling	1

JUIZES

Os árbitros que mais vêzes estiveram em ação foram os seguintes:

	Vêzes
Diego De Leo	14
Paul Wissiling	14
Joseph Gulden	12
C. de O. Monteiro	10
A. da Gama Malcher	8
Amílcar Ferreira	8
Eunápio Queiroz	7
Antônio Viug	3
José Gomes Sobrinho	3
J. B. Ourique	1
José Vicentini	1

CONTAGENS VERIFICADAS

2 x 0	10 vêzes
2 x 1	10 "
1 x 1	8 "
4 x 0	7 "
3 x 1	7 "
1 x 0	7 "
4 x 1	4 "
4 x 2	4 "
0 x 0	4 "
3 x 0	4 "
5 x 0	3 "
2 x 2	3 "
3 x 2	2 "
5 x 1	2 "
5 x 2	2 "
5 x 3	1 "

ARQUEIROS:

Os goleiros mais vazados, após a 14.ª rodada do Certame de Profissionais de 1954, são os seguintes por clubes:

Canto do Rio — 47 — Celso, 22, Liceto, 13 e Rubens, 12.

Madureira — 39 — Danton, 27 e Irezê, 10.

Portuguêsa — 31 — Antoninho, 24 e Jorge, 7.

Olaria — 33 — Aníbal, 26; Tião, 5 e Wilson, 3.

São Cristóvão — 31 — Hélio, 27 e Geraldo, 4.

Bonsucesso — 28 — Ari.

Botafogo — 18 — Gilson, 15 e Joselias, 3.

Vasco — 17 — Barbosa, 13 e V. Gonzalez, 4.

Fluminense — 14 — Castilho, 12 e Adalberto, 2.

Bangu — 13 — Fernando, 8; Jorge, 4 e Cabeção, 1.

América — 10 — Osni.

Flamengo — 9 — Garcia.

Danton (Madureira), continua sendo o goleiro mais vazado do certame com 28 tentos, enquanto que Garcia (Flamengo), permanece como o menos vazado, com apenas 9 tentos, tendo disputado tôdas as rodadas do certame de Profissionais de 1954.

RENDAS

Cr$ 16.700.626,00, a renda bruta arrecadada durante as 14 rodadas já disputadas pelo Campeonato Carioca de 1954, assim distribuidas, pelos clubes:

	Cr$
Flamengo	7.714.991,70
Vasco	6.760.397,30
Fluminense	4.353.126,70
Botafogo	3.662.556,30
América	2.699.365,70
Bangu	1.889.638,60
São Cristóvão	1.194.847,10
Madureira	998.759,50
Canto do Rio	993.705,10
Bonsucesso	912.798,90
Olaria	876.537,60
Portuguêsa	802.528,40

A maior renda, como curiosidade, até agora pelo campeonato foi apurada no encontro entre Vasco e Flamengo, pelo turno, com Cr$ ...... 2.437.235,50. A menor foi verificada no "match" entre Portuguêsa e Canto do Rio, em Figueira de Melo, com apenas Cr$ 2.962,10, pelo 1.º turno do Certame de Profissionais de 1954.

EXPULSÕES

Os clubes que tiveram jogadores expulsos, foram os seguintes:

Portuguêsa (Joe, Ivan, Miltinho, Baduma e Valter)	5
São Cristóvão (J. Alves, Décio e Santo Cristo)	3
Canto do Rio (Zequinha, Moreno e Jairo)	3
Bangu (Zizinho e Miguel)	2
Botafogo (Ruarinho)	1
Vasco (Belini)	1
Flamengo (Rubens)	1
Fluminense (Pinheiro)	1
Olaria (Osvaldo)	1
Bonsucesso (Paulo)	1
Madureira (Deuslene)	1

Como curiosidade, os árbitros que mais vêzes expulsaram durante os jogos já realizados, foram os seguintes:

	Vêzes
Amílcar Ferreira	6
Joseph Gulden	3
Eunápio Queiroz	3

JOSELIAS: "Admiro certos chutes, mas mêdo não tenho de nenhum"

A estória do garotão Joselias Nascimento de Oliveira que teve seu dia — Veio do Norte, mas foi criado na Vila — Já foi do Vasco. Agora é do Botafogo

Texto de SUPER XX

«Quase nasci na Vila, na Vila Isabel. Mas me criei lá. E estou na Vila até hoje. Por isso é que dei os primeiros passos, nas calçadas e nos capins dos quintais abandonadas naquela terra que os senhores chamam de «República de Noel Rosa».

Naquela noite, Joselias Nascimento de Oliveira, preto, 21 anos, natural de Pernambuco (Recife) sentou-se a meu lado, aqui na redação e me contou um pedaço da sua nascente vida de jogador de futebol. Primeiro um tanto tímido, depois falante e dizendo coisas que êle pensa e pensa há muito tempo. Como por exemplo: «Nunca tive grande simpatia por clube nenhum, Nunca fui de torcer, não...».

DUAS COISAS

Joselias Nascimento de Oliveira era um tanto desconhecido. E continuaria sendo se duas coisas não acontecessem em sua vida: 1º) Ingresou no Botafogo pelas mãos de Gentil Cardoso; 2º) Gilson mancou e êle assumiu o pôsto. Agora já se fala pelos quatro cantos da vida esportiva da cidade: «Você não conhece ainda o Joselias? Aquêle garotão comprido que o Botafogo botou no time, seu...».

Do Norte, uns tomam um «Ita» outros vem mesmo por terra, por essa bela Rio-Bahia, como autênticos «paus-de-arara». Mas Joselias, hoje, não se lembra como veio de Recife, o Recife que êle nem conhece. Com 1 ano e pouco tava no Rio, engatinhando ali pelas ruas de Vila Isabel. Diz êle: «Nem sei como fui jogar bola. Acho que joguei, jogando...». Alguém já disse que a gente não escolhe profissão. A profissão é que olha pra gente, na passagem, e nos chama: «Vem cá, oh, bobão! Tu vais comigo...» E Joselias explica assim mesmo. Pois muitos garotos que jogavam pelada com êle em Vila Isabel não jogaram mais. «E tinha muito garôto que era melhor do que eu. Que traçava o couro, seu...».

UM DIA...

Um dia, Joselias nem se lembra mais, alguém o levou para o «Independente Futebol Clube», lá mesmo da Vila. Clube de pelada. De almoçar correndo e ir pra baixo dos três paus, segurar o balão. E de tanto se atirar naquela terra suja, de tanto «catar cavaco» nos dias de grande gala, em que o dono do «time» dava até guaraná «pros rapazes» Joselias trocou de camisa. Nessa altura Joselias já se sentia um tanto importante porque o «Confiança Atlético Clube» era filiado ao Departamento Autônomo. O que Joselias não via nunca era retrato no jornal. Mas tinha uma grande satisfação, quando pegava os jornais na segunda-feira e lia lá num cantinho, escondidinho: «Jogos do Departamento Autônomo: fulano, tanto; sicrano, tanto; Confiança, tanto, beltrano, tanto». Aquilo era positivamente uma grande alegria porque Joselias já estava, em tese, presente na notícia.

NO VASCO

Joselias faz um grande parágrafo, fica mudo uns minutos e me olha. Deixo que o rapaz possa respirar. Então Joselias, a meu lado, olha com atenção a bagana de cigarro que amasso de encontro ao cinzeiro e que despeja uma fumaçada comprida às nossas vistas. Digo-lhe: «Vamos, Joselias, o que você diz mais?». E recomeça o papo.

Edgar Cosme, um amigo, o levou para o Vasco. Gostando do jogo de Joselias, Edgar Cosme (que conhece quase todos os jogadores de futebol do Rio de Janeiro, privando de sua intimidade) pegou o goleiro pelo braço e o levou até o estádio de São Januário. Isso foi no ano de 1951, outro dia, portanto. O camponato estava no meio e Joselias foi ficando no Vasco da Gama aguardando a sua oportunidade. E ela veio porque em 1952, ano seguinte, Joselias foi titular do quadro juvenil do Vasco da Gama.

O RETRATO

Aí o garotão de Vila Isabel já estava um tanto feliz. O retrato poderia sair nos jornais, ora se podia. Era só aguardar. Pois tem muito fotógrafo que, nos jogos duros, dos juvenis, vai pra campo bater chapas. E parece que Joselias também tinha despertado o interêsse do sr. Gentil Cardoso, nesse bendito ano de 1952. E tanto tinha interessado que no dia em que Gentil trocou de clube, a primeira coisa que fêz foi convidar Joselias para General Severiano. «Lá, Joselias, você vai ocupar é o aspirante, meu filho. O Botafogo tá precisando de goleiro...».

Joselias Nascimento de Oliveira diz que nem pensou bem. Arrumou suas trouxas e deixou São Januário. Com a alma limpa como já tinha deixado o Independente pelo Confiança e êste pelo Vasco. Durante 1953 Joselias ficou no «come e dorme» de General Severiano, mas nesta temporada ocupou o pôsto titular dos aspirantes. Gilson mancou, vocês não sabem? Então chegou o dia de Joselias Nascimento de Oliveira.

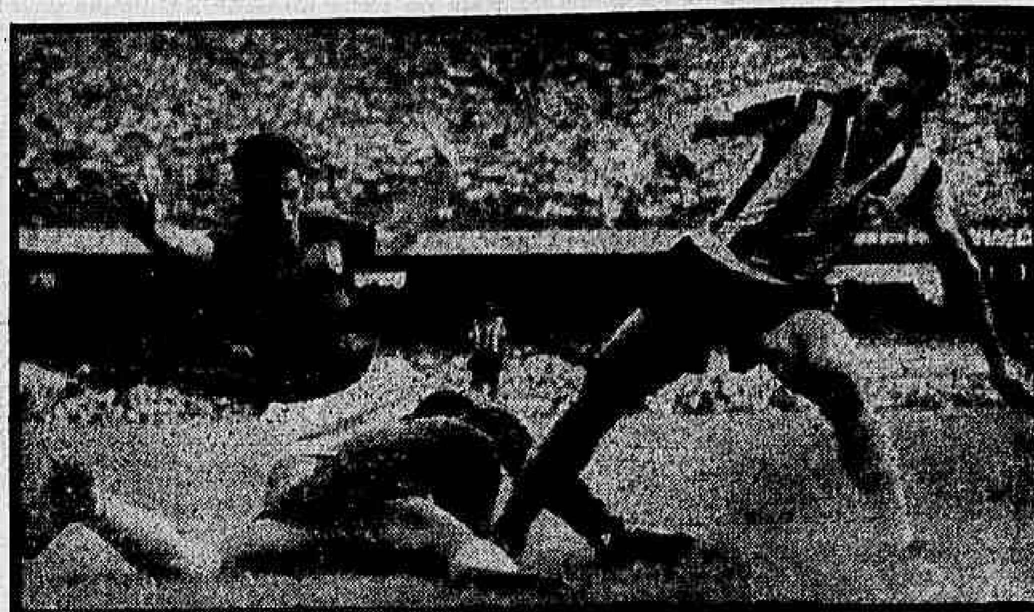
NÃO TEM MÊDO

Mêdo de chute? Joselias diz que não, que não tem mêdo de chute de ninguém. O que êle faz é admirar. «Admiro, por exem-

(Conclui na 7.ª página)



Joselias contando: "Não tenho medo de chute de ninguém"



Joselias tem duas qualidades para ser um bom goleiro: sorte e arrôjo

Diario Carioca
ESPORTIVO

Fluminense x Vasco

PRIMEIRO CLÁSSICO DO SEGUNDO TURNO — OUTROS DETALHES DA RODADA

Fluminense e Vasco da Gama têm um seríssimo encontro para logo mais à tarde, no Maracanã. Ambos com sete pontos perdidos, ambos perseguindo o líder e ambos no terceiro lugar, os dois clubes estão dispostos a disputar (com a bravura de sempre) palmo a palmo os 90 minutos de hoje porque êles representam, antes de mais nada, a estabilidade na tabela e a esperança para dias melhores, na "virada" do campeonato.

Da última vez que Fluminense e Vasco se encontraram não regulou aquilo que os catedráticos chamam "tradição". Isto é, o Fluminense, que sempre se saiu bem frente aos cruzmaltinos, caiu por 4 a 3, um escore feio que não chegou a dizer bem da conduta do adversário e nem da sua própria. Os 7 *goals* do Fluminense e Vasco do turno não se podem repetir, hoje à tarde. Pois que neste returno se espera, além de uma luta mais igual, um marcador menos dilatado.

E de qualquer maneira, mesmo estando ambos com sete pontos perdidos, é o grande encontro da tarde de hoje êste Fluminense e Vasco. Porque o campeonato ainda está muit longe para ser definido. E sete pontos não representam muita coisa para quem ainda possui o terceiro turno para tirar a diferença.

OLARIA E FLAMENGO

O líder do campeonato, o Flamengo, vai excursionar à Rua Bariri, na mesma hora em que se estiver disputando o "clássico". Sôbre êsse encontro, quem pode falar melhor é o resultado colhido pelo Vasco da Gama no gramado olariense no domingo passado. Lá, naquele estadinho, não é fácil derrotar a turma da casa. E muito principalmente agora, para o Flamengo, que seu quadro vem balançando cada rodada. Deve ser uma luta dura. E a polícia já tomou providências para evitar os atropêlos e certas cenas extra-futebol que se registraram domingo último

OUTROS JOGOS

Nos outros jogos da rodada de hoje, teremos: O Bangu, o vice-líder do campeonato, com seis pontos perdidos, visitando Bonsucesso, lá no gramado da Rua Teixeira de Castro, local onde o Bonsucesso tem sabido vender bem caro suas derrotas.

O Madureira vai receber o São Cristóvão, em Conselheiro Galvão. Um jôgo fraco. O mais fraco da rodada. E por último teremos o Botafogo (4.º colocado) recebendo em seu campo a Portuguêsa, o que tudo indica uma para fácil para o Glorioso.

Ademir não tem sua presença certa no clássico de hoje. Um teste de campo decisivo será feito na manhã de hoje, que revelará se o grande "crack" será o grande ausente ou grande presente da batalha de hoje

